

— **Novität von Friß Mauthner.** —

[8235]

Für meinen Verlag befindet sich in Vorbereitung und gelangt Anfang März d. J. zur Ausgabe:

# Der steinerne Riese

Eine fast wahre Geschichte

von

— **Friß Mauthner** —

Ein Bd. 8°.

Ca. 15 Bogen, vornehme Ausstattung.

Preis 2 M ord.

— **Erstes und zweites Tausend.** —

„Der steinerne Riese“ behandelt einen Fall, in welchem der Duell-Unfug von einer neuen Seite ad absurdum geführt wird. Ein Offizier ist von einem Prinzen beleidigt worden, der die Braut desselben verführen wollte. Das Duell wird verweigert, und der Offizier geht infolgedessen zur feindlichen Armee über. **Friß Mauthner** verlegt die spannende, etwas ironisch gefärbte Handlung in das Jahr 1859 und zwar in ein kleines italienisches Herzogtum. Auf der ersten Seite sagt er:

„dort spielte sich unsere kleine Geschichte ab. Es ist beinahe gar nichts an ihr erfunden. Niemand wird es wagen, zu behaupten, sie habe sich anderswo zugetragen und zu einer anderen Zeit als im Beginn des Jahres 1859.“

„Der steinerne Riese“ wird auf jeden Fall viel beachtet und besprochen werden, und der billige Preis des Bandes dürfte Ihnen den Absatz wesentlich erleichtern.

Ich liefere in Rechnung mit 25% gegen bar mit 33 1/3% und 7/6, und bitte zu verlangen.

Dresden-Blasewitz, 12. Februar 1896.

**Georg Minden.**

[8180] Heute gelangte zur Versendung:

## Freilicht.

50 Modellstudien in freier Natur aufgenommen, nach künstlerischen und wissenschaftlichen Gesichtspunkten

gestellt und herausgegeben

von

**Professor Max Koch.**

**Heft 2.**

Preis 5 M ord.

Wir bitten alle diejenigen Firmen, welche Heft 1 dieses hervorragenden Werkes erhielten und verkauften, die Fortsetzung umgehend zu verlangen.

Heft 2 u. folg. werden **ausschliesslich nur bar** geliefert.

Leipzig, 10. Februar 1897.

**Internationaler Kunstverlag  
M. Bauer & Co.**

## Vorläufige Anzeige.

[8142] Demnächst erscheint in meinem Verlage:

# Am Ende des Jahrhunderts.

Rückschau auf 100 Jahre geistiger Entwicklung.

Ein Unternehmen, welches ich seit sechs Jahren plane und einem kleinen Kreise während dieser Zeit auch mitgeteilt habe, bringe ich jetzt endlich zur Verwirklichung, nachdem ich die geeigneten Mitarbeiter für fast alle aufzunehmenden Themata gefunden habe.

Wie der Kaufmann am Schluss eines jeden Jahres seine Bilanz zieht, wie er von Zeit zu Zeit einen grösseren Zeitpunkt seines Wirkens übersichtlich zusammenstellt, wägt und prüft, um zu erfahren, ob und welche Fortschritte er während dieser Zeit gemacht hat, so soll dieses Unternehmen dem grossen Publikum in gemeinfasslicher Form und in grossen Zügen vor Augen führen, was jedes Gebiet menschlichen Wirkens während des demnächst zu Ende gehenden Jahrhunderts für das Ganze geleistet hat.

Nicht gelehrte Abhandlungen soll und darf es bieten, sondern eine bei aller Gründlichkeit fesselnde Lektüre; dem vorgeschrittenen Alter zur Erinnerung an längst vergangene Momente seiner früheren Mitarbeit, seiner Miterlebnisse, der jungen Generation ein Bild der Thätigkeit seiner Väter, teils zur Nachachtung, teils wohl auch zur Vermeidung.

Die Aufgabe, welche ich den Herren Autoren stelle, ist, das weiss ich, keine geringe, doch hoffe ich, dass das Ziel, welches mir vor Augen schwebt, erreicht werden wird.

Die redaktionelle Leitung des in zwanglosen Bänden von ca. 10 Bogen à 1 M 50 ¢ erscheinenden Unternehmens hat Herr Dr. **Paul Bornstein** übernommen, welcher sich mit einem Stab jugendfrischer Autoren umgeben hat, die gleich ihm mit Enthusiasmus an ihre Aufgabe gehen.

Es werden in solchen Bändchen erscheinen:

*Hundert Jahre deutscher Geschichte. — Deutsche Politik im 19. Jahrhundert. — Der deutsche Einheitsgedanke. — Sozialer Gedanke und Sozialdemokratie. — Das Judentum seit 100 Jahren. — Die Frau im 19. Jahrhundert. — Welt- und Lebensanschauung. — Handel und Verkehr (Fracht- und Dampfwagen). — Häusliches und geselliges Leben (Vom Schwefelfaden bis zum elektrischen Licht). — Deutsche Litteratur. — Die Entwicklung der Presse. — Das Theater. — Musik. — Malerei. — Plastik und Architektur. — Kunstgewerbe. — Vervielfältigende Künste. — Die Wandlungen im Rechtsbewusstsein. — Irrenpflege und Irrenheilkunde. — Heilkunde und Chirurgie. — Hygiene und öffentliche Gesundheitspflege. — Der darwinistische Gedanke und seine Bedeutung. — Physiologie. — Naturlehre und Chemie. — Maschinenbau u. Ingenieurwesen. — Elektrotechnik. — Astronomie u. s. w.*

Zunächst werden erscheinen und zwar mutmasslich Ende Mai d. J.:

*Deutsche Politik im 19. Jahrhundert. — Sozialer Gedanke und Sozialdemokratie. — Das Judentum seit 100 Jahren. — Welt- und Lebensanschauung. — Handel und Verkehr. — Die Entwicklung der Presse.*

Die Liste der Mitarbeiter soll demnächst veröffentlicht werden.

Kurze Auszüge aus diesen Arbeiten werden, wo thunlich, in der Monatschrift für neue Litteratur und Kunst veröffentlicht werden.

Berlin, Februar 1897.

**Siegfried Cronbach.**

Fortsetzung der künftig erscheinenden Bücher s. nächste Seite.

## Angebotene Bücher.

[8223] **Georg Maske** in Oppeln:

1 Ganot'a, Fizyka. Warsch. 1860. Hlbldw.

1 Natanson, Jak., Wykład chemii organ. Warschau 1866. Hlbfrz.

1 Słownik Polsko-Francuzkii Franc.-Polsko. Berlin 1858. Hlbfrz.

1 Czerwiakowski, Botanika szczególna. Tom. I i III. Kraków 1859. Hlbfrz.

1 Zejszner-Rose, Początki Mineralogii. Wars. 1861. Hlbfrz.

1 Leśniewski, Historia naturalna. Tom. I i III. Wars. 1858. Hlbfrz.

1 Gratry, Logique. 2 vols. Paris 1858. Hlbfrz.

1 Gerhardt, Handb. d. Kinderkrankheiten. 6 Bde. u. 3 Nachtr. Geb. in Lwd.

**Georg Maske** in Oppeln ferner:

1 Petermanns Mittheilungen 1855—79. (Bd. 1—58) u. Inb.-Verz. zu 1855—74

m. allen Karten u. Plänen. Geb. u. brosch. Ein erhebl. Teil d. Jahrgge. ist vergriffen.

1 Doré-Bibel. Ev. Ausg. Schwarz Hlbfrz. Sehr gut erhalten.

[7664] E. K. 6390 an E. Kummer in Leipzig: 6000 Dissertationen u. Programme altphilologisch-n Inhalts.

4000 deutsche kathol. theol. Werke.

2000 lateinische desgl.

2500 evang.-theol. Werke.

[8135] **Johs. Fassbender** in Elberfeld:

Kayser, die Reichsjustizgesetze u. sämtl. Ergänzungen. 3. Aufl. Geb.

Cretschmar, rheinisches Civilrecht. Geb.