

Verlagshaus f. Volkslitteratur G. Teiffler & Co.
in Berlin-Friedrichshagen.

Prozess, der, Beckert-Pühow. Verhandelt vor dem Landgericht I zu Berlin vom 2. bis 7. Dezbr. 1896. Nach der amtl. stenograph. Aufnahme in Verbindg. m. anderen Berichten. [Aus: Norddeutsche Allg. Zeitg.] gr. 8°. (147 S.) bar 1. 20; auch in 5 Hftn. à —. 25
Teiffler, G.: Statistik üb. die Lohn- u. Arbeitsverhältnisse des Malergewerbes in Deutschland. 1896. Hrsg. v. der Vereinigg. der Maler, Lackierer, Anstreicher u. verw. Berufsgeg. Fol. (8 S.) In Komm. bar n. —. 50

Ernst Basrmuth in Berlin.

Pocetti, B.: Decken-Malereien des 1. Corridors der Uffizien zu Florenz. gr. Fol. (12 Lichtdr.- u. 1 farb. Taf. m. 1 Bl. Text.) In Mappe n. 20. —

Max Bohwod in Breslau.

Steuer, W.: Eine Sammlung angewandter Aufgaben f. das Kopfrechnen nebst ausführlichem Lehrgang f. Kopf- u. schriftliches Rechnen. 5. Aufl. 2. Hft. gr. 8°. (97 S.) n. 1. 50
Westen, G.: Wunderliche Käuze. Lustspiel. 8°. (94 S.) n. 2. —

Gustav Wunderli in Zürich I (nur direkt).

Wunderli, G.: Guldruch Zwingli u. die Reformation in Zürich nach den Tagungs-Protokollen u. zürcherischen-obrigkeitlichen Erlassen. gr. 8°. (IV, 255 S.) † n. 4. —

Verzeichnis künftig erscheinender Bücher,
welche in dieser Nummer zum erstenmale angekündigt sind.

A. Asper & Co. in London. 985
The mirror of the sinful Soul. Geb. 10 sh. 6 d.
J. P. Bachem in Adin. 983
Hopstein, vaterländische Geschichte für die Oberstufe der Volksschulen. 200. Aufl. Kart. 35 ⚡.
G. Barsdorf Verlag in Leipzig. 983
Auvard, praktisches Lehrbuch der Gynäkologie. 1. Abteilung. Brosch. 4 M.
Emil Behrend in Wiesbaden. 985
Pädagogische Bücher- u. Zeitungsschau. 1896. 50 ⚡.
Günther, Vorschläge zu einer zeitgemässen Gestaltung des Geschichtsunterrichts. 2. Aufl. 80 ⚡.
J. Benschheimer Verlag in Mannheim. 982
Hittmann, das deutsche Gerichtskostengesetz. Geh. 10 M.; geb. 12 M.
Gedbrüder Borntraeger in Berlin. 984
Elze, das Wesen der Rhachitis u. Skrophulose. Geb. 2 M. 40 ⚡.
Litterarisches Bureau in Rheinbach b/Donn. 981
Bayer, Nervenleiden geheilt durch psychische Behandlung und Hypnotismus. 40 ⚡.
— wie ein Krankenzimmer eingerichtet sein soll. 20 ⚡.
Adolf Detloff in Frankfurt a/M. 984
Fritzsche's illustr. Servietten-Album. Neue Aufl. 2 M. 50 ⚡; geb. 3 M. 50 ⚡.
H. Hofmann & Comp. in Berlin. 982
Hamlet, das Goethe-Geheimnis. 2. Aufl. 1 M.
H. Leeband in Hamburg. 984
Noelting, zum 22. März 1897. 50 ⚡.
Calmann Lévy in Paris. 984
Hugues le Roux, le maître de l'heure. 3 fr. 50 c.; sur papier de Hollande. 12 fr. 50 c.
Pailleron, pièces et morceaux de l'académie française. 3 fr. 50 c.; sur papier de Japon 20 fr.
H. G. Liebeskind in Leipzig. 981
Seidel, die Augen der Erinnerung. Geb. 4 M.

P. Müller's Verlagsbuchhandlung in Reg. 985
Schwabenland, Felddienst-Uebungskarte von Reg. Ca. 2 M. 25 ⚡; aufgezoogen 3 M. 25 ⚡.
H. Schumann's Verlag in Leipzig. 982
Zapp, Standesehre. 2 M.
Franz Sahlén in Berlin. 985
Düdel, Bemerkungen zu dem Entwurfe des neuen Handelsgesetzbuchs. Geh. 2 M.

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.
(Mitgeteilt von Bartholf Senff.)

Johann André in Offenbach.
Alard, D., Op. 53. L'art moderne. 20 Etudes pour Violon seul. 4°. 3 M.
Bender, H., Op. 15. Die jungen Clarinettisten. Sammlung ausgewählter instructiver Tonstücke als Duette f. 2 Clarinetten bearb. 4°. Band 1, 2. à 2 M.
Garnier, Studienwerk f. Oboe unter Zugrundelegung der Oboeschule desselben u. mit theilweiser Benutzung älterer Meister, sowie Beilagen über Finger- u. Handhaltung etc. herausgeg. von P. Wieprecht. Op. 7. 4°. 4 M.
Goltermann, G., Op. 36. Erste Sonatine f. Violine u. Pfte. 4°. 2 M. Dieselbe f. Vcllo. u. Pfte. 4°. 2 M.
— Op. 61. Zweite Sonatine f. Violine u. Pfte. 4°. 2 M. Dieselbe f. Vcllo. u. Pfte. 4°. 2 M.
— Nocturnes pour Velle. et Piano. 4°. Band 2. 2 M.
— Romanzen f. Vcllo. u. Pfte. 4°. Band 2. 2 M.
Henkel, H., Die Schule des Mechanismus als Grundlage der Technik des Clavierspiels. Abth. 2. Heft 3, 4. à 1 M. Abth. 3. Heft 5, 6. à 1 M.
Kummer, G., Op. 129. 32 Etudes amusantes et instructives pour Flüte. 4°. 1 M. 50 ⚡.
Marchesi, S. C. de, Op. 15. 20 Vocalises élémentaires et progressives. Ausgabe f. tiefere Stimme, rev. von F. Gumbert. Text ital.-deutsch. 4°. 4 M.
Pietzch, H., Instructives Studien-Album. Sammlung melodischer u. technischer Studien a. d. Werken berühmter Meister f. Cornet à pistons in B m. Pfte. bearb. 4°. Cornet-Stimme. 1 M. 50 ⚡. Pfte.-Stimme. 2 M.
— 16 mittelschwere Studien f. Cornet à pistons allein. 4°. 1 M. 50 ⚡.
Rosenkranz, F., Praktische Violin-Schule. 2. Theil, enthaltend 12 Violin-Duette. 1.—3. Lage. Cplt. gebunden 7 M. Brochirt 6 M. Einzeln: Heft 1—4. à 2 M.
Turnerlieder-Album f. 1stimmigen Chorgesang u. Pfte. od. f. Pfte. allein einger. von E. Parlow. gr. 8°. 1 M. 50 ⚡.
Willmann, J. J., Op. 44. 36 Duos pour deux Cornets à Pistons. 4°. 1 M. 50 ⚡.

Bayrthoffer Nachf. in Düsseldorf.

Album neuer Lieder f. 1 mittlere Stimme m. Pfte. 2 M. 50 ⚡.
Bär, B. A., Op. 16. Die Verlassene, f. 1 mittlere Singstimme m. Pfte. 60 ⚡.
Dessoff, F. O., Frühlingsgedränge f. 1 Singstimme m. Pfte. 3. Aufl. Ausgabe hoch u. tief. à 1 M.
Goepfert, St., Gondoliera f. Sopran od. Tenor m. Pfte. 1 M.
— Sagt mir, ihr lieben Sternlein. Rumän. Volkslied f. Männerchor. Partitur. 8°. 60 ⚡.
Hermann, H., Ueber den Bergen, f. 1 mittlere od. tiefe Singstimme m. Pfte. 80 ⚡.
Kramm, G., Op. 18. Wenn dich der Herr behütet. Gebet f. 3stimmig. Frauenchor m. Pfte. Clav.-Ausz. 8°. 1 M. 20 ⚡.
Plag, J., Op. 20. Die Gratulanten. 5 Dichtungen zum Vortrag bei Geburtstagsfesten f. 1 od. 2 Singstimmen m. Pfte. ad lib. 1 M. 20 ⚡.
— Op. 21. Kleiner Festmarsch f. Pfte. zu 4 Händ. 80 ⚡. Für Pfte. zu 2 Händ. 60 ⚡.
Raether, M., Op. 10. Gambrius-Marsch f. Pfte. 1 M.
Reinecke, C., Wanderlied f. 1 tiefe Stimme m. Pfte. 1 M.
Tausch, J., Op. 15. No. 2. Blaue Augen. Lied f. 1 Singstimme m. Pfte. Ausgabe hoch u. tief. à 80 ⚡.
Zerbe, R., Marsch der Stadtgardisten f. Pfte. 80 ⚡.

Alexander Blaha in Budweis.

Nehammer, K., Steiner-Marsch f. Pfte. 1 M.

Eduard Bloch in Berlin.

Bial, R., Die rätselhafte Erscheinung od. Im Zaubersalon. Burleske m. Gesang in 1 Act. Clav.-Ausz. gr. 8°. 3 M.
Einödshofer, J., Mahnzettel, f. Männerquartett. Part. u. St. 8°. 1 M. 50 ⚡.