

**Libreria Nacional y Extranjera,  
Madrid.**

(Älteste internationale Buchhandlung Spaniens.)

[16902]

Soeben ist erschienen und nur durch mich zu beziehen:

**L'Œuvre De Velazquez**

au Musée du Prado à Madrid

Reproduite en Photographies inaltérables et sans retouches

par

**Laurent et Cie.**

La collection complète comprend 58 tableaux et 27 détails (en tout 85 planches).

Preis 120 frcs., nur gegen bar 100 frcs.

Thätigen Handlungen, die Aussicht auf Absatz haben, stehen 2 Probetafeln mit Umschlag auf Verlangen gratis zur Verfügung!

*Zugleich empfehle ich mich zur Besorgung von spanischem und portugiesischem Sortiment, Antiquariat, Musikalien und Photographien. (Alleindebit des Ateliers Laurent et Cie. Kataloge stehen zur Verfügung!)*

*Ich liefere zum Nettopreise der Verleger mit 10% in Kommission!*

Prinzip: Schnellste und reellste Bedienung!

Madrid, April 1896

59 Calle de Jacometrezo.

**Libreria Nacional y Extranjera.**

Ⓩ [17896] Soeben ist erschienen:

**Streifzüge am Rhein.**

Wanderbilder

von **R. D e s s.**

— Mit vielen Illustrationen. —

Inhalt: Ehrenstein im Westerwald; Binz und die Rennenburg; Mäuscher Mühle und Bernersed; Durch das Wischelbachtal zur Uhr.

8°. IV u. 80 S. Brosch. 50 ₤.

— Bar und fest 33 1/3 % und 13/12 — à cond. 25 % Rabatt.

**P. Hauptmann, Verlagshandlung**  
in Bonn.

Dreihundertachtzigster Jahrgang.

[17849] Zur weiteren thätigen Verwendung empfehlen wir:

**Einig contra Beyschlag.** Gesamt-Ausgabe der drei Antworten an Prof. Beyschlag in Sachen seines Offenen Briefes an Dr. Korum.

3. Aufl. 1895. Preis 50 ₤ ord., 38 ₤ netto und 13/12.

**Einig, Prof. Dr., Offene Antwort an Herrn Abgeordneten Adolf Stöcker,** Hof- und Domprediger a. D. in Berlin. 1895. 32 Seiten. Preis 20 ₤ ord., 15 ₤ netto und 13/12.

A cond.-Exemplare stellen wir bereitwilligst zur Verfügung und bitten zu verlangen.

Trier. **Paulinus-Druckerei.**

**Künftig erscheinende Bücher.**

Ⓩ [17949] In einigen Tagen erscheint in 3. Auflage:

**Novene**

**zu Ehren des hl. Herzens Jesu**  
nach

P. Borgo, S. J.

— Aus dem Italienischen. —  
Mit kirchl. Approbation.

192 Seiten 12°. Preis brosch. 50 ₤ ord.  
In Rechnung mit 33 1/3 %, bar 40 %.

— Freieremplare 11/10. —

Baderborn. **Bonifacius-Druckerei.**

**Leopold Voss in Hamburg (u. Leipzig.)**

[17692]

Noch in diesem Monat erscheint das erste Heft einer neuen philosophischen Zeitschrift unter dem Titel:

**KANTSTUDIEN.**

PHILOSOPHISCHE ZEITSCHRIFT

UNTER MITWIRKUNG

VON

E. ADICKES, É. BOUTROUX, EDW. CAIRD, C. CANTONI,  
J. E. CREIGHTON, W. DILTHEY, B. ERDMANN, K. FISCHER, M. HEINZE,  
R. REICKE, A. RIEHL, W. WINDELBAND

UND ANDEREN FACHGENOSSEN

HERAUSGEGEBEN VON

**DR. HANS VAHINGER,**

O. Ö. PROFESSOR DER PHILOSOPHIE AN DER UNIVERSITÄT HALLE A. S.

Preis des Bandes 12 M.

Ueber die Ziele dieses lange und sorgfältig vorbereiteten Unternehmens, welche im allgemeinen schon durch den Titel gekennzeichnet sind, giebt ein ausführlicher Prospekt nähere Auskunft, von dem ich nach Bedarf zu verlangen bitte. Dieser Prospekt wird ein sehr geeignetes Vertriebsmittel sein, da er auch den reichen Inhalt des ersten Heftes und weiter angemeldete Beiträge verzeichnet.

Ein Band der „Kantstudien“ wird 12 M. kosten, doch werde ich die Hefte vorläufig mit Einzelberechnung ausgeben. Handlungen, mit denen ich in regelmässigem Rechnungsverhältnis stehe, werde ich gern die Hefte à cond. liefern, um die Gewinnung von Abonnenten zu erleichtern.

Ein Band wird in der Regel vier Hefte umfassen.

Heft 1 kostet 4 M. ord., 3 M. netto.

**Prospekte gratis.**

Käufer sind Philosophen, Historiker, Litterarhistoriker, Universitäts- und Schulbibliotheken etc. etc.; Interessenten für die „Kantstudien“ giebt es in allen akademisch gebildeten Kreisen und darüber hinaus

Durch die vom Herausgeber versandten vorläufigen Mitteilungen ist das bevorstehende Erscheinen der „Kantstudien“ schon bekannt geworden; die infolgedessen eingegangenen Bestellungen sind vorgemerkt und werden am Tage des Erscheinens von Heft 1 erledigt werden.

Hochachtungsvoll

Hamburg, April 1896.

**Leopold Voss.**