

Z[18472]

## Voranzeige.

In unserm Verlage wird Anfang Mai der erste Teil eines neuen Prachtwerkes erscheinen, betitelt

PRACHTALBUM  
der  
**Berliner Gewerbeausstellung 1896.**

Dieses Buch wird ganz nach Art der von uns herausgegebenen und zu vielen hunderttausend Exemplaren in allen civilisierten Ländern der Welt verbreiteten und epochemachenden Publikationen wie z. B.: Die Chicagoer Ausstellung (Worlds Fair), Im Fluge durch die Welt, Die Neue Welt etc. die Berliner Gewerbeausstellung in Wort und Bild in ihrer Gesamtheit darstellen.

Die Herausgabe geschieht auf Grund des alleinigen Vervielfältigungsrechtes in Autotypie aller photographischen Aufnahmen der Gewerbe-Ausstellung für den Zweck der Publikation eines Bilderwerkes mit begleitendem Text. Es wird deshalb das einzig illustrierte Ausstellungswerk mit begleitendem Text sein, das die grossartigen, künstlerischen, technischen, gewerblichen und industriellen Errungenschaften, welche sich in der Berliner Gewerbe-Ausstellung verkörpern, durch eine genaue Wiedergabe für alle Zeiten festhalten kann.

Der litterarische Teil steht unter redaktioneller Leitung von Paul Lindenberg, welcher eine Reihe von ersten Schriftstellern und Gelehrten (Ludwig Pietsch, Geh.-Rat Professor Dr. C. Scheibler, Job Trojan, Professor H. W. Vogel, P. Wallé, Ernst Wichert, Dr. E. Zintgraff u. a.) zur Seite hat, und wird in frischer, flotter gleich unterhaltender und belehrender Weise ein lichtvolles, in jeder Hinsicht erschöpfendes und fesselndes Bild der gesamten Ausstellung bieten.

Ausser den photographischen Aufnahmen, welche aus ca. 150 vollseitigen (20:25 cm) und zahlreichen kleineren Illustrationen bestehen und vermittelt des vollkommensten Reproductionsverfahrens Original-Photographien durchaus gleichkommen, wird der Text durch fesselnde Originalskizzen bekannter Künstler bereichert sein.

Volle Berücksichtigung finden ebenso die hochinteressanten, malerischen Nebenausstellungen von **Kairo** und **Alt-Berlin** durch zahlreiche photographische Aufnahmen und künstlerische Skizzen.

Das ausführliche offizielle Material nebst Illustrationen der **Kolonial-Ausstellung** wurde für das Werk ebenfalls zur Verfügung gestellt und ist in meisterhafter Weise bearbeitet.

Ein kurz gefasster historischer Rückblick und seltene Illustrationen, welche das alte und das moderne Berlin veranschaulichen, geben zur Einführung in das Werk ein getreues Bild der staunenswerten Entwicklung der Hauptstadt des Deutschen Reiches wie ihrer Errungenschaften auf allen Gebieten.

Das Buch erscheint in grossem Format 28:36 cm ca. 200 Seiten stark und wird in vier Lieferungen, sowie später gebunden herausgegeben werden. Es wird auf amerikanisches Kunstdruckpapier gedruckt. Auch dieses Werk wird, wie alle Publikationen unserer Firma der Massenaufgabe entsprechend, dem Publikum zu einem ganz ausserordentlich billigen Preise angeboten.

### Bezugsbedingungen:

Preis der einzelnen Teile 1  $\mathcal{M}$  ord., 75  $\delta$  bar. Bei 25 Exemplaren 65  $\delta$  bar.

Preis komplett (Anfang Juli) gebunden in Prachteinband, Fünffarbendruck 6  $\mathcal{M}$  ord., 4  $\mathcal{M}$  50  $\delta$  bar.  
Bei 25 Exemplaren 4  $\mathcal{M}$  bar.

Einbanddecke 1  $\mathcal{M}$  75  $\delta$  ord., 1  $\mathcal{M}$  15  $\delta$  bar.

Berlin, Equitable-Gebäude,  
Ecke der Leipziger- u. Friedrichstrasse.

**The Werner Company,**  
deutsch-amerikanisches Verlagshaus und Kunstanstalt.