

☞ Weihnachten 1895. ☜

Z [46681]

Wir bitten auf Lager zu halten:

Sulden = Trafoi

Schilderungen aus dem Ortlergebiete

von

G. Chrifomannos.

Mit 110 Illustrationen nach Originalen von E. F. Compton, Tony Grubhofer, Wilhelm Humer, Carl Jordan, F. Rabending und A. v. Schrötter.

4°. VIII. u. 176 Seiten.

Preis geh. 6 M ord., 4 M 50 S no., 4 M 20 S bar; geb 7 M 50 S ord., 6 M no., 5 M 70 S bar.

Partie 7/6 (früher 11/10).

Selten hat ein Werk in Presse und Publikum so uneingeschränkt anerkennende, ja begeisterte Aufnahme gefunden wie das vorliegende. Aus den zahllosen Besprechungen, die über „Sulden-Trafoi“ erschienen sind, seien hier nur einige kurz angeführt:

Seemann's Litterarischer Jahresbericht 1894: „Ein Prachtwerk, das gewissermaßen zum Weihnachtsgeschenk für die Verehrer des Tiroler ‚Paradieses‘ prädestiniert ist.“

Röhler's Weihnachtscatalog 1894: „Für alle Freunde der Alpenwelt eine prächtige Gabe. Das für das Gebotene äußerst billige Buch stellt sich als eine Meisterleistung dar.“

Das Kunstwort: „Wir haben hier eine ungewöhnlich schöne Publikation vor uns.“

Der Bautechniker: „Selten hat uns ein Werk so viel Vergnügen bereitet.“

Journal für Buchdruckerkunst: „Ein Buch, das man auch nach Jahren immer gerne ergreifen wird.“

Oesterr.-ungar. Buchdruckerzeitung: „Ein Werk, das in seinem Verleger auch die gesamte österreichische Buchdruckerschaft ehrt.“

Oesterreichisches Litteraturblatt: „Die technische Ausstattung des Buches, die auf der Höhe der Kunst stehenden Illustrationen zeigen eine Schönheit und einen durchgebildeten Geschmack, wie man ihm nur ganz selten begegnet. Der Text darf als eine höchst anerkennenswerte Leistung an sich gelten.“

Mittheilungen des deutschen und österr. Alpenvereins: „Wir empfehlen das Werk auf das Wärmste.“

Allgemeine Zeitung (München): „Ein allen Alpenfreunden und Touristen hoch erfreuliches Prachtwerk.“

Neue freie Presse: „Eine Publikation von künstlerischem Werthe.“

☞ Verlangzettel ist dieser Nummer beigegeben. ☜

A. Edlingers Verlag
in Innsbruck.