

8. September 1896.

**N. Simrock in Berlin.**

271. Bruch, M., Op. 68. Männerchöre: No. 1. Song of the Pirates. — No. 2. Psalm 23. — No. 3. Battle Song.

**Jul. Heinr. Zimmermann in Leipzig.**

271. Walden, O. v., Klavierstücke: Op. 62. Zauber-glöckchen. Op. 63. Dornröschen. Op. 64. Die Thurmschwalbe. Poggi, Aug., Op. 42. Drei lyrische Stücke. (Mélodie romantique. Passion. Petite Ronde.) Köhler, E., Op. 71. Valse mignonne. Flöte u. Kl. Sabathil, F., Op. 95. Lawn Tennis. Walzer f. Pfte. — Op. 99. Alpenblumen: No. 1. Alpenveilchen. No. 2. Alpenröschen.

**F. E. C. Leuckart in Leipzig.**

271. Kremser, Ed., Op. 146, No. 4. Frau Fortuna. Männerchor.

**Ed. Bote & G. Bock in Berlin.**

271. Grünfeld, A., Op. 45. Romance u. Menuett, f. Pfte. — Op. 46. Danse Caprice.

10. September 1896.

**C. Hofbauer in Leipzig.**

271. Fuchs, Rob., Op. 55. 20 Duette f. 2 Violinen.

**N. Simrock in Berlin.**

271. Bohm, Ch., Giga. Cooper, A., Adagietto. — La Chasse.

11. September 1896.

**Jul. Heinr. Zimmermann in Leipzig.**

271. Walden, O. von, Op. 64. Die Thurmschwalbe, f. Viol. (od. Flöte) u. Kl.

**C. F. Peters in Leipzig.**

271. Busoni, F. B., Op. 33b. Sechs Klavierstücke (Melancholie. Gaité. Scherzino. Fantasia. Finnish Ballad. Exeunt Omnes.) Sinding, Ch., Op. 35. Suite. Vierhdg.

**Johann André in Offenbach.**

271. Kern, C. A., Männerchöre: Blauer Montag. Still, Gretelein. Ich hab dich lieb. Zum Abschied. Im Walde klingt es. Seht wie die Höhen. Wandern u. singen. Hinaus. Kellner, schnell ein Töpfchen. Füllekruss, E., Frühlingszeit. Männerchor. Popp, W., Bei der Konfirmation zu singen. — Bei der Trauung zu singen. — Trost im Glauben. — Auf zur fröhlichen Jagd! Terschak, A., Hora, Flute et Piano. Voyé, W., Moosröschen. Förster, R., Herzenstestament. Walzerlied. Matthey, J. H., Iwara. — Froher Sinn. Görner, H., Grüße aus der Ferne. Mazurka. André, J., Dornröschen. Mazurka. Bade, P., Barcarole. — Am leuchtenden Sommermorgen. — Spielmannslied. — Kennst du die alte Sage.

**Carl Simon in Berlin.**

271. Brunner, E., Notturmo. — Lebewohl. — Verlassen und einsam. Reinhard, A., Kompositionen: Klage. — Wilbelmus von Nassauen. — Kriegslied. — Errettung. — Bergen op Zoom. — Dankgebet. Poenitz, F., Sommertag.

14. September 1896.

**F. E. C. Leuckart in Leipzig.**

272. Kahn, R., Mahomet's Gesang. Kl.-Auszug.

**Fritz Schuberth jr. in Leipzig.**

272. Teuerberg, G., Grauer Vogel. Lied. Posca, G., Mein Herz schlägt laut. Lied. Spangenberg, H., Op. 14. Albumblatt. Pfte.

15. September 1896.

**F. E. C. Leuckart in Leipzig.**

272. Weinzierl, M. von, Op. 136. Maienwonne. Männerchor. — Dass. f. Gem. Chor

**J. Schuberth & Co. (F. Siegel) in Leipzig.**

272. Hartmann, E., Runenzauber. Orch.-Partitur.

**Rob. Forberg in Leipzig.**

272. Sauret, E., Op. 36, IV. Gradus.

19. September 1896.

**Friedrich Hofmeister in Leipzig.**

272. Popper, D., Op. 65, No. 2. Menuett. Arie. (Kühns.)

**Aug. Cranz in Hamburg.**

272. Eilenberg, R., Redis Encore.

**Carl Simon in Berlin.**

272. Moszkowski, M., Danses espagnoles. Pfte. 2- u. 4hdg. Poenitz, F., Gnomentanz. Viol. u. Po.

**Max Brockhaus in Leipzig.**

273. Brüll, J., Alla Marcia. Vierhdg.

21. September 1896.

**Ed. Bote & G. Bock in Berlin.**

273. Schultz, Ed., Das erwachte Frühlingslied. Männerchor. — In der Mondnacht. Männerchor.

25. September 1896.

**Heinrichshofen's Verlag in Magdeburg.**

273. Becker, A., Op. 85. Psalm 104; f. gem. od. zweist. Chor.

**Ed. Bote & G. Bock in Berlin.**

273. Hansmann, V., Op. 28. Walzer u. Gavotte, f. Pfte.

**B. Firnberg in Frankfurt a/M.**

273. Cottlow, Aug., Romanze f. Viol. u. Kl.

**Johann André in Offenbach.**

273. Schultz, E., Das Küssen. — Mein Lieb ist ein Röslein. Simon, E., Unter dem Tannenbaum. Ewald, F., Stille Nacht. Viol. u. Kl. Jambour-Popper, Nocturne. Cello u. Po. Tschaikowski, P., Chanson triste. Cello u. Po. Schumann, P., Abendlied. Cello u. Po.

**Aug. Cranz in Hamburg.**

273. Komzak, K., Traumverloren.

**Julius Hainauer in Breslau.**

273. Aggházy, C., Soirées hongroises, No. 5. Lento dram-matico. Spindler, Fr., Op. 395. Zaubertöne in den Bergen.

30. September 1896.

274. Lazarus, G., Op. 31. Quatre Bagatelles pour Piano. (Aria. Sérénade. Chanson triste. Barcarolle.)

**Heinrichshofen's Verlag in Magdeburg.**

274. Wette, A., Der Froschkönig. Kl.-Auszug.

**C. Hofbauer in Leipzig.**

274. Lehar, F., Kukuska. Kl.-Auszug. Falzari, F., Text Kukuska.

**Jul. Heinr. Zimmermann in Leipzig.**

274. Sabathil, F., Op. 95. Lawn Tennis. Walzer f. Orchester. — Op. 99. Alpenblumen. Orchester.

**Erschienene Neuigkeiten des deutschen Buchhandels.**

(Mitgeteilt von der J. C. Hinrichs'schen Buchhandlung.)

**Dr. Ackermann's Verl. in Weidheim.**

- Weiss, W. R., Lieder. 12°. (IV, 66 S.) n. —. 75; geb. m. Goldschn. n. 1. 20