

**J. G. Cotta'sche Buchhandlung Nachfolger**  
in Stuttgart ferner:

Kaufmann, v., die Eisenbahnpolitik Frankreichs. Zwei Bände. Geh. 24 M.  
Kaufmann, G., die Geschichte der deutschen Universitäten. Zweiter Band. Geh. 12 M.  
Schulze, deutsche Geschichte von der Urzeit bis zu den Karolingern. Zweiter Band. Geh. 6 M.  
Lauenstein u. Hanzer, die Eisenkonstruktionen des einfachen Hochbaues. Zweiter Teil. Geh. 3 M 60 ¢.  
Münchener Volkswirtschaftliche Studien:  
Neunzehntes Stück: Amers, die Unfreiheit der Friesen zwischen Weser und Jade. Geh. 3 M.

**Carl Fromme in Wien.**

Euphorion. Zeitschr. f. Literaturgeschichte. IV. Bd. 1. Heft. 4 M.

**H. Hartung & Sohn (G. M. Herzog) in Leipzig.**

Schilling, Compendium der ärztlichen Technik. Geh. ca. 8 M.

**Hinstorff'sche Hofbuchhandlung Verlagsconto in Bismar.**

Gaedertz, aus Fritz Reuter's jungen und alten Tagen. 2. Aufl. Geh. 3 M; geb. 4 M.

**Utr. Moser's Buchhandlung (J. Meyerhoff) in Graz.**

Dépret, Neucaste und Liebesaffekte des P. Marcus von Aviano. 80 ¢; geb. 1 M 20 ¢.  
Der Marianische Sodale. Geh. 40 ¢.

**Reuther & Reichard in Berlin.**

Rühl, Handbuch der Chronologie des Mittelalters u. d. Neuzeit. Ca. 7 M; geb. ca. 8 M 50 ¢.  
Hering, Lehrbuch der Homiletik. 1. Hälfte. Pro kplt. 8 M.  
Sachsse, evangelische Katechetik. Ca. 8 M; geb. ca. 9 M.  
Schäfer, Agende für die Feste u. Feiern der Inneren Mission. Ca. 7 M 50 ¢; geb. ca. 9 M; auch in einzelnen Bdn. brosch. à 2 M 50 ¢ bis 3 M.  
Dürselen, Homiletik und Psychologie. Ca. 2 M.  
Winkelmann, dogmatische Studien zum Begriff der Offenbarung. 1. Heft. Ca. 2 M.  
Kurz, evangel. Schulgesangbuch f. d. Prov. Pommern. 20 ¢.  
Salte was du hast. XX. Jahrg. 1. Heft. 1 M 20 ¢; halbjährlich 4 M.

**Ferdinand Schöningh in Paderborn.**

Heimbucher, die Orden u. Kongregationen der kathol. Kirche. II. Bd. Brosch. ca. 6 M; geb. ca. 7 M 20 ¢.  
Illigens, Geschichte der Lübeckischen Kirche von 1530 bis 1896. Brosch. 3 M.  
Dechêne, der heil. Lambertus. Brosch. 2 M 40 ¢.  
Schuen, der Katechismus auf der Kanzel. 1. Abtlg. 2. Aufl. Brosch. 2 M.  
Seeböck, St. Paulus, der Heidenapostel. Brosch. ca. 4 M 50 ¢.  
Lautenbacher, goldene Worte aus den Schriften Adolfs Stolpings. Brosch. 50 ¢.  
Schuh, Behandlung des Lesebuches f. die Oberklassen. 1. Thl. Brosch. ca. 3 M.  
— Lehrproben über Lesestücke f. d. Mittelstufe d. Volksschule. Brosch. 1 M 40 ¢.  
Devas, das Familienleben in seiner Entwicklung. 2. Aufl. Brosch. 3 M.  
Dilettantentheater. 37. Heft. Kiefer, die Geprellten. 50 ¢.  
— dasselbe. 38. Heft. Seidenbusch, das weiße Jaquet. 30 ¢.

**Otto Spamer in Leipzig.**

von Leizner, deutsche Literaturgeschichte. 4. Aufl. Geh. 16 M; geb. 20 M.  
von Dahn, der Verkehr in der guten Gesellschaft. Geh. 2 M 50 ¢; geb. 3 M 50 ¢.

**Hugo Steinig Verlag in Berlin.**

Franck, Gestern und Heut. Brosch. 2 M.

**Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.**

(Mitgeteilt von Bartholf Senff.)

**Breitkopf & Härtel in Leipzig.**

Bach, J. S., Werke für Kammermusik. Gesamtausgabe für den praktischen Gebrauch. Lief. 1. Drei Sonaten für Violine allein. Gmoll, Hmoll, Amoll. 1 M. Lief. 2. Drei Sonaten für Violine allein. Dmoll, Cdur, Edur. 1 M. Lief. 3. Suite in Adur für Clav. u. Viol. 1 M.

Dreihundsechzigster Jahrgang.

**Breitkopf & Härtel in Leipzig ferner:**

Bach, J. S., Cantaten im Clavierauszug. gr. 8°. No. 186. Aerg're dich, o Seele, nicht. No. 187. Es wartet Alles auf dich. No. 188. Ich habe meine Zuversicht. No. 189. Meine Seele rühmt und preist. No. 190. Singet dem Herrn ein neues Lied. à 1 M 50 ¢.  
— Suiten für Clavier. Urtext-Ausgabe. Herausgegeben auf Veranlassung und unter Verantwortung der Kgl. Akad. der Künste zu Berlin. Band I: 6 kleinere Suiten (französische). 2 M.  
Band II: 6 grössere Suiten (engl.) 3 M.  
Bantock, G., Kehama's Fluch. Symphonie in 24 Abtheilungen. Abth. III. Die Erholung. Clavierauszug. gr. 8°. 2 M.  
Barnett, J. Fr., Toccata brillante f. Pianoforte. 2 M.  
Becker, A., Op. 86. Adagio No. 6. Für Violine und Orgel. 2 M. Für Violine und Pianoforte. 2 M.  
Dost, Br., Op. 12. Der 24. Psalm für Doppelchor und Soloquartett. Partitur. 8°. 1 M. Chorstimmen. 8°. 2 M 40 ¢.  
Douillet, P., Op. 16. Concerto pour Piano avec Orchestre ou d'un second Piano. Edition pour Piano. 7 M.  
— Op. 21. Sarabande et Variations pour deux Pianos. 5 M.  
Enna, A., Fantasie über Themen der Oper: Kleopatra. Für Orchester bearb. von G. Sandré. Stimmen: 26 Stimmen = 25 Hefte. je 30 ¢.  
Fielitz, A. von, Op. 9. Eliland. Ein Sang vom Chiemsee. 10 Lieder für eine Singstimme mit Pianofort. Ausgabe für höhere Stimme. 3 M 50 ¢.  
— Op. 11. Drei Lieder für eine Singstimme mit Clavier. Ausgabe für höhere Stimme. 1 M 50 ¢.  
Gläser, P., Op. 16. Requiem. Für Baritonsolo, kleines Orchester, Orgel und Harfe. Clavierauszug mit Text. gr. 8°. 1 M.  
Heller, St., u. A. Henselt, Instruktive Ausgabe ausgewählter Tonstücke und Studienwerke für Pianoforte, kritisch revidirt, fortschreitend geordnet und mit Fingersatz versehen von H. Germer. B. Mittelstufe. No. 16. Henselt, Ad., Op. 8. Pensée fugitive. 50 ¢. No. 17. Heller, St., Op. 121. No. 1. Ballade. 50 ¢. No. 18. Heller, St., Op. 136. No. 5. Annchen und Agathe, Charakterstück aus Im Walde. 50 ¢.  
Henselt, Ad., Romanze aus dem Clavier-Concert Fmoll. Op. 16. 1 M 25 ¢.  
Kroeger, E. R., Op. 33. Suite f. Pfte. 4 M 50 ¢.  
Madrigale, Ausgewählte und mehrstimmige Gesänge berühmter Meister des 16.—17. Jahrhunderts. In Partitur gebracht und mit Vortragszeichen versehen von W. B. Squire. gr. 8°. No. 9. Orlando di Lasso, Quand mon mari. (1564.) Claude le Jeune, O Vilanella. (1586.) 50 ¢.  
Mascheroni, A., For all Eternity. Lied für Gesang und Pianoforte mit Violine ad lib. Ausgabe mit französisch. u. deutschem Text in Cdur, Ddur, Esdur (Original). je 2 M.  
Mendelssohn-Bartholdy, F., Op. 61. Hochzeitsmarsch aus Shakespeares Sommernachtstraum. In folgenden 2 Besetzungen der Sammlung Hausmusik: a) Clavier, Streichquintett und Flöte mit weiteren Orchesterstimmen nach Belieben; b) Harmonium, Clavier, Streichquintett und Flöte mit weiteren Orchesterst. nach Belieben. Harmonium und Clavier (Partitur, zu Besetzung b) 1 M 50 ¢. Clavier (zu Besetzung a) 1 M 50 ¢. Streichstimmen und Flötenstimme 6 Stimmen = 6 Hefte je 30 ¢.  
Mozart, Leop., Die Schlittenfahrt. Als Kindersymphonie bearb. von F. Th. Cursch-Bühren. Clavierauszug 1 M 50 ¢. 14 Stimmen = 8 Hefte je 30 ¢.  
Mozart, W. A., Andante aus dem Clavier-Concert No. 23. Zum Concertvortrage bearb. von C. Reinecke. 1 M.  
— Ouverture zur Oper Die Zauberflöte. In 2 Besetzungen der Sammlung Hausmusik. Harmonium und Clavier (Partitur). 1 M 50 ¢. Clavier. 1 M 50 ¢. Streichstimmen und Flötenstimmen. 6 Stimmen = 5 Hefte je 30 ¢.  
Scarlatti, Dom., Katzenfuge für Clavier. 75 ¢.  
Scharwenka, Ph., Op. 99. Suite für Violine mit Pianoforte. 7 M 50 ¢.  
Scharwenka, Xaver, Op. 61. No. 1. Menuett für Pianoforte. 1 M 50 ¢.  
— Op. 61. No. 2. Polnischer Tanz, f. Pianoforte. 1 M 50 ¢.  
Schubert, Frz., Werke für gemischten Chor. Chorst. 8°. Op. 112, No. 1. Gott im Ungewitter. Op. 112, No. 2. Gott der Welterschöpfer. Op. 112, No. 3. Hymne an den Unendlichen. Op. 146. Quartett: Schicksalslenker, blicke nieder. à 60 ¢.  
Schuppan, Ad., Op. 14. Introduction und Fuge für Pianoforte. 1 M 50 ¢.  
Tosti, F. P., Darnach. Melodie für Gesang und Pianoforte. 2 M 80 ¢.  
— Du und ich. Melodie für Gesang und Pianoforte. 2 M 40 ¢.  
— Ninon. Melodie für Gesang und Pianoforte. 3 M 20 ¢.  
Wagner, Rich., Vorspiel zu Lohengrin. In 2 Besetzungen der Sammlung Hausmusik. Harmonium und Clavier (Partitur). 1 M 50 ¢. Clavier. 1 M 50 ¢. Streichstimmen und Flötenstimme. 6 Stimmen = 5 Hefte je 30 ¢.

