

Verlagsanstalt und Druckerei A.-G.
(vorm. S. F. Richter) in Hamburg.

[Z] 32329

Wir bitten auf Lager nicht fehlen zu lassen:

Die Einmachekunst.

127 neue Recepte über das Einkochen von Früchten, Fruchtsäften, Fruchtgelees, Marmeladen und allen Arten Gemüsen

von

Charlotte Böttcher.

3. Auflage.

Preis 60 \mathcal{M} ord., 45 \mathcal{M} netto, 35 \mathcal{M} bar.

Frei-Exemplare 11/10.

Die Feinbäckerei.

Praktische Anleitung erläutert durch Illustrationen

von

Charlotte Böttcher.

2. Auflage.

Preis 1 \mathcal{M} ord., 75 \mathcal{M} netto, 60 \mathcal{M} bar.

Freiexplre. 11/10.

Kraft und Stoff.

Deutsches Universal = Kochbuch.

Umfassend

die ganze Praxis der Küche sowohl für die feinste Tafel wie für den einfachsten bürgerlichen Hausstand in den sorgfältigsten Unterweisungen und

mehreren tausend ausgeprüften Recepten.

Mit vielen den Text erläuternden Illustrationen.

— 1013 Seiten stark. —

Herausgegeben von

Charlotte Böttcher.

10. Auflage.

Elegant gebunden. Preis 6 \mathcal{M} ord., 4 \mathcal{M} 50 \mathcal{M} no., 4 \mathcal{M} bar.

Partie: 12 Exemplare mit 50%.

Der bürgerliche Mittagstisch

Praktische Anleitung

zum Kochen, Braten und Einmachen.

Eine vollständige Sammlung der besten Recepte für Hausfrauen und Köchinnen von

Charlotte Böttcher.

3. Auflage.

Elegant gebunden 2 \mathcal{M} 50 \mathcal{M} ord., 1 \mathcal{M} 90 \mathcal{M} no., 1 \mathcal{M} 70 \mathcal{M} bar.

Freiexemplare 11/10.

Verlag von E. A. Seemann

in Leipzig.

[24218]

Eifriger Verwendung empfohlen:

ANTON SPRINGER

HANDBUCH

DER

KUNSTGESCHICHTE

I. Band: **Altertum.** 359 Abbildgn. im Text u. 4 Farbendrucke.

II. Band: **Mittelalter.** 363 Abbildgn. im Text u. 3 Farbendrucke.

III. Band: **Neuzeit. I.** 319 Abbildgn. u. 1 Farbendruck.

Bd. I u. II geb. je 5 \mathcal{M} ,
Bd. III geb. 7 \mathcal{M} .

(Band IV ist unter der Presse und wird ebenfalls gebunden 7 \mathcal{M} kosten.)

Dies Springersche Handbuch ist die gediegenste, handlichste und wohlfeilste Kunstgeschichte. Sie wird, wenn vollendet, gegen 1200 Seiten mit 1400 Abbildungen und 8 Farbentafeln enthalten. Preis geb. zusammen 24 \mathcal{M} .

KARL HEINEMANN,

GOETHE

2 Bände. 58 Bogen gr. 8^o. mit ca. 400 Abbildungen in und ausser dem Text, Facsimiles, Plänen etc.

Preis in Leinen geb. 15 \mathcal{M} ,
in Halbfranz 17 \mathcal{M} .

Die neueste, umfassendste, reichhaltigste vollständige Lebensbeschreibung Goethes.

Leipzig. E. A. Seemann.

Otto Spamer in Leipzig.

[32317]

Zum

100 jährigen Todestage von Robert Burns

bringe ich in Erinnerung und empfehle erneuter Verwendung

Robert Burns' Gedichte
in Auswahl.

Deutsch von

Gustav Legerloß.

Zweite Auflage.

Geheftet 1 \mathcal{M} 50 \mathcal{M} ord., 1 \mathcal{M} 5 \mathcal{M} no.,
90 \mathcal{M} bar.

Gebunden 2 \mathcal{M} 50 \mathcal{M} ord., 1 \mathcal{M} 85 \mathcal{M} no.,
1 \mathcal{M} 70 \mathcal{M} bar.

Das vornehm ausgestattete Werkchen, eine Perle der Geschenklitteratur, bietet eine Auswahl der schönsten und gemüthvollsten Dichtungen des gefeierten schottischen Sängers in Uebersetzungen, für deren Vorzüglichkeit schon der Name Gustav Legerloß bürgt. Ich bitte, das Buch, dessen erste Auflage sich rasch verkaufte, gerade jetzt nicht auf Lager fehlen zu lassen und durch Auslegen im Schaufenster, sowie durch Anichtsversenden dem Publikum vor Augen zu führen.

Leipzig, Juli 1896.

Otto Spamer.

Preisherabsetzung.

[32402]

„Der Kerbschnitt“
seine Ornamentik u. Anwendung.

29 Cartons in Licht- u. Farbendruck

von William Strüve

in Hamburg.

Bisheriger Preis 25 \mathcal{M} ord., 18 \mathcal{M} 75 \mathcal{M} no.,
ist fortan zu beziehen zum Preise von

18 \mathcal{M} ord., 13 \mathcal{M} 50 \mathcal{M} no.

Auslieferung wie bisher bei Herrn O. Klemm in Leipzig:

Hamburg, 22. Juli 1896.

W. Strüve.

Bar mit 50% und 7/6!

[Z] 32141

Der practische Blumentreund

von

E. Michel; kgl. Garteninspector, und

S. Schlitzberger, Lehrer

(Verfasser der Pilzbücher).

Kart. 2 \mathcal{M} 20 \mathcal{M} ord., broch. 2 \mathcal{M} ord.

Th. G. Fisher & Co. in Cassel.