

**Benziger & Co. in Einsiedeln, Waldshut und Köln a/Rh. ferner:**  
**Lobet den Herrn! Gebetbuch v. Dr. Jos. Anton Keller.**

Einband Nr. 414. Schwarz Leder, Hagriniert mit Gold- und Blinddruck, Feingoldschnitt *№ 1.95*

— Nr. 418. Schwarz Leder, Hagriniert, biegsam, Blindpressung, Feingoldschnitt *№ 2.25*

— Dasselbe. **Großdruck. II. Ausgabe** in Rot- und Schwarzdruck. Nr. 1402. Mit 2 Stahlstichen. 512 Seiten. Format IX.

Einband Nr. 517. Maroquinleder, geglättet, Decken biegsam, mit Blindpressung, Feingoldschnitt *№ 3.05*

— Nr. 530. Kalbleder, geglättet, Decken wattiert u. parfümiert, mit Reliefpressung, Goldvignette, Feingoldschnitt *№ 3.95*

— Nr. 645. Echt fein gepreßt Kalbleder, Decken wattiert und parfümiert, Reliefornamente und Monogramm, Dohlgoldschnitt *№ 4.95*

**Missionsbüchlein für das katholische Volk.** Nr. 1404. Mit Titelbild. 400 Seiten, Format V.

Einband Nr. 119. Schwarz Papier, Blind- u. Goldpress., weiß Schnitt *№ —.50*

**Paradies der christlichen Seele!** Katholisches Gebets- und Erbauungsbuch für Kirche und Haus. Nr. 1104. Mit 2 Stahlstichen. 480 Seiten. Format V.

Einband Nr. 305. Englische Leinwand, Reliefpressung, Golddruck, Feingoldschnitt. *№ 1.30.*

— Nr. 414. Schwarzes Leder, Reliefpressung, Gold-Mittelstück, Feingoldschn. *№ 1.60.*

— Nr. 530. Kalbleder, Decken wattiert und parfümiert, m. Blindpressung, Goldvignette, Feingoldschnitt *№ 2.65.*

**Raphael!** Andachtsübungen und Belehrungen für Jünglinge und Jungfrauen. Von G. A. Sommer, Professor. Nr. 1405. Mit

Biertitel und 2 Stahlstichen. 720 Seiten. Format IX.

Einband Nr. 302. Schwarze Leinwand, Reliefpressung, Rotschnitt *№ 1.70.*

— Nr. 418. Schwarz Leder, Blindpressung, biegsam, Feingoldschnitt *№ 2.90.*

**Schule und Tempel für Jungfrauen.** Katholisches Lehr- und Gebetbuch nach Philothea, Braut Christi und anderen Andachtsbüchern für Jungfrauen. Neue Ausgabe mit einem empfehlenden Vorwort von Dr. Jos. Anton Keller, Pfarrer. Nr. 1036. Mit Stahlstichtitel und 3 Stahlst. 576 Seiten. Format X.

Einband Nr. 414. Schwarz Leder, Hagriniert, Decken mit eigenartiger Reliefpressung, mit Kreuz in Golddruck, Feingoldschnitt, *№ 2.40*

Einband Nr. 414. Schwarz Leder, Hagriniert, Decken mit eigenartiger Reliefpressung, mit Kreuz in Golddruck, Feingoldschnitt, *№ 2.40*

Einband Nr. 414. Schwarz Leder, Hagriniert, Decken mit eigenartiger Reliefpressung, mit Kreuz in Golddruck, Feingoldschnitt, *№ 2.40*

Einband Nr. 414. Schwarz Leder, Hagriniert, Decken mit eigenartiger Reliefpressung, mit Kreuz in Golddruck, Feingoldschnitt, *№ 2.40*

**Vater unser.** Eine Sammlung kirchlich approbierter Gebete. Nr. 1395. Mit 1 Holzschnitt-Titelbild und vielen Kopfvignetten. 160 Seiten. Format III. Oblong 4 cm breit und 9 cm hoch, bequemstes neues Taschenformat.

Einband Nr. 312. Schwarze Leinwand Kreuz in Blindpressung, Rotschnitt, *№ —.60*

— Nr. 676. Kalbleder, geglättet, Decken biegsam, runde Ecken, Golddruck, Dohlgoldschnitt, Lederfutteral. *№ 2.—*

**Vertraue auf Gott.** Gebetbuch für katholische Christen. Nr. 1400. Mit 2 Stahlstichen. 400 Seiten. Format V.

Einband Nr. 121. Imitation Kalbleder mit Reliefpressung, Goldschnitt, *№ —.98*

— Nr. 414. Schwarz Leder, Relief- und Goldpressung, Feingoldschnitt, *№ 1.50*

— Nr. 515. Unecht Saffianleder, Decken wattiert, Goldpressung, Feingoldschnitt, *№ 2.50*

— Nr. 569. Imitation Juchtenleder mit Gold-, Silber- und Reliefdruck, vergoldet, Schloß, Dohlgoldschnitt. *№ 2.95*



**Französische Neuigkeiten.**

[55057]

**Maindron, Les affiches étrangères.** Subscr.-Preis 60 fr.

**Maindron, Les affiches illustrées:** vollständig vergriffen. Ich besitze noch einige Exemplare zum Preise von 50 *№ netto.*

**Bouchard, Traité de pathologie générale.** Vol. II. 18 fr.

In Vorbereitung:

**Vigier, Amour de Slave.** 3 fr. 50 c.

**Theuriet, Années de printemps.** III. 2 fr. — Fleur de Nice. III. 2 fr.

**F. A. Brockhaus' Sortiment** Leipzig — Berlin — Wien — Paris.

[50677] Von der in allen Kreisen überaus beliebten Erzählung aus dem 17. Jahrhundert:

**Trug-Gold**

von

**Rudolf Baumbach**

sind folgende Ausgaben erschienen:

**Pracht-Ausgabe.**

Illustriert von Ph. Grot Johann. In Prachtband. Preis 20 *№ ord.*, 15 *№ no.*, 14 *№ bar.*

**Miniatur-Ausgabe.**

a) Eleganter Leinenband mit Goldschnitt. Preis 6 *№ ord.*, 4 *№ 50* *№ no.* 4 *№ 25* *№ bar.*

b) Ganz-Kalblederband (Liebhaberbd.) Preis 9 *№ ord.*, 6 *№ 50* *№ bar.*

**Volks-Ausgabe (neu!).**

Hübsch gebunden. Preis 3 *№ ord.*, 2 *№ 25* *№ no.*, 2 *№ 10* *№ bar.*

Bei Bestellungen ohne weitere Angabe sende ich die Miniatur-Ausgabe (6 *№ ord.*).

Berlin W., Köthenerstr.

Albert Goldschmidt.

[54973]

**Zur gef. Beachtung!**

Dem Bestellzettel zur Ausgabe I des Schaubek-Album zu 10 Mark ord. in meinem am 6. d. M. versandten Rundschreiben ist eine Bemerkung angefügt, welche durch ihre Fassung zu Irrtümern führen könnte und worauf ich aufmerksam gemacht werde.

Zur Richtigstellung der betr. Notiz bemerke ich, dass sie sich nicht auf das Heitmann'sche 10 Mark-Album bezieht, da dieses nur 29 Seiten weniger Text als meine Ausgabe aufweist.

Ein besonderer Vorteil der 10 Mark-Ausgabe des „Schaubek-Albums“ liegt noch darin, dass sie auf holzfreiem Papier gedruckt ist, auf welchen Umstand seitens der Sammler bei Anschaffung eines einseitig bedruckten Marken-Albums grosses Gewicht gelegt wird.

Meine 1896er Ausgaben sind vollständig bis Ende Oktober d. J. und stehen in ihrer korrekten und sauberen Anordnung frei von allem Ballast einzig da.

Ausführliche Prospekte über die deutschen, sowie über die gleichfalls vollständig neu verausgabten 1896er französischen und englischen Ausgaben in beliebiger Anzahl gratis. Bei thätiger Verwendung räume erhöhten Rabatt ein.

Hochachtungsvoll

Leipzig, 12. Dezember 1895.

C. F. Lücke.

Zweundschrziger Jahrgang.