

**Universal-Malvorlagen.** Mapped III. Vögel auf Blütenzweigen. (4 chromolith. Bl.) Kl. 4°. 1 1/2 M. Walter Möschke in Leipzig.

**Die Kunst- und Altertums-Denkmale im Königreich Württemberg.** Im Auftrag des k. Ministeriums des Kirchen- u. Schulwesens bearb. v. Conservator Dr. Ed. Paulus. 11.—15. Lfg. (288 illustr. Texts. nebst 1 farb. Taf.) Gr. Lex.-8°. 8 M. Paul Neff in Stuttgart.

**Skizzen und Studien für den Aktsaal** von Chr. Roth. (30 Tafeln in Lichtdr.) 2—5. Lfg. (à 3 Bl.) Fol. à 2 M. Ebd.

**Zeichenvorlagen für Kunsthandwerker und Architekten** aus Thürlemanns Gallerie der dekorativen Kunst. (In 4 Hftn.) 1. Heft. (15 autogr. Bl. nach Federzeichnungen: Ornamente, Kapitäle, Gesimse etc.) Imp.-4°. 2 M. Art. Inst. Orell Füssli in Zürich.

**Neubauten und Concurrenzen in Oesterreich u. Ungarn.** Organ für Hochbaufach etc. Red. v. Oscar Marmorek. II. Jahrg. (1896). 1.—6. Hft. (46 Bl. in Lichtdr. u. 46 ill. Texts. mit Beilagebl.) Fol. à 2 M.; pro cplt. in 12 Hftn. 20 M. M. Perles' Verlag in Wien.

**Krieger-Denkmal.** 12 Skizzen entworfen v. Bildhauer Eugen Metzger in München. (Enth. 12 lith. Bl. nach Zeichnungen.) Fol. 6 M. Ed. Pohl's Verlag in München.

**Schloss Friedrichshof bei Cronberg im Taunus.** Photograph. Orig.-Aufnahmen nach d. Natur in Lichtdr. hrsg. v. Herm. Rückwardt. (50 Bl. verschiedene äussere Front- u. landschaftliche Ansichten, Innenaufnahmen der sämtl. Zimmer u. Säle, der Hallen, Treppen- u. Terrassen-Aufgänge, Parkeinfahrten, Cottage, Küchenbau, Stallhof, Meierei u. Pförtnerhaus etc.) Gr. Fol. In eleg. Lwd.-Mappe 250 M. Paul Schimmelwitz in Leipzig.

**Vorlagen zur Theaterdekoriations-Malerei** von Th. Guggenberger. (In 4 Heften.) 1 Heft. (12 Bl. in lith. Farbendr. in Doppelformat.) Fol. In Mappe. 2 3/4 M. J. F. Schreiber in Esslingen.

**Muster für Textil-Industrie** (auch als Vorbilder verwendbar für andere Zweige des Kunstgewerbes) entworfen in der königl. Industrieschule zu Plauen i. V. Hrsg. v. Dir. Prof. R. Hofmann. III. Serie. (20 Bl. mit ca. 105 Mustern nach d. Originalen phot. u. in Lichtdr. v. C. G. Röder.) Gr. Fol. In Mappe. 20 M. Christ Stoll in Plauen.

**Dasselbe.** IV. Serie. (20 Bl. mit ca. 148 Mustern nach den Originalen phot. und in Lichtdr.) Gr. Fol. In Mappe. 20 M. Ebd.

**Leichte Blumenzweige.** 4 Blatt Malvorlagen (chromolith.) Fol. 4 M. Ebd.

**Neue Compositionen für Flächenverzierung** von Marcel Tuquet. II. Serie. (Enth. 18 Bl. mit 114 Mustern in Lichtdr.) Fol. In Mappe. 28 M. Ebd.

**Blumen-Vignetten.** 8 Blatt (chromolithogr.) Malvorlagen. Gr. 8°. 2 1/2 M. Ebd.

**Das neue Rathhaus in Hamburg.** 1. Lfg. (Enth. 12 Bl. innere u. äussere Ansichten nach der Natur aufgenommen u. in Lichtdr.) Kl. Fol. 6 M. Strumper & Co. in Hamburg.

**Bucheinbände** aus dem Bücherschatze der kgl. öffentlichen Bibliothek zu Dresden. Eine Vorlagensammlung für Buchbinder, Gewerbeschulen, Graveure u. s. w. mit (16 S.) beschreib. Texte hrsg. v. Karl Zimmermann. (I. Serie 50 Bl. nach den Originalen phot. v. E. Sonntag.) 2. Aufl. 4°. In eleg. Lwd.-Mappe. 50 M. E. Twietmeyer in Leipzig.

**Dasselbe.** Neue Folge, mit beschreibendem Texte hrsg. v. Custos Dr. H. A. Lier. (Bl. 51—101 nach den Originalen phot. v. E. Sonntag u. 12 Texts.) 4°. In eleg. Lwd.-Mappe. 50 M. Ebd.

**Decorative Malereien in gothischem Stile,** nach Ausführungen u. Entwürfen von Prof. H. Schaper gez. v. P. Eichholz. (In 10 Lfgn. mit 40 chromolith. Bl.) 1. Lfg. (4 Bl. naturalist. Fries, Wandmalerei u. Wandmuster u. Sterngewölbe im Rathhause zu Erfurt, Göttingen u. Hannover etc., nebst 1 Bl. Inhalt.) Gr. Imp.-Fol. 10 M. Union, D. Verlagsgesellsch. in Stuttgart.

**Werkbuch des Dekorateurs.** Eine Darstellung der gesammten Innendekoration u. des Festschmuckes in Theorie u. Praxis von Ferd. Luthmer. (In 15 Lfgn.) 1. Lfg. (Enth. 2 autotyp. Bl. u. 32 ill. Texts.) Hoch 4°. 1 M. Ebd.

**Japanische Vogelstudien.** Herausgeg. vom k. k. österr. Handels-Museum in Wien. (12 Bl. nach Aquarellen in z. Th. farb. Lichtdr. auf japan. Papier.) Fol. 1895. In Mappe. 7 M. Verlag des k. k. oester. Handels-Museum in Wien.

**Motive für die Gesamt-Innen-Dekoration.** Ein Skizzen- und Nachschlagebuch für Architekten, Zimmermaler etc., enth. Darstellung v. Arrangements z. Dekoration der Decken u. Wände etc. in Gesamt-Ansichten u. Details des Einzel-Ornaments. Hrsg. v. P. Gründling. (25 lith. Bl. m. 14 S. erläut. Text.) Gr. 8°. In Mappe 3 M. B. Fr. Voigt in Weimar.

**Kunstgewerbliche Vorlage-Blätter** für Real-, gewerbl. Fach- u. Fortbildungsschulen. Im Auftrage des k. k. Ministeriums f.

C. u. Unt. hrsg. v. Prof. J. Storck. Kleine Ausg. (Enth. 50 ausgew. Blätter in 5 Heften.) 1. Heft. (10 lith. z. Th. chromolith. Bl.) Gr. Fol. 5 M. R. v. Waldheim in Wien.

**Die Pflanze in der Kunst.** Ein Vorlagenwerk f. den Zeichenunterricht an Kunstgewerbe- u. Realschulen etc. Hrsg. v. Jos. v. Storck. 2. Heft: Der Lorbeer. (6 z. Th. chromolith. ornamentale Bl. auf Tongrund.) Gr. Fol. 10 M. Ebd.

**Dasselbe.** 3. Lfg.: Der Epheu. (6 z. Th. chromolith. Bl. auf Tondruck.) Gr. Fol. 10 M. Ebd.

**Dasselbe.** 4. Lfg.: Die Lilie. (6 z. Th. farb. lith. Bl.) Gr. Fol. 10 M. Ebd.

**Dasselbe.** 5. Lfg.: Die Reebe. (6 z. Th. farb. lith. Bl.) Gr. Fol. 10 M. Ebd.

**Dasselbe.** 6. Lfg.: Die Distel. (6 lith. z. Th. chromolith. Bl.) Gr. Fol. 10 M. Ebd.

**Katechismus der angewandten Perspektive.** Nebst Erläuterungen über Schatten-Konstruktion u. Spiegelbilder. Von M. Kleiber. 2. verm. u. verb. Aufl. (Enth. 7 Vollbilder, VIII u. 213 ill. Texts.) 8°. Lwdbd. 3 M. J. J. Weber in Leipzig.

**Katechismus der Ornamentik.** Leitfaden über die Geschichte, Entwicklung und charakterist. Formen der Verzierungsstyle aller Zeiten. Von F. Kanitz. 5. verb. Aufl. Mit 131 eingedr. Abbildungen (auf XIV u. 176 Texts.) 8°. Lwdbd. 2 M. Ebd.

**Gebäudeteile für Holzbauten.** Enth.: Verschiedene hängende u. stehende Zierbretter, Haupt- u. Gurtgesimse, Giebelverzierungen, Verandateile, Flächenverzierungen für Blockwandhäuser, Balkone etc. Entw. u. gez. v. Herm. Bethke. (In 20 Lfgn.) 1. u. 2. Lfg. (10 lith. Bl.) Roy.-Fol. à 3 3/4 M. K. Wittwer's Verl. in Stuttgart.

**Kleinbauten aller Art.** Eine Sammlung von einfachen Wohn-, Land- u. Geschäftshäusern in kleinen Städten u. auf dem Lande. Entw. u. herausgeg. v. H. Bethke. (In 20 Lfgn.) 1. u. 2. Lfg. (mit 10 lith. Bl. mit Fassaden u. mit Grundrissen, z. Th. in mehrfarb. Druck.) Fol. à 3 M. Ebd.

**Moderne Villen und Landhäuser** in Holz und Stein. Hrsg. v. Lambert & Stahl. 7. u. 8. Lfg. (Farb. lith. Bl. 31—40.) Gr. Fol. à 7 1/2 M. Ebd.

**Der neue praktische Möbeltischler.** Entwürfe u. Zeichnungen zu einfachen Möbeln jeder Art etc. Hrsg. v. Ant. Huber. I. Serie. 8. u. 9. Heft. (Lith. Bl. 29—36 nebst 5 Detailbog.) Fol. à 2 M. Ebd.

**Neue Bautischlerarbeiten** aller Stylarten zum prakt. Gebrauche f. Tischler, Gewerbeschulen etc. mit Details in natürl. Grösse. Orig.-Entwürfe v. Gust. Spiller jr. I. Abteilung. 1. u. 2. Lfg.: Thüren, Thore, Einfahrten etc. (16 lith. Bl. u. 9 Detailbogen.) Gr. Fol. 6 M. Friedr. Wolfrum in Düsseldorf.

**Dasselbe.** II. Abthlg.: Decken u. Lambris. 1. Lfg. (8 lith. Bl. z. Th. in Doppelfol. u. 5 Modellbogen.) Gr. Fol. 6 M. Ebd.

**Dasselbe.** III. Abthlg. (In 4 Lfgn.) 1. Lfg. (8 lith. Bl. u. 5 Modellbogen.) Gr. Fol. 6 M. Ebd.

**Konstruktionsarbeiten des Kunst- und Bauschlossers.** Eine Sammlung von Orig.-Entwürfen meist prakt. ausgeführter schmiedeeiserner Treppen, Vordächer, Pavillons, Brücken, Gewächshäuser etc. Hrsg. v. Max Metzger. (In 10 Lfgn.) 1. u. 2. Lfg. (20 lith. Bl. nebst 15 S. beschreib. Text.) Gr. Fol. à 5 M. Ebd.

**Modellbuch für Kunstschlosser.** Blattformen, Kelche, Rosetten, Voluten, Kartuschen etc. in allen Stilarten nebst Konstruktionen der Schablonen für Praxis u. Schulgebrauch. Hrsg. v. Architekt M. Metzger. (In 6 Lfgn.) 1. u. 2. Lfg. (20 lith. Bl. nebst 4 Textbl.) Gr. Fol. à 4 M. Ebd.

**Moderne Grabsteine und Grabdenkmale** für Bildhauer und Steinmetzen. Orig.-Entwürfe von P. Prosperi. (In 12 Lfgn.) 1—5. Lfg. (40 lith. Bl.) Hoch 4°. à Lfg. 1 M. Ebd.

**Leicht anzufertigende moderne Möbel-Neuheiten** aller Stylarten zum prakt. Gebrauche f. Tischler, Gewerbeschulen etc. Nebst Detailzeichnungen in vollständig natürlicher Grösse zur direkten Verwendung in der Werkstätte. Orig.-Entwürfe von Lor. Lehnhausen. I. Serie. (Enth. 1.—4., 8.—10. u. 12. Lfg. mit 36 lith. Bl. nebst 32 Modellbog. in natürl. Grösse.) Fol. In Mappe 48 M. Ebd.

**Dasselbe.** Serie II. (Enth. 5., 7., 11. u. 13.—15. Lfg. mit 28 lith. Bl. nebst allen Details in natürl. Grösse.) Fol. In Mappe 42 M. Ebd.

**Moderne Schriften.** Vorlagenwerk für Firmenschreiber, Lithographen, Bildhauer, Graveure, Lackirer etc. Herausgeg. v. C. Hansen. (Enth. 72 lith. Bl.) Kl. Fol. In Mappe 12 1/2 M. Ebd.

**Geometrisches Linearzeichnen.** Als Vorbereitung für das Projektionszeichnen an gewerbl. u. technischen Schulen. Hrsg. v. J. Heymann. (15 lith. Bl. mit beigedr. Text.) Kl. qu. 4°. 80 S. Ebd.