

Ⓩ[56039]

Nur hier angezeigt.

Demnächst erscheint in meinem Verlage:

# Wesen und Rechtswirkungen der Bestellung eines Schriftwerkes durch den Verleger.

Ein Beitrag zur Lehre vom Verlagsvertrag.

Von

Dr. jur. **Walther Hofmann.**

Ca. 4 Bogen. — Preis geh. 1  $\mathcal{M}$  ord., 75  $\delta$  no., 65  $\delta$  bar.

Inhalt: I. Das litterarische Urheberrecht. — II. Der Verlagsvertrag. — III. Wesen und Arten der Bestellung eines Schriftwerkes durch den Verleger. A. Wesen und Bedeutung der Bestellung im allgemeinen. B. Der Verleger als Urheber. C. Der Dienstvertrag und die Werkverdingung. D. Die blosse Anregung. — IV. Die Bestellung nach gegebenem Plan im allgemeinen. A. Der Begriff der Bestellung nach gegebenem Plan. B. Gleichstellung des bestellenden Verlegers mit dem Urheber. C. Nichtberechtigung der Bestellung nach gegebenem Plan. D. Begriffliche Trennung von Bestellsungs- und Verlagsvertrag. E. Die Bestellung nach gegebenem Plan als besondere Art des eigentlichen Verlagsvertrags. — V. Die Rechtswirkungen der Bestellung nach gegebenem Plan im einzelnen. A. Die grundlegenden Pflichten des Autors und des Verlegers. B. Der Umfang der Uebertragung des Verlagsrechts. C. Die Pflicht zur Honorarzahung. D. Aenderungen bei neuen Auflagen. E. Die Tragung der Gefahr. F. Die Endigungsgründe des Vertrags. — VI. Die Bestellung eines Beitrags für periodische Sammelwerke.

Bei Bedarf bitte ich zu verlangen.

Gera, 23. Dezember 1895.

**Theodor Hofmann.**

Ⓩ[55628]

Im Januar 1896 beginnt der

**47. Jahrgang**

der

## Friedreich's Blätter

für

gerichtliche Medicin und  
Sanitätspolizei.

Unter Mitwirkung von

Dr. **L. A. Buchner**, Dr. **H. von Ranke**,  
Geheimrath, Ober-Med.- a. ö. Professor der  
Rath und o. ö. Profes- Medicin, Direktor des  
sor der Pharmacie, Kinderspitals,

Geheimrath Dr. **J. von Kerschensteiner**,  
Ober-Med.-Rath im kgl. Staatsministerium  
des Innern,

und

Dr. Freiherr **von Krafft-Ebing**,  
k. k. Hofrath u. o. ö. Professor an der Uni-  
versität Wien.

Herausgegeben von

Dr. **Otto Messerer**,

k. Landgerichtsarzt und a. ö. Professor der  
gerichtl. Medicin.

Jährlich erscheinen 6 Hefte zum Abonne-  
mentspreis von 10  $\mathcal{M}$  ord.,  
7  $\mathcal{M}$  50  $\delta$  netto.

Insbesondere **Gerichtsärzte** sind Ab-  
nehmer dieses anerkannt hervorragenden  
Organes, **wir bitten um Verbreitung**  
**von Probeheften, welche gratis zur**  
**Verfügung stehen.**

Hochachtungsvoll

Nürnberg, Dezember 1895.

**Friedr. Korn'sche Buchhandlung.**

Fortsetzung der künftig er-  
scheinenden Bücher i. nächste Seite!

**Angebotene Bücher.**

[55973] **Hugo Rother** in Berlin W. 9:  
1 Allgem. konservat. Monatsschrift. Seit  
Bestehen. Hlw. m. U. Schönes Explr.

[56025] **Sam. Lucas** in Elberfeld:  
1 Meyers Konvers.-Lexikon. 4. Aufl.  
Bd. 15 apart. Orig.-Hilfzbd. Neu.

**Wichtige Preisherabsetzungen.**

[55900]

Statt 80 fr. — 10  $\mathcal{M}$  bar.

**Peintres et Sculpteurs.** Texte par J.  
Claretie. Portr. grav. par L. Massard.  
Dessin inédit de chaque artiste.

Première Série (Artistes décédés): H. J.  
Regnault, O. Tassaert, Hamon, J.-F. Millet,  
Corot, Barye, Pils, Carpeaux, Fromentin,  
Diaz, Courbet, Daubigny, Préault, Daumier,  
Couture, Cogniet.

Deuxième Série (Artistes vivants en 1881),  
16 livraisons: Meissonier, P. Baudry, Gérôme,  
Henner, G. Doré, Bonnat, C. Duran, J. Dupré,  
Villon, L. Leloir, Detaille, Ch. Jacque, J.-P.  
Laurens, P. Dubois, J. Lefebvre, Falguière.

2 vols. gr. in-8°. 80 fr. — 10  $\mathcal{M}$ .

Statt 40 fr. — 10  $\mathcal{M}$  bar.

**Bibliothèque musicale du théâtre de**  
**l'opéra.** Catalogue historique II chro-  
nologique anecdotique, publié sous les  
auspices du Ministère de l'Instruction  
publique et des Beaux-Arts par Th.  
de Lajarte. In-8°. raisin Portraits de  
musiciens gravés par Le Rat.

2 vols. gr. in-8°. 40 fr. — 10  $\mathcal{M}$ .

Statt 41 fr. — 10  $\mathcal{M}$  bar.

**Répertoire de la Comédie-Française**  
par Ch. Gueullette. Sur papier de  
Hollande.

Tome I, 1883-84. Préface d'Armand  
Silvestre, portrait de Mlle. Bartet grav. par  
Abot.

Tome II, 1885. Préface de Th. de Ban-  
ville, portrait de Mlle. Dudlay.

Tome III, 1886. Préface d'Ars. Houssaye,  
portrait de Mlle. Reichemberg.

Tome IV, 1887. Préface d'Ed. Thierry,  
portrait de Mme. Barretta-Worms.

Tome V, 1888. Préface de H. de Bornier,  
portrait de Mlle. Muller.

Tome VI, 1889. Préface de F. Sarcey,  
portrait de Mme. Samary.

Tome VII, 1890. Préface de H. de la  
Pommeraye, portrait de Mme. Pierson.

Tome VIII, 1891. Préface de A. Kaempfen,  
portrait de Mme. Lloyd-Vibert.

8 vols. in-8°. 41 fr. — 10  $\mathcal{M}$ .

Statt 20 fr. — 3  $\mathcal{M}$  bar.

**Bouché, Jacques, Gallet et le Caveau.**  
2 vols. in-8°. papier vergé, texte encadré  
de rouge, nombreuses gravures. 1884.  
20 fr. — 3  $\mathcal{M}$ .

Statt 10 fr. — 2  $\mathcal{M}$  50  $\delta$  bar.

**Santa Anna Nery, Le pays de Amazones;**  
**l'El-Dorado; les Terres à caoutchouc**  
avec lettres du baron de Hübner et  
E. Lévassur. 101 Illustr. 2 cartes In-8°.  
10 fr. — 2  $\mathcal{M}$  50  $\delta$ .

Bestellung erbitte direkt.

**Albert Schulz**

in Paris, 4 rue de la Sorbonne.

[55209] **Heinrich Schöningh** in Münster i. W.:

Gef. direkte Gebote erbeten!

**Movers, das phönizische Alterthum.** Bd.  
1-3. I. (Soweit erschienen.) Berlin  
1850-56. Pp. u. (Thl. 3, I.) brosch.  
— die Phönizier. Bd. 1. Bonn 1841.  
Pp. Schönes Ex. des seltenen Werkes.