

Leopold Voss in Hamburg (u. Leipzig).

Z[54140]

Zur Fortsetzung versende ich dieser Tage:

Anleitung

zur

Mikrochemischen Analyse

der wichtigsten organischen Verbindungen

von

H. Behrens,

Professor an der Polytechnischen Schule zu Delft.

Zweites Heft.

(Die wichtigsten Faserstoffe.)

Mit 18 Figuren im Text und drei Tafeln in Farbendruck.

Preis 5 M.

Schon beim Erscheinen des ersten Heftes habe ich auf die hervorragende Bedeutung des jetzt vorliegenden zweiten hingewiesen. Für die gesamte **Textilbranche**, wie für **Papierfabriken** wird dieses Heft bald unentbehrlich werden, da es Untersuchungsmethoden enthält, die an Einfachheit und Billigkeit alle bisher bekannten übertreffen und dabei gestatten, was bis jetzt nicht möglich war, Dauerpräparate zur Kontrolle anzulegen.



Die Methoden des Verfassers haben schon jetzt allgemein grosse Anerkennung gefunden; dieses Heft, das einen so weit ausgedehnten Interessentenkreis hat, wird ihnen neue Freunde erwerben. Wo also nicht schon Kontinuationen vorliegen, werden solche leicht zu erlangen sein, und auch im Einzelverkauf wird ausgedehnter Absatz erzielt werden können.



Ich stelle die Hauptinteressenten zusammen: die gesamte Textilbranche, sämtliche Papierfabriken, gerichtliche Chemiker, Handelschemiker, Untersuchungsämter, Färbereien, chemische Universitäts- und Fabrik-Laboratorien etc. etc., deren Aufmerksamkeit ich durch Beilegen von Prospekten in den betr. Fachzeitschriften auf diese Arbeit noch besonders lenken werde.

Hochachtungsvoll

Hamburg, Dezember 1895.

Leopold Voss.

Nur hier angezeigt!

Z[53830]

Nächste Tage erscheint bei uns:

Jahresheft des Zeichenunterrichts 1895.

Beilage und Ergänzungsschrift zum „Zeichenlehrer“, Zeitschrift des Vereins württembergischer Zeichenlehrer.

Von **E. Mager**,
Zeichenoberlehrer am Königl. Seminar
in Schwäb. Gmünd.

VIII u. 96 Seiten gr. 8^o. mit 6 Pflanzenstudien in Lichtdruck als Musterbeispielen.

I. Jahrgang.

Preis elegant geh. 2 M 50 δ ord.

In Rechnung 25^o/_o, bar 33¹/₃^o/_o Rab.

Das Jahresheft 1895 enthält folgendes:

1. *Leitsätze* über Zeichnen u. Zeichenunterricht.
2. *Lehrpläne*, Verordnungen, Vorschriften (Württemberg, Preussen, Belgien, Frankreich etc.).
3. Sammlung v. *Prüfungsaufgaben* im Zeichnen an den Lehrerbildungsanstalten verschiedener Länder.
4. *Abhandlungen*: Aphorismen von Ludwig Pfau über Kunst und Gewerbe. — Polychrome Plastik. — Deutsche und amerikanische Schulausstellung in Chicago 1893.
5. Interessante *Mitteilungen* aller Art.

Den Schluss bildet die Abhandlung: *Nach der Natur!* mit 6 Pflanzenstudien als Musterbeispielen.

Gleichzeitig erscheint bei uns:

Themen und Thesen über Zeichenunterricht.

Eine Sammlung von Resolutionen und Kraftsätzen

von **E. Mager**,

Zeichenoberlehrer am Königl. Seminar
in Schwäb. Gmünd.

V u. 64 S. gr. 8^o. Brosch. 1 M 50 δ ord.

In Rechnung 25^o/_o, bar 33¹/₃^o/_o Rabatt.

Themen und Thesen über verschiedene pädagogische Gebiete existieren in mehreren grösseren Sammlungen. Themen und Thesen über *Zeichen-Unterricht* aber giebt es in einer solch umfangreichen Sammlung, wie sie hier geboten ist, nicht.

Sie enthält wichtige Entscheidungen von Versammlungen, Programme von Lehrkörpern, kräftige Sätze von erfahrenen Fachmännern. Vertreten ist *Oesterreich, die Schweiz, Preussen, Bayern, Sachsen, Elsass-Lothringen, Württemberg etc.*

Soll hier gesprochen werden von der *Notwendigkeit, Nützlichkeit* dieser Sammlung von Themen und Thesen? Wohl nicht, da ja jeder auf der Höhe der Zeit stehende *Pädagoge, jeder Schulmann* sich berufshalber dafür interessieren muss.

Zur Behandlung bei *Lehrerkonferenzen* können aus dem Werke Sätze ausgewählt, für schriftliche Arbeiten empfohlen oder zur Diskussion gestellt werden.

Im ganzen enthält das Werk 65 Gruppen von Leitsätzen.

Zum Wohle der Schule!

Wir bitten zu verlangen und sich recht thätig dafür zu verwenden. Käufer sind alle Lehrer und Pädagogen.

Stuttgart, den 7. Dezember 1895.

Süddeutsche Verlagsbuchhandlung
Dan. Ochs.