

Ⓜ[44380] Am 22. Oktober wird erscheinen:

## Meyers Historisch-Geographischer Kalender auf das Jahr 1897.

Zusammengestellt von **Karl Bühner.**

Auf 365 Tagesblättern über 600 Landschafts-, Städte- und Architekturbilder, Porträts, Länder- und Städtewappen aus Deutschland und Oesterreich nebst beschreibendem Text, Tagesnotizen, Sprichwörter, astronomische Notizen, Festkalender, Raum für Aufzeichnungen u. s. w.

Als Abreißkalender eingerichtet, Preis: 1 M 50 ₤.

Bezugsbedingungen: 33 1/3% Rabatt und 13/12. Ein Probe-Expl. mit 40%.

Mit diesem interessanten Neuling in der deutschen Kalenderliteratur hoffen wir weiten Kreisen eine willkommene Gabe zu bieten.

Die Form als Abreißkalender hat den Vorzug, daß der Besitzer tagtäglich durch denselben angeregt wird und daß er die Blätter nach dem Gebrauch einheitlich aufzieht und ganz nach seinem Bedürfnis ordnen kann.

Neben der Wiedergabe alter Stiche aus den berühmten Werken von Merian, Stumpf und Abelin enthält der Kalender ausgezeichnete moderne Holzschnitte, die Bildnisse berühmter Personen, Landschafts-, Städte- und Architekturbilder aus allen Gauen Deutschlands und Oesterreichs wiedergeben, sowie eine große Anzahl von Länder- und Städtewappen.

Ausführliche Prospekte mit Probeseiten stehen zu Diensten.

Leipzig und Wien, 10. Oktober 1896.

Bibliographisches Institut.

Ⓜ[44415]



P. P.

Ich bin in der angenehmen Lage, Ihnen anzeigen zu können, daß demnächst eine neue Novelle von

**Hans Grasberger**

bei mir erscheinen wird:

## Adam und Eva.

Eine Wiener Künstlergeschichte.

Ca. 9 Bogen Kabinetformat.

Ladenpreis 1 M 50 ₤; fein geb. 2 M 50 ₤.

Grasbergers novellistische Bedeutung liegt in seinen Künstlergeschichten und in den Erzählungen aus seiner steirischen Heimat begründet. Diese zweifache Richtung seiner Kunst kommt in der vorliegenden Novelle zur schönsten Gestaltung. Dieselbe spielt zum Teil in Hans Gassers Künstlerwerkstatt, im „abgebrannten Hause“ in Wien, zum Teil auf heimatlichem Boden im Kärntnerischen. Es ist eine echte und rechte Grasberger-Geschichte, die dem Dichter zu den alten Freunden neue erwerben wird.

Gleichzeitig möchte ich auch die anderen bei mir erschienenen Schriften Hans Grasbergers Ihrer freundlichen weiteren Verwendung empfehlen, insbesondere die in gleicher Ausstattung vorliegenden Novellen:

**Maria-Buch.** Eine Wallfahrts-Geschichte. Geh. 1 M 50 ₤; geb. 2 M 50 ₤.

**Maler und Modell.** Eine Geschichte aus der Barockzeit. Geh. 1 M 50 ₤; geb. 2 M 50 ₤.

Die „Gartenlaube“ brachte in Nr. 36 dieses Jahrganges einen ausführlichen Artikel über Hans Grasberger aus der Feder Peter Hofeggers, der über „Maler und Modell“ sagt:

„Die reizendste aller Grasberger-Geschichten erschien im vorigen Jahre in Leipzig. Sie betitelt sich: „Maler und Modell“. Es ist eine Barockgeschichte, so zierlich, so leuchtend und so herzlich, wie die Litteratur seines Heimatlandes eine ähnliche nicht aufzuweisen hat.“

Die ungemein abfahrsfähigen Bändchen liefere ich

bar mit 33 1/3% u. 7/6 auch gemischt.

Hochachtungsvoll

Leipzig, 10. Oktober 1896.

Georg Heinrich Meyer.

**Nur hier angezeigt!**

Ⓜ[44530]

In den nächsten Tagen gelangt zur Ausgabe:

## Oscar Schlickum's Apothekerkalender für das Deutsche Reich

nebst

offizieller Mitgliederliste des Deutschen Apotheker-Vereins

herausgegeben von

Apotheker **F. Kober,**

Redacteur der Südd. Apothekerzeitung.

**XV. Jahrgang 1897.**

Preis in Leinwand geb. mit Briefftasche 2 M 50 ₤ ord., 1 M 87 ₤ netto,  
1 M 75 ₤ bar und 11/10.

Der **Schlickum'sche Kalender**, welcher sich seit langen Jahren einer besonders günstigen Aufnahme erfreut, enthält auch dieses Jahr wieder viel Neues und Praktisches.

Wir bitten um Durchsicht der Kontinuationslisten und gefl. Angabe Ihrer Bestellungen auf beiliegendem Bestellzettel.

Hochachtungsvoll

Stuttgart, Anfang Oktober 1896.

**Strecker & Moser,** Verlagsbuchhandlung.