

(Z) [8543]

Am 18. Februar erscheint die besonders prächtig ausgestattete, mit

neuem farbenreichen Umschlag versehene

Faschings-Nummer

von

„Moderne Kunst“

60 Pf. ord., 40 Pf. netto bar. Freixempl. 11/10, 22/20, 28/25, 57/50, 115/100.

Dieselbe enthält:

3 farbige Bilder

J. Koppay, Heimkehr vom Faschingsball
E. Bachrach-Barée, Farben-Reigen
St. Rejchan, Beim Cotillon

3 Kunstbeilagen

H. Vogler, Interessante Lektüre
Max Ring, Zwielficht
L. Barreau, Don Quixote
und weitere **21** Abbildungen.

Text:

F. H. Vom Kölner Karneval,
A. v. Perfall, Faiful, Novelle,
Heinrich Vollrat Schumacher, Farbenreigen,
Im Cirkus,
Friedrich Haase, Was ich erlebte 1846 — 1896. Forts
Reichskanzler Fürst Hohenlohe-Schillingsfürst u. Gemahlin,
F. Horst, Rheinische Fastnacht,
Traumbilder,
G. Buss, Eine Epistel über Frauentracht,
Jockele sperr!
Ein komischer Kauz,
Zick-Zack u. s. w.

Trotz dieser Reichhaltigkeit ist der Preis von

60 Pf. ord.

auch für diese Nummer festgehalten worden.

Durch Auslegen im Schaufenster, durch zielbewusste Versendung wird es Ihnen in der jetzigen günstigen Zeit besonders leicht sein, zahlreiche neue Abonnenten auf „Moderne Kunst“ zu erwerben.

„Moderne Kunst“ ist die gewinnbringendste Zeitschrift

Berlin. Leipzig. Wien. Stuttgart.

Rich. Bong, Kunstverlag.