

Hugo Storm's Verlag in Berlin.

(Z)[6282] (Verein für Deutsches Schriftthum.)

Binnen kurzem erscheint und bitten zu verlangen:

Paul Scheerbart,
Tarub Bagdads berühmte Köchin.
Arabischer Kulturroman.

brosch. 3 M ord., 2 M 25 ♂ no., 2 M bar, } **7/6 Expl.**
geb. 4 M ord., 2 M 65 ♂ bar.

Der farbenprächtige Roman, der ein hohes völkerpsychologisches Interesse erregt, bietet ein Bild des alten Bagdad im neunten Jahrhundert. In den Hauptgestalten verkörpert sich das ganze Araberthum, das damals noch die Welt von China bis Spanien beherrschte. In dem Dichter Safur, dem Geliebten der humoristischen Köchin Tarub, werden die Wandlungen eines Genusswütigen zur Anschauung gebracht. Gourmand- und Gourmetsum, orientalischer Fatalismus und Fortschrittstendenzen sind die wichtigsten gedanklichen Leitmotive. Die litterarische Bohème der damaligen Zeit, die vielfach an unsere jetzige anklingt, ist mit grosser Liebe dargestellt. Auch die religiösen Elemente der Zeit kommen zur Geltung, teilweise in ergreifender Art. Durch das Ganze zieht sich ausserdem noch die spannende Schilderung eines sexuellen Illusionismus.

== Gleichzeitig bringen wir das gleichfalls in unserem Verlage erschienene Werk, dessen Nachfrage sich infolge der geradezu glänzenden Besprechungen seitens der gesamten Presse von Tag zu Tag steigert, in empfehlende Erinnerung:

Bierbaum, Otto Jul.,
Pankraz Graunzer, der Weiberfeind

brosch. 4 M ord., 3 M no., 2 M 65 ♂ bar, } **7/6 Expl.**
geb. 5 M ord., 3 M 35 ♂ bar.

Gegenwart vom 26. Juli 1896 schreibt:

Otto Jul. Bierbaum fand auf ganz individuellem Wege den Anschluss zurück ans liebe heimische Alte. Und wenn er jetzt mit seinem „Pankratius Graunzer“ hervortritt, dann fehlt auch für die neueren Zeiten eine gesunde organische Anknüpfung nicht. Ich denke dabei an das wundersame Weben und Leben eines empfindungstiefen deutschen Humors, wie es von Jean Paul seinen Ausgang nahm und in Gottfried Keller und Wilhelm Raabe gewaltige Höhepunkte erklimm. Dieser Acker lag, seit einer Generation etwa, brach. Und hier hat nun Bierbaum neue Furchen aufgeworfen.

Werke unseres Verlages zu gleichen Preisen liefern wir bei Barbezug in Partien auch 7/6 Expl. gemischt.

Berlin, Januar 1897. ==

Buchhandlung und Druckerei
vormals

E. J. Brill — Leiden.

[6839]

Zur Versendung liegt bereit:

BRÜNNOW,

A classified list of all simple and compound cuneiform ideographs occurring in the texts hitherto published with their

assyro-babylonian equivalents, phonetic values etc.

Part IV. (Schlussband.) Preis M 25.—.

Bitte Fortsetzung umgehend zu verlangen.

Hochachtungsvoll

Leiden, 6. Februar 1897.

Buchhandlung und Druckerei
vormals

E. J. Brill — Leiden.

Tauchnitz Edition.

(Z)[6840]



Nächste Woche:

Vol. 3188.

A Lonely Girl.

A new Novel.

By

Mrs. Hungerford,

Author of "Molly Bawn" etc.

In 1 vol.

Vol. 3189.

The Seven Seas.

New Poems.

By

Rudyard Kipling,

Author of "Plain Tales from the Hills" etc.

In 1 vol.

Leipzig, den 8. Februar 1897.

Bernhard Tauchnitz.

3 Neue französische Romane

(Z)[6674] in mustergiltiger deutscher Uebersetzung aus **A. Schumann's Verlag** in Leipzig:

Fräulein de Liré.

Von **Paul Perret.**

Autorisierte Übersetzung von **M. Gilbert.**

350 Seiten. Brosch. 6 M.

Der Odem des Pariser Geistes.

Von **Abel Hermant.**

Autorisierte Übersetzung von **G. A. Volchert.**

458 Seiten. Brosch. 6 M.

Diana Juliars.

Die Geschichte einer Seele.

Von **Camille Le Senne.**

Autorisierte Übersetzung von

Ludwig Wechsler.

389 Seiten. Brosch. 6 M.

A cond. mit 25%, bar mit 40% und 7/6 Exemplaren.

Je 1 Probe-Exemplar mit 50%.