

[2802]  Vollständig ist erschienen:

Alte Original-Moebel

verschiedener Stilarten.

50 Heliogravüren nach photographischen Original-Aufnahmen

von

Otto Schmidt.



*Ein Vorlagenwerk zum Gebrauche an Kunst-, Gewerbe- und Fachschulen,
für Architekten, Tischler und Dekorateure.*



Das Werk enthält 50 Heliogravüren (Format 32 × 45 cm) nach alten Original-Möbeln, eingelegten Thüren etc. aus Schlössern, Stiftun und Privatbauten in Tirol, Ober-Oesterreich etc.

Preis in Mappe 50 M ord., nur fest bezw. bar mit 33¹/₃ % Rabatt.

Ich bitte zu verlangen.

Hochachtungsvoll

Wien.

Otto Schmidt, Kunstverlag.

Z[2797]

—• Verlag von G. Freytag in Leipzig. •—

Die nachstehend verzeichneten Werke, welche längere Zeit bei mir fehlten und daher dem Buchhandel eine geraume Zeit nicht zur Verfügung standen, sind jetzt wieder zu haben.

Es handelt sich um die beliebtesten und eingeführtesten Bände des in meinem Verlage erschienenen Sammelwerkes: „Das Wissen der Gegenwart“. Ich habe davon die erwiesenermaßen absatzfähigsten Bände in Skytogen broschieren lassen, und biete Ihnen damit eine Serie Bücher, die sich durch ihr nettes Aeußere, niedrigen Preis und wertvollen Inhalt leicht verkaufen lassen.

Ich bitte Sie daher, die Serie in Kommission zu beziehen und sich dafür durch Anichtsversendung, Ausstellen im Schaufenster und Vorlegen im Laden andauernd zu verwenden.

Blümner, Das Kunstgewerbe im Altertum.

I. Abt.: Das antike Kunstgewerbe nach seinen verschiedenen Zweigen. Mit 133 Abbildungen.

II. Abt.: Die Erzeugnisse des griechisch-italischen Kunstgewerbes. Mit 143 Abbildungen.

Schorn, Die Textilkunst. Mit 32 Abbildungen.

„ , Die Kunsterzeugnisse aus Thon und Glas. Mit 128 Abbildungen.

Ochsenius, Chile. Land und Leute. Mit 89 Abbildungen.

Schasler, Ästhetik. I. Teil: Die Welt des Schönen. II. Teil: Das Reich der Kunst.

==== Jeder Band kostet 1 Mark ord., 75 Pfennige netto. ====

Leipzig, im Januar 1897.

G. Freytag.