

 **Hervorragende humoristisch-satirische Novität.** 

Ⓜ[6350] In den nächsten Tagen erscheint im unterzeichneten Verlage:

# Der dumme Teufel oder die Geniesuche.

Komisches Epos in 12 Gesängen



von

**Adolf Bartels.**

10 Bogen klein Oktav.

Preis broch. 1 *M* 35 *δ* ord., 1 *M* netto, 90 *δ* bar und 13/12.

In dem vorliegenden Epos des begabten Poeten und Litterarhistorikers Adolf Bartels, der sich durch verschiedene grössere Dichtungen bereits vorteilhaft in die Litteratur eingeführt hat und in seiner Stellung als Chefredakteur der „Didascalía“ (litterar. Beilage zum Frankfurter Journal) sich als feinsinniger Kritiker und geistreicher Aesthetiker bewährt hat, bieten wir eine

 **hochoriginelle und geniale Schöpfung** 

durch deren liebenswürdigen und übersprudelnden, urquellfrischen Humor auch der **allerschlimmste Hypochonder aufgeheitert** werden wird, deren stellenweise sehr scharfe Satire selbst den **verwöhntesten literarischen Feinschmecker** reizen — die Polemik herausfordern wird. Dabei ist das Buch keineswegs „pikant“ oder „sensationell“ in dem vulgären Sinne des Wortes, es liegt ihm eine **sehr ernste** Idee zu Grunde, es dient einem idealen Zweck, es richtet sich gegen die kraft- und gehaltlosen Produkte gewisser moderner Schein-„Grössen“ und Richtungen in Literatur, Kunst und Wissenschaft und gegen die Versimpelung der drei Letzteren.

Volkstümlich, zuweilen sogar derb im Ton, in der gefälligen Form der Stanze (achtzeil. Jamben) ist das Epos nach dem Urteile Professor Dr. **Ad. Stern's**, einer anerkannten **Autorität auf dem Gebiete der Litterarhistorik**, als **Curiosum von dauerndem literarischem Werte**.

Das Epos, das in Leipzig, Heidelberg und Berlin, und zwar auf den Universitäten und in der Gesellschaft spielt, wird **ganz zweifellos das grösste Aufsehen erregen** und in der Oeffentlichkeit dort energischen Widerspruch, da volle Anerkennung und Zustimmung finden.

**Der Absatzkreis** ist ein **unbeschränkter**: nicht nur **jeder Student**, sondern auch **Jeder, der studiert hat**, oder Jeder, der sich nur einigermaßen mit Litteratur beschäftigt, **ist Käufer des originellen Werkes**, dessen Preis wir zur Erzielung eines grösseren Absatzes so niedrig wie möglich bemessen haben.

Wir bitten, **schleunigst zu bestellen**; das Buch **wird von sich reden machen** und auch **in dem kleinsten Orte verlangt werden!**

**Dresdener Verlags-Anstalt**  
(V. W. Esche).