

Verlagswechsel.

[45972] Aus dem Verlage des Herrn Wilh. Friedrich*) in Leipzig erwarb ich die gesamten Werke

Carl Bleibtreus

und zwar:

- | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Lord Byron. Zwei Dramen. 3 <i>M</i> ord. | Göhen. Parodien. 1 <i>M</i> ord. |
| Christenthum und Staat. Studien. 1 <i>M</i> ord. | Größenwahn. Pathologischer Roman. 3 Bde. 12 <i>M</i> ord. |
| Cromwell bei Marston Moor. Ein Schlachtbild. 1 <i>M</i> ord. | Das Halsband der Königin. Tragikomödie. 3 <i>M</i> ord. |
| Dramatische Werke. Drei Bände. 7 <i>M</i> ord. | Heroica. 2 <i>M</i> ord. |
| Die Entscheidungsschlachten des europäischen Krieges 18—
Drei Teile: | Der Imperator. Kriegsphilosophische Studien. 6 <i>M</i> ord. |
| I. Die Schlacht bei Bochnia. 1 <i>M</i> 50 <i>S</i> ord. | Der Kampf ums Dasein der Literatur. 2 <i>M</i> ord. |
| II. Die Schlacht bei Belfort. 1 <i>M</i> ord. | Kraftkuren. Realistische Novellen. 6 <i>M</i> ord. |
| III. Die Schlacht bei Chalons. 2 <i>M</i> ord. | Kriegstheorie und Praxis. 1 <i>M</i> 20 <i>S</i> ord. |
| Der Erbe. Sociales Schauspiel. 1 <i>M</i> ord. | Kosmische Lieder. 1 <i>M</i> ord. |
| Ein Faust der Chat. Tragödie. 3 <i>M</i> ord. | Lieder aus Tyrol. 1 <i>M</i> ord. |
| Feldherrnbilder. 3 <i>M</i> ord. | Napoleon I. 3 <i>M</i> ord. |
| Geschichte der englischen Literatur. 2 Bände. 15 <i>M</i> ord. | Aus Norwegens Hochlanden. Drei Novellen. 2 <i>M</i> ord. |
| Separat-Ausgaben: | Der Nibelungen Noth. 3 <i>M</i> ord. |
| Geschichte der englischen Literatur in der Renaissance und
Klassicität. 6 <i>M</i> ord. | Propaganda der Chat. Socialer Roman. 2 <i>M</i> ord. |
| Geschichte der englischen Literatur im 19. Jahrhundert.
9 <i>M</i> ord. | Zur Psychologie der Zukunft. 4 <i>M</i> ord. |
| Geschichte und Geist der europäischen Kriege unter Friedrich
dem Großen und Napoleon. 2 Bände. 12 <i>M</i> ord. | Rache — Auferstanden. Zwei Dramen. 1 <i>M</i> 50 <i>S</i> ord. |
| 1. Friedrich der Große und die Revolution. 3 <i>M</i> ord., | Revolution der Literatur. 1 <i>M</i> 50 <i>S</i> ord. |
| 2. Die napoleonischen Kriege um die Weltherrschaft.
3 <i>M</i> ord. | Schlachtenbilder. 3 <i>M</i> ord. |
| 3. Die Befreiungskriege. 4 <i>M</i> ord. | Schicksal. Schauspiel. 2 <i>M</i> ord. |
| 4. Wellington. 2 <i>M</i> ord. | Vaterland. Drei Dramen. 4 <i>M</i> ord. |
| Schlechte Gesellschaft. Realistische Novellen. 6 <i>M</i> ord. | Letzte Wahrheiten. 3 <i>M</i> ord. |
| | Weltgericht. Drama. 3 <i>M</i> ord. |
| | Der russische Feldzug 1812. 3 <i>M</i> ord. |
| | Massenmord. Eine Zukunftsschlacht. 1 <i>M</i> ord. |
| | Der Traum. Aus dem Leben des Dichterlords. 5 <i>M</i> ord. |
| | Lyrisches Tagebuch. 2 <i>M</i> ord. |

Ich liefere diese Werke von heute ab mit

30% Rabatt in Rechnung und 40% Rabatt gegen bar.

Bei gebundenen Exemplaren wird der Einband apart berechnet.

**Ein komplettes Exemplar der Werke Carl Bleibtreus liefere ich mit
50% Rabatt gegen bar.**

Bitte um thätigste Verwendung.

Jena, den 25. Oktober 1895.

Hermann Costenoble,
Verlagsbuchhandlung.

*) Wird bestätigt: Wilhelm Friedrich.