



Friedr. Wolfrum, Düsseldorf

Z<sup>55034</sup> Verlag für Architektur und Kunstgewerbe.

→ Prämiiert auf allen beschickten Fachausstellungen. ←

Ende Dezember d. J. erscheint in meinem Verlage:

# Farbige Dekorative Entwürfe

für den Zeichenunterricht und das Kunstgewerbe.

Herausgegeben von

**L. Wagner,**

Maler und Zeichenlehrer an der Gewerblichen Fortbildungsschule zu Düsseldorf.

I. Abteilung: 30 Doppeltafeln und 1 Titelblatt in meist sechsfachem Farbendruck.

Preis 24  $\mathcal{M}$ , bar mit 40%. I Probe-Exemplar bar mit 50%,

Schon lange Zeit wird von Fachschulen, Maler-Innungen, Fachleuten etc. ein Werk verlangt, worin nicht nur der Zeichenunterricht berücksichtigt ist, sondern auch für die freiere Verwendung in der Praxis bestimmte Entwürfe enthalten sind.

Herausgeber der

**Farbigen dekorativen Entwürfe für den Zeichen-Unterricht und das Kunstgewerbe,**

der als praktischer Maler und schon seit 10 Jahren als Zeichenlehrer thätig ist, hat durch seine reichen Erfahrungen hiermit ein Werk geschaffen das allen Ansprüchen genügen dürfte. Er zeigt in seinen Vorbildern

dem reiferen Schüler oder Gewerbetreibenden, welcher das elementare Freihandzeichnen der Real- oder Volksschule durchgemacht hat,

und der erkennen lernte, dass es in der Praxis noch lange nicht mit dem Zeichnenkönnen von Blei oder Kohle abgethan ist, wie man mit dem „Pinsel“ zeichnen lernen, Farben mischen und solche harmonisch zusammenstellen soll, um dadurch angeregt auch selbständig etwas entwerfen zu können.

Diese Vorlagen, die für Fachschulen, Dekorationsmaler, Glasmaler, Glasätzer, Lithographen oder sonstige Kunstgewerbetreibende bestimmt sind und von den ersten Autoritäten, Praktikern, Innungen etc. als das Vorzüglichste, was je erschienen ist, anerkannt wurden, sind auf holzfreiem Karton, Form 45/70, in meist sechsfachem Farbendruck ausgeführt, enthalten streng stilisierte Ornamente, auch freiere Formen, wie Köpfe, Tiere, Blumen etc.

Der Preis ist für ein derartig ausgestattetes Werk ein so fabelhaft billiger, dass dessen Anschaffung jedermann ermöglicht ist.

Ich bitte dafür um Ihr regstes Interesse.

Ausser obiger Ausgabe habe ich noch eine

**Ausgabe als Wandtafeln, aufgezogen auf sehr starker Pappe, jede einzelne Tafel bordiert und zum Aufhängen eingerichtet,**

veranstaltet und dazu eine besonders feste Aufbewahrungsmappe anfertigen lassen. Dieselbe dürfte mit Vorliebe von Schulen angeschafft werden. Der Ordinär-Preis dieser Ausgabe beträgt 40  $\mathcal{M}$ , doch kann ich dieselbe der kostspieligen Herstellungsweise wegen ausnahmslos nur gegen bar mit 30% abgeben. Emballagebretter berechne ich zum Selbstkostenpreise und können nicht zurückgenommen werden.

In Kommission kann ich dieses Farbendruck-Werk in beiden Ausgaben nicht geben: damit Ihnen aber die Möglichkeit geboten ist, dasselbe in ihren Vertriebskreis mit aufzunehmen, liefere ich

I Probeexemplar der Ausgabe auf Karton bar mit 50%.

I „ „ der Ausgabe auf steifer Pappe bar mit 35%.

Düsseldorf.

Hochachtungsvoll

Friedr. Wolfrum.