

Zum hundertjährigen Geburtstag!

[4434]

In dem unterzeichneten Verlag ist erschienen:

Kaiser Wilhelm I.

Ein Gedenkbuch für das deutsche Volk.

Von Ernst Scherenberg.

Elegant in Leinwand gebunden (228 Seiten gr. Oktav) Preis 1 M.

Unter den Biographien Kaiser Wilhelms I. haben wohl nur wenige einen so großen und nachhaltigen Erfolg aufzuweisen, wie das Gedenkbuch Ernst Scherenbergs. Schlichte Wahrheitsliebe und verständnisvolle Darstellung machen das Buch zu einem wahren Volksbuche, das zur bleibenden Erinnerung an den Gründer des neuen Deutschen Reiches in jedem deutschen Hause eine Stätte finden sollte.

Am Ihnen den Vertrieb dieses Buches möglichst lohnend zu gestalten, liefern wir dasselbe

gegen bar mit 50% Rabatt und gewähren auf 6x1 Freixemplar.

Wir bitten um Ihre energische Verwendung für das leichtverfügbare Volksbuch und werden Ihre Bemühungen durch wiederholte Anzeigen in der „Gartenlaube“ und anderen verbreiteten Familienblättern nach Möglichkeit unterstützen.

Leipzig, 28. Januar 1897.

Ernst Keil's Nachfolger.

[8307] Soeben erschienen und durch den Herausgeber zu beziehen:

Heft I

des dritten Bandes

der

Zeitschrift

für Versicherungs-Recht und -Wissenschaft

unter Mitwirkung von hervorragenden Juristen und Fachleuten herausgegeben von

Eugen Baumgartner

in Strassburg i/Els., Orangeriering 18.

6 Hefte einen Band von mindestens 60 Bogen.

24 M pro Band.

18 M netto; bei festen Bestellungen von 6 Jahresabonnements ein siebentes gratis.

Der Herausgeber:

Eugen Baumgartner,

Strassburg i/E., Orangeriering 18.

(Z)[8431]

Die Hundertjahrfeier.

Ladenpreis

Inhalt:

M.

- | | |
|--|-------|
| 1. Kornblumen. Festgedicht. | — .60 |
| 2. Der hundertjährige Geburtstag Kaiser Wilhelms I. oder: Vater Kutschke in Metz. Patriotischer Schwank (3 Herren, 2 Damen). Einzeln 1 M mit 5 Rollenexemplaren. | 3.50 |
| 3. Kaiser Weissbarts Lebenslauf. Festdichtung mit 6 lebenden Bildern. Einzeln 1 M mit 1 Nebenexemplar. | 1.50 |
| 4. Festansprache in Prosa. | — .75 |

Gesamt-Ladenpreis mit Aufführungsmaterial statt 6.35
4 M, 2 M 80 S bar.

Freiexemplare 7/6, auch einzelner Nummern.

Theaterverlag Eduard Bloch, Berlin C. 2.

Vor hundert Jahren.

(Z)[8412]

Soeben erscheint in meinem Verlage im Neudruck auf Kupferdruckpapier in Folio das hübsche Blatt von

Paul Thumann,

Vor hundert Jahren.

(Königin Louise an der Wiege des Kaisers Wilhelm I.)

Preis 2 M mit 50% u. 7/6.

= Blitzdruck auf Kupferdruckpapier =

Das reizende Sujet wird sich in neuer Ausstattung zur Centenar-Geburtsfeier des Kaisers viele neue Freunde erwerben.

Ich bitte möglichst in Partien zu verlangen.

Friedrich Adolf Ackermann's Kunstverlag

in München, Briennerstrasse 8.

Vierundsechzigster Jahrgang.

Nils Pehrsson in Leipzig — Paris.

[8539]

- | | |
|----------------------------------|-------------|
| Rodenbach, Le Carillon. | 3 fr. 50 c. |
| Bérard, La Politique du Sultan. | 3 fr. 50 c. |
| Loti, Ramuntcho. | 3 fr. 50 c. |
| Annuaire ill. de l'Armée fr. 97. | 1 fr. 50 c. |
| Scheffer, Prince Narcisse. | 3 fr. 50 c. |
| de Vogüé, Jean d'Agrève. | 3 fr. 50 c. |

(Z)[8417] Soeben erschien:

König Otto II.

Deutsches Schauspiel in fünf Aufzügen von Karl August Hermann Reuter.

5³/₄ Bogen fl. 8^o.

1 M 50 S ord., 1 M 10 S in Rechn.,
1 M bar.

„Ein deutsches Schauspiel?“ fragt man. „Haben wir dergleichen nicht schon zu Duzenden, die alle in der Schoß der Ewigkeit versunken sind oder versinken werden? Wir bestreiten die Möglichkeit, ein echt deutsches Schauspiel zu schaffen.“ Der Dichter hat sich nicht abschrecken lassen. Man wird eine spannende Handlung, scharf umrissene Charaktere, neue Motive und — last not least — historische Genauigkeit ohne das „Ewig-Weibliche“ — wenn nicht in durchaus edlem Sinne — in dem idealen Gemälde, das unter dem Namen „Otto der Zweite“ vorgeführt wird, nicht vermissen.

Wir bitten zu verlangen.

Frankfurt a. M., 13. Februar 1897.

Mahlau & Waldschmidt.