

Rosenbaum & Hart, Berlin W. S.

Ⓜ^[40179]

Mit dem 1. Oktober beginnt

„Die Kunsthalle“

Zeitschrift für die bildenden Künste und das Kunstgewerbe

Herausgeber: **Dr. Georg Galland**

den **II. Jahrgang.**

Preis pro Quartal 2 *M* ord., 1 *M* 40 *⊥* netto. — Freixemplare 6:1.

Die Kunsthalle ist das Organ aller künstlerischen Bestrebungen und erscheint jeden 1. und 15. d. Monats in einem Umfange von mindestens 16 Quartseiten Text und einer Kunstbeilage. Sie hält die Leser in enger Fühlung mit dem Kunstleben des In- und Auslandes, bringt Aufsätze sowie Kunstberichte hervorragender Autoren, schliesst sich keiner Partei an und ist somit völlig frei und unabhängig.

Auf Ausstattung legen wir die grösste Sorgfalt, und bitten wir Sie, Ihr Interesse in besonderer Weise dieser gediegenen Zeitschrift zuzuwenden.

Zu thätigster Verwendung stellen wir Ihnen gern Probenummern in beliebiger Anzahl zur Verfügung.

Werke über Architektur und Kunst finden in der „Kunsthalle“ die zweckmässigste Verbreitung. Insertionspreis für die dreigespaltene Nonpareille-Zeile 40 *⊥*.

Gebühren für Beilagen nach Uebereinkunft.

Wir bitten zu Ihren Verschreibungen beigefügte Zettel verwenden zu wollen.

Hochachtungsvoll

Rosenbaum & Hart.

Fortsetzung.

Ⓜ^[39790]

Gegen Ende dieses Monats erscheint der 3. Band der 22. Abteilung unserer Vereins-Veröffentlichungen:

Das Geheimniß der Nacht.

Originalstudien

von

Emanuel Herrmann.

Ferner gelangt noch in der 22. Abteilung zur Ausgabe:

Ehlers, Otto, G., Im Osten Asiens.

Mit vielen Illustrationen und einer Karte.

Diejenigen Handlungen, die bis jetzt ihre Continuation auf diese Abteilung noch nicht angaben, wollen Ihren Bedarf mir gef. umgehend mitteilen, damit in der Zusendung kein Aufenthalt entsteht.

Die komplette Abteilung von vier in Halbfranz gebundenen Bänden wird zu dem bedeutend ermäßigten Subscriptionspreise von 18 *M* ord. u. 13 *M* 50 *⊥* gegen bar geliefert.

Hochachtungsvoll

Berlin, den 11. September 1896.

W., Etzhofstr. 12.

Allgem. Verein für Deutsche Literatur.

Dr. Hermann Paetel.

Ⓜ^[39303]

Verlag von
Arthur Felix in Leipzig.

Handbuch des Eisengiessereibetriebes

unter

Berücksichtigung verwandter Zweige.

Von

Dr. Ernst Friedrich Dürre,

Professor an der Königl. Technischen Hochschule zu Aachen.

Dritte gänzlich umgearbeitete Auflage.

Zweiter Band.

II. Hälfte. (Schluss.)

Mit Textillustrationen und einem Atlas von 16 Tafeln in Imperial-Format.

In gr. 8^o. 372 Seiten. 1896. Brosch.

In Rechnung nur an Firmen, die ihre Verbindlichkeiten voll zur Ostermesse erfüllten.