

Eduard Crewendt in Breslau ferner:

und Sachregister für das ganze Werk. 8°. (363 S.) Geh. 5 M.; in Leinwd. geb. 6 M 50 ₤; in Halbfranz 7 M 50 ₤.

Roon, von, Kriegsminister, als Redner, politisch und militärisch erläutert von Waldemar Graf Roon. 3 Bände kplt. Geh. 16 M.; in Leinwd. geb. 20 M.; in Halbfranz geb. 23 M.

Westkirch, Luise, Ein moderner Märtyrer. Roman. 8°. (398 S.) Geh. 6 M.; geb. 7 M.

Z[1945] Soeben erschien in unserm Verlage:

Der Familienabend.

Eine Sammlung von Programmen. Heft 12. Melanchthonfeier. Heft 13. Kaiser Wilhelm-Gedächtnisfeier. à 40 ₤ ord., 30 ₤ no., 27 ₤ bar u. 11/10.

Die aufs beste eingeführte Sammlung des Familienabend bietet mit diesen beiden neuesten Heften eine vorzügliche Anleitung die beiden Festtage in würdiger Weise in der Gemeinde, den Schulen, Vereinen u. s. w. zu begehen.

Der Tag von Bar sur Aube.

Vaterländ. Festspiel in 2 Abschnitten von **W. Ernst**. 30 ₤ ord., 23 ₤ no., 20 ₤ bar u. 11/10. Zur Aufführung in Vereinen am 22. März ganz besonders geeignet.

Wilhelm der Große.

Sein Leben in Kaiserworten und Liedern.

Zusammengestellt von **M. Hennig**. Preis 15 ₤ ord., 12 ₤ no., 10 ₤ bar. Auf die festgesetzten Partieprieße gewähren wir dem Buchhandel 25% Rabatt.

Zweifelsohne wird diese hübsche originelle Festgabe zur Jubelfeier am 22. März ebenso zahlreich in Massen verteilt werden, wie die vom selben Verfasser f. Z. zur Gustav-Adolf-Feier herausgegebene Broschüre: **Gustav Adolf, Sein Leben in Liedern**.

Wir liefern bereitwilligst in Kommission und bitten sich des Verlangens bedienens zu wollen.

Buchh. des Ostdeutschen Jünglingsbundes in Berlin C.

Max Rube in Leipzig.

Ausländisches Sortiment.

[2051]

| | |
|--|-------------|
| de Saint-Amand , Louis Napoléon et Mademoiselle de Montijo. | 3 fr. 50 c. |
| C. Mérouvel , Fièvre d'or. | 7 fr. |
| Méténier , Andrée. | 3 fr. 50 c. |
| Mary , Les enfants martyrs. | 3 fr. 50 c. |
| France , L'âme du Mail. | 3 fr. 50 c. |
| Arène , Friquettes et friquets. | 3 fr. 50 c. |
| Rod , La-haut. | 3 fr. 50 c. |
| Butti , L'âme. | 3 fr. 50 c. |

Hervorragende Kunstlitteratur.

Berlin, 5. Januar 1897.

Im Dezember 1896 erschien und wurde zur Fortsetzung versandt:

der vierte Band der
Zeichnungen
von **Albrecht Dürer**
in Nachbildungen.

Herausgegeben von **Dr. Fr. Lippmann**,

Director des Kgl. Kupferstichkabinets zu Berlin.

Folio-Format. In solidem Einband, Deckelprägung nach dem Dürer'schen Holzschnitt: Die Tapete mit dem flötenspielenden Satyr. Subskriptionspreis 250 M.

Auch vom vierten Bande sind nur dreihundert in der Presse numerierte Exemplare hergestellt und wird eine zweite Auflage nicht veranstaltet. Wir behalten uns vor, den Preis von 250 M später zu erhöhen.

Der vierte Band enthält XXVI. bis XLVIII. Abtheilung 114 Zeichnungen in einem Bande. 1883 erschien: I. Band: I.—IV. Abtheilung, zusammen 99 Zeichnungen in einem Bande. 1888 erschien: II. Band: V.—XXII. Abtheilung, zusammen 108 Zeichnungen in einem Bande. 1893 erschien: III. Band: XXIII.—XXV. Abtheilung, zusammen 126 Zeichnungen in einem Bande.

Diese Nachbildungen, welche ihre Originale mit vollkommener Treue wiedergeben, repräsentieren die vollendetsten Leistungen der verschiedenen Zweige moderner graphischer Reproduktionskunst.

Ueber Band I—IV haben wir einen Prospekt anfertigen lassen und bitten wir zu verlangen. Bei Aussicht auf Absatz auf das ganze Werk sind wir gern bereit, Band I auf kurze Zeit in Kommission zu geben, können denselben aber nur direkt per Post liefern.

Ferner erschien:

Lieferung 10 der
Gemälde-Galerie
der Königl. Museen zu Berlin.

Mit erläuterndem Text von

Julius Meyer und Wilhelm Bode.

Herausgegeben von der Generalverwaltung.

Gross-Folio-Format.

Preis jeder Lieferung 30 M.

Ausserdem sind abgezogen in grösstem Folio-Format:

25 numerierte Exemplare der **Künstler-Ausgabe**, Remarque-Drucke mit breitem Plattenrande auf Japan-Papier und mit eigenhändiger Unterschrift der Künstler. Preis der Lieferung 100 M.

80 numerierte Exemplare der **Vorzugs-Ausgabe** auf chinesischem Papier mit breitem Plattenrande. Preis der Lieferung 60 M.

Diese hervorragende Publikation bringt in Kupferstichen und Radierungen von der Hand der berufensten Künstler die Hauptwerke der Königlichen Gemälde-Galerie zu Berlin mit begleitendem Text der als Kunstkenner bekannten Galeriedirektoren. Jede Lieferung umfasst durchschnittlich 4 Doppelbogen und 6 Einzelblätter; vorliegende enthält u. a. eine wundervolle Radierung nach Murillo's „Der hl. Antonius mit dem Christuskinde“ von Albert Krüger.

Bei Aussicht auf Erfolg stehen Lieferung 1 u. 2 gern in Kommission zu Diensten (nur direkt per Post).

Prospekte stehen auch hiervon zu Diensten.

Wir bitten zu verlangen.

G. Grote'sche Verlagsbuchhandlung.