

[24357]

R. BEMPORAD & FIGLIO

CESSIONARI DELLA LIBRERIA EDITRICE FELICE PAGGI

FIRENZE — Via del Proconsolo, 7 — FIRENZE

DER AESCHYLUS DER LAURENZIANA

Unter den Auspizien des Ministeriums der Istruzione Pubblica und unter Leitung des Direktors der Biblioteca Mediceo-Laurenziana zu Florenz ist ein photokupfergraphisches Faksimile der berühmten Handschrift Plut. XXXII, 9 aus dem Anfang des elften Jahrhunderts erschienen, welches von den Gelehrten als Archetypus der auf uns gekommenen Tragödien des *Aeschylus* und des *Sophocles* anerkannt wird.

Der *Sophocles* ward schon 1885 auf Antrieb der *Society for the Promotion of Hellenic Studies* in einer bereits vergriffenen Ausgabe phototypisch reproduziert. Nunmehr ist der Wunsch der Gelehrten erfüllt durch die Veröffentlichung dieses Faksimiles des *Laurenzianischen Aeschylus*, welches von der photomechanischen Offizin des *R. Istituto Geografico Militare* vollendet ausgeführt wurde.

Das Faksimile des *Aeschylus* besteht aus 71 auf Handpapier aus Fabriano gedruckten Tafeln.

Das Werk ist eingeleitet mit einer paläographischen Erörterung betreffs der Handschrift von Prof. Dr. E. Rostagno, dem Konservator der Handschriften der Laurenziana, und einem Index mit der Anzeige der Verse des Textes, welche in jeder Tafel enthalten sind.

Die Auflage umfasst nur 200 numerierte Exemplare, von welchen 190 für den Verkauf bestimmt sind.

Der Band misst 62x51 cm., ist dauerhaft in Pappe und Leinwand *alla Bodoniana* gebunden und wiegt 7,2 kg.

Der Preis ist 100 fr. = 80 *M* netto bar zuzüglich Fracht und Spesen von Florenz nach Leipzig. Nachnahme durch unsern Kommissionär Herrn K. F. Koehler in Leipzig.



[25390]

Italienische Neuigkeiten.

Verlag von **Successori Le Monnier** in Florenz (alleinige Auslieferung durch **F. A. Brockhaus'** Sort. u. Antiqu. in Leipzig).

Dante Alighieri, Trattato de Vulgari Eloquentia per cura di P. Rajna. 10 l.
Marcotti, Pellegrinaggio. 4 l.
 Collezione fiorentina di facsimili paleografici greci e latini. Fasc. 5 (Schluss).

Verlag von **Fratelli Treves** in Mailand (alleinige Auslieferung durch **F. A. Brockhaus'** Sort. u. Antiqu. in Leipzig).

Oriani, la disfatta. 3 l. 50 c.
Verga, la lupa — in portineria — Cavalleria rusticana. (Dramen.) 1 Bd. 4 l.
 La Vita italiana nel settecento. 3 Bde. a 2 l.

Roncoroni, Genio e pazzia di Torquato Tasso. 5 l.

R. V. Lanzone, les Papyrus du Lac Moëris. Fol. 60 l.

L'Eschylo Laurenziano pubbl. sotto gli auspizi del Ministero della Pubblica Istruzione. 71 Tafeln. 100 l.

F. A. Brockhaus' Sortiment und Antiquarium

in Leipzig — Berlin — Wien.

[Z][25392] Soeben erschienen:

Der Kampf der Frau.

Soziales Schauspiel in 4 Akten und e. Vorspiel.

Von **Hans Hofsfeldt**.

2 *M* 50 *h* ord. m. 25%, bar m. 33 1/3 %.

Dieses Schauspiel, in welchem die **Frauenfrage** zum ersten Male dramatisch behandelt wird, kam in der abgelaufenen Spielzeit des Züricher Stadttheaters dreimal zur Ausführung und erzielte einen für hiesige Verhältnisse geradezu sensationellen Erfolg.

Zwei Jugenddramen.

Von **Alexander Weill**.

I. **Alexander der Große**. Ein Heldendrama in 5 Aufzügen. (In seinem 22. Jahre geschrieben vom Autor.)

II. **Saß und Liebe**. Ein Trauerspiel in 5 Aufzügen. (In seinem 19. Jahre geschrieben.)

3 *M* ord. m. 25%, bar m. 33 1/3 %.

Der Verfasser, jetzt 85 Jahre alt u. seit Jahren krank und beinahe erblindet, wollte vor seinem Tode diese Erstlinge seiner Muse noch gedruckt sehen, die er verloren glaubte und zufällig wieder fand.

Verboten und Verpönt.

Zeitgenössische Lyrik von **Scheitan-ul-Asi**.

80 *h* ord. m. 25%, bar m. 33 1/3 %.

Zürich, Anfang Juni 1896.

Verlags-Magazin **J. Schabelitz**.

[24919] Soeben erschienen:

GUNS AND CAVALRY

Their Performances in the Past, and their Prospects in the Future.

By

Major E. S. MAY, R.A.

Author of 'Achievements of Field Artillery'.

WITH PLANS AND ILLUSTRATIONS.

Uniform in style with the volumes of 'The Pall Mall Magazine Library'.

— Crown 8° cloth, 3 sh. 6 d. —

The book gives an account of the united action of cavalry and artillery as illustrated by examples from military history, the principles which underlay their training together in the past, and the tactics which should be adopted to insure their due co-operation in the future. The lessons of war will also be studied and examined with a view to what they may teach us in the present day. The work will be illustrated with diagrams of various battles and actions, portraits of distinguished cavalry and artillery leaders, and several battle pictures.

London.

Sampson Low, Marston & Co., Ltd.

Ernst Wasmuth

Architektur-Buchhandlung

Berlin W., Markgrafenstr. No. 35.

[Z][24215]

Ich bitte auf Lager zu halten:

Königlich Technische Hochschule zu Berlin

Entwürfe

in den

Formen des Mittelalters

mit besonderer Berücksichtigung des

Backsteinbaues

Gefertigt unter Leitung von

Professor J. Vollmer.

Unter Assistenz von

H. Jassoy, Architekt.

Abtheilung I.

22 Blatt in Lichtdruck. Folio in Mappe.

16 *M* ord., 12 *M* netto.

Diese Entwürfe sind von Studierenden der Königlich Technischen Hochschule in Berlin unter Leitung des Professors J. Vollmer hergestellt. Vermöge ihrer Vielseitigkeit, die sich auf fast alle Arten von Backsteinbauten erstreckt, sowie ihres wohlfeilen Preises werden diese Studien in Architektenkreisen stets willige Käufer finden.