



HERMANN HAACKE, VERLAGSBUCHHANDLUNG, LEIPZIG

(Z) [38001]

(FRÜHER: FR. MAUKE'S VERLAG).

Durch kürzlich versandte Circulare gab ich Nachricht von dem demnächstigen Erscheinen folgender Novitäten meines Verlages:

➡ Das Lebenswerk Eduard von Hartmanns. ➡

Kategorienlehre

von

Eduard von Hartmann.

ca. 35 Bogen gr. 8°. Geh. ca. 12 \mathcal{M} ord. Geb. Halbfrzb. ca. 14 \mathcal{M} ord.

Dieses Werk enthält Erkenntnistheorie, Naturphilosophie und Metaphysik, indem es jede einzelne Kategorie mit Einschluss der Kategorien der Empfindung und Anschauung von der subjektiv idealen durch die objektiv reale zur metaphysischen Sphäre hin durchführt. Es zieht das Ergebnis der Lebensarbeit des Verfassers auf dem Gebiete der theoretischen Philosophie in einer streng systematischen Darstellung und erweitert und vertieft den Standpunkt, den er fast ein Menschenalter früher in der „Philosophie des Unbewussten“ programmatisch entworfen hatte.

Es verhält sich zu dieser ähnlich wie Hegels Logik zu dessen Phänomenologie des Geistes. Für das Verständnis und die Beurteilung des Hartmannschen Systems und seiner Prinzipien wird es künftig in erster Reihe massgebend und unentbehrlich sein.

Von allen Schriften des Verfassers setzt es nur die Kenntnis einer einzigen voraus, nämlich des „Grundproblems der Erkenntnistheorie“, die sich wie eine erkenntnistheoretische Einleitung zu ihm verhält.

Ich erbitte für dieses hochbedeutsame Werk Eduard von Hartmanns Ihr geschätztes reges Interesse, der Verfasser selbst stellt dasselbe hoch über seine „Philosophie des Unbewussten“.

Bezugsbedingungen:

In Rechnung 25%, gegen bar, wenn vor Erscheinen bestellt, 33 $\frac{1}{3}$ % und 9/8.

Nach Erscheinen des Werkes liefere ich nur mit 25% und 13/12. — Gebundene Exemplare nur fest resp. bar.

➡ Novität von hervorragendem pädagogischen Werte. ➡

Das

Aesthetische Erziehungs-System.

Ein Grundriss

von

Dr. Albert Wittstock,

Schuldirektor a. D.

ca. 14 Bogen gr. 8°. Geh. ca. 3 \mathcal{M} 60 δ ord.; geb. ca. 4 \mathcal{M} 50 δ ord.

In diesem neuen Werke des bekannten pädagogischen Schriftstellers wird der Begriff der Aesthetik auf die ursprüngliche Bedeutung zurückgeführt und auf dieser Grundlage das ästhetische Erziehungs-System aufgebaut.

Es ist diese Schrift die erste umfassende Behandlung der ästhetischen Pädagogik überhaupt und wird schon darum von den wissenschaftlichen Fachkreisen nicht ausser Acht gelassen werden. Aber nicht bloss für die Männer vom Fach, sondern auch für weitere Kreise ist das Buch berechnet.

So wird es sowohl als Lehrbuch an den pädagogischen Seminaren der Universitäten Aufnahme finden, als auch für alle Lehrer-Bibliotheken etc. unentbehrlich sein.

Ich bitte Sie, dem verdienstvollen Werke Ihr Interesse nach dieser Richtung in reichem Masse zuteil werden zu lassen.

➡ Ich liefere in Rechnung mit 25%, gegen bar 33 $\frac{1}{3}$ % u. 11/10. ➡