

Leopold Voß in Hamburg.

Helmholtz, H. v.: Vorlesungen üb. theoretische Physik. Hrsg. v. A. König, O. Krigar-Menzel, C. Runge. V. Bd. Vorlesungen üb. die elektromagnet. Theorie des Lichts. Hrsg. v. A. König u. C. Runge. Lex.-8°. (XII, 370 S. m. 54 Fig.) n. 14. —

H. Wagner & C. Debes in Leipzig.

Amende, E.: Schulhandkarte des Herzogt. Sachsen-Altenburg. Nach der im Auftrag des herzogl. Ministeriums hergestellten Schulwandkarte hrsg. 1:250,000. 24,5x43 cm. Farbendr. Auf Leinw.-Pap. bar n. — 20

Theophil Weber in Leipzig.

Weber's Bibliothek vaterländischer, historischer Erzählungen. Nr. 5. 12°. Kart. n. — 50
5. Riede, A.: Aus e. Fürstentums erster Jugendzeit (Herzog Christof). Historische Erzählg. aus dem 18. Jahrh. (50 S. m. 1 Bild.) n. — 50.

D. S. Siemann in Barmen.

Streitschriften, freundschaftliche. Nr. 63. 8°. bar — 15
63. Witte, P.: Der Evangelische Bund, sein gewiesenes Recht u. sein gethanes Wert. Vortrag. 12. Aufl. (23 S.) — 15.

Verzeichnis künftig erscheinender Bücher, welche in dieser Nummer zum erstenmale angekündigt sind.

Literarisches Bureau in Rheindach. 1345
Trefenburg, Kaiser Wilhelm der Große. 15 \mathcal{J} .

L. Ehlertmann in Dresden. 1344
Dellwig, Wilhelm der Große. Festspiel. 30 \mathcal{J} .

R. Eifenschmidt in Berlin. 1341
Wochenschriften des Preussischen Staates. Blatt 1986 Sternberg, 2004 Glanerbrücke, 2054 Topper, 2082 Herford-West, 2150 Lohöfe, 2206/78 Emmerich, 2208 Oeding, 2220 Wofel, 2333 Schweinitz, 2367 Paderborn, 2438 Lippstadt, 2725 Pleitenberg, 2726 Endorf, 2786 Attendorf, 2787 Altendundent, 2849 Olpe. à 1 \mathcal{M} .

R. Friedländer & Sohn in Berlin. 1344
Das Tierreich. Lfg. 1: Aves. Subskriptionspreis 4 \mathcal{M} 50 \mathcal{J} ; Einzelpreis 7 \mathcal{M} .

Rob. Griese, Sep.-Sto. in Leipzig. 1345
Claretie, die Million. Geh. 6 \mathcal{M} ; geb. 7 \mathcal{M} .
Lavaftjerna, ein Sonderling. Geh. ca. 4 \mathcal{M} ; geb. 5 \mathcal{M} .
Mendez, ein jungfräulicher König. Geh. ca. 4 \mathcal{M} ; geb. 5 \mathcal{M} .

R. Gaertner's Verlag G. Geyfelder in Berlin. 1346
Guareschi, Einführung in das Studium der Alkaloide. 2. Hälfte.

G. J. Göttschen'sche Verlagshandlung in Leipzig. 1342
Bismarck-Jahrbuch. Hrsg. von Horst Kahl. Bd. IV. 1. Heft. 2 \mathcal{M} .

G. Girzel in Leipzig. 1345
Fischer, Beiträge zu einer Muskeldynamik. II. 6 \mathcal{M} .
Wachsmuth, neue Beiträge zur Topographie von Athen. 3 \mathcal{M} .

Alfred Janssen in Leipzig. 1344
Krüger, Ritter Hans. 2 \mathcal{M} .

Rich. Kahl's Verlag, Inhaber: Hermann Oesterwig in Deffau. 1344
Petersen, geographische Tabellen. 2. u. 3. Theil. 2. Aufl. à 40 \mathcal{J} .

M. Priber Verlag in Berlin. 1343
Zeitschrift für Criminal-Anthropologie, Gefängniswissenschaft u. Prostitutionswesen. Pro Bd. 20 \mathcal{M} .

Jos. Roth'sche Verlagshandlung in Stuttgart. Nr. 38, S. 1241
Jouve, der hl. Antonius in Toulon und das Brot der Armen. 3. Aufl. 2 \mathcal{M} ; geb. 2 \mathcal{M} 60 \mathcal{J} .
Maria-Antonius, der heilige Antonius von Padua. 2. Aufl. 80 \mathcal{J} ; geb. 1 \mathcal{M} .

Vierundsechzigster Jahrgang.

Anton Schroll & Co. in Wien. 1345

Bildhauer-Arbeiten in Oesterreich-Ungarn von der Barocke bis zum Empire. 2. Lfg. 12 \mathcal{M} .

Franz Dahlen in Berlin. 1343

Johow, Jahrbuch für Entscheidungen des Kammergerichts. 16. Bd. Geh. 6 \mathcal{M} .

Ernst Wasmuth in Berlin. 1345

Entwürfe von Studierenden der Königl. Technischen Hochschule zu Berlin. 2. Heft. 10 \mathcal{M} .

Erschienenene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.

(Mitgeteilt von Bartholf Senff.)

Albert Auer in Stuttgart.

Koch, M., Op. 1. Sonate f. Orgel. qu. 4°. 3 \mathcal{M} .
— Op. 2. Busslied f. 1 Singstimme m. Pfte. 75 \mathcal{J} .
— Op. 3. Vier Unterhaltungsstücke f. Pfte. 4°. 1 \mathcal{M} .
— Op. 4. Vier 3stimmig. Frauenchöre. Partitur. 8°. 50 \mathcal{J} .
— Op. 5. 365 Orgelsätze in sämtl. Dur- u. Molltonarten u. 100 Zwischenspiele zu den gangbarsten Chormelodien der evangel. Kirche. qu. 4°. 2 \mathcal{M} 20 \mathcal{J} .
— Op. 6. Wegewart u. Wiegenlied. Zwei Lieder f. gem. Chor. Partitur. 8°. 30 \mathcal{J} .
— Op. 7. Lieber Schatz, sei wieder gut u. 's treu' Deand'l. 2 Männerchöre. Partitur. 8°. 30 \mathcal{J} .
— Op. 8. Fünf geistliche Lieder f. gem. Chor. Partitur. 8°. 50 \mathcal{J} .
— Op. 9. Agnes u. Fahre ab. Zwei Männerchöre. Partitur. 8°. 30 \mathcal{J} .
— Op. 10. Zehn 4stimmig. Fugetten f. Orgel. qu. 4°. 1 \mathcal{M} 50 \mathcal{J} .
— Op. 11. Fröhliche Fahrt, f. Männerchor. Partitur. 8°. 20 \mathcal{J} .
— Op. 12. Capriccietto. Mazurka. Menuett. 3 Clavierstücke. 1 \mathcal{M} .
— Op. 13. Mägdlein im roten Rock u. Mein Schatz hat einen Garten. 2 Männerchöre. Partitur. 8°. 30 \mathcal{J} .
— Op. 14. Zwei schwäbische Lieder f. Männerchor. Partitur. 8°. 30 \mathcal{J} .
— Op. 15. Der 100. Psalm f. gem. Chor m. Orgel. Part. u. St. gr. 8°. 1 \mathcal{M} 40 \mathcal{J} .
Wörz, R., Op. 31. Im Lindengrund u. Im Volkston. Zwei volkstümliche Lieder f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 1 \mathcal{M} 20 \mathcal{J} .

Arthur Bandtlow in Berlin.

Blon, F. von, Ein Weihnachtsmärchen. Characterstück f. Orchester. Stimmen. 2 \mathcal{M} . Für Pfte. u. Violine. 1 \mathcal{M} 80 \mathcal{J} . Für Violine solo. 50 \mathcal{J} .
Drei Arien aus der neuesten Ital. Oper. Musikal. Scherz f. Solo, Duett u. Chor m. Pfte. 1 \mathcal{M} 50 \mathcal{J} .
Spanjaard, K. J., Beim Sternenschein. Lied f. 1 Singstimme m. Pfte. 1 \mathcal{M} 20 \mathcal{J} .

M. P. Belaieff in Leipzig.

Liadow, A., Op. 38. Mazurka pour Piano. 1 \mathcal{M} .
— Op. 39. Quatre Préludes pour Piano. Cplt. 1 \mathcal{M} 50 \mathcal{J} . Einzeln: No. 1. 80 \mathcal{J} . No. 2. 60 \mathcal{J} . No. 3. 60 \mathcal{J} . No. 4. 80 \mathcal{J} .

Hermann Bormann in Witten.

Viebahn, F., Erinnerungs-Marsch a. d. Kaiserl. Besuch in Wesel, Ruhrort u. Essen, f. Pfte. 1 \mathcal{M} .

Ed. Bote & G. Bock in Berlin.

Armee-Märsche, Königl. Preuss., f. Pfte. Heft 11. 4°. 1 \mathcal{M} .
Bach, S., Vergiss mein nicht, f. gem. Chor. Stimmen. 8°. 20 \mathcal{J} .
Becker, A., Op. 85. No. 4. Die sieben Worte des Erlösers am Kreuze, f. gem. Chor. Stimmen. 8°. 1 \mathcal{M} 20 \mathcal{J} .
Berger, W., Op. 63. Fingerhütchen f. 1 hohe Stimme m. Pfte. 3 \mathcal{M} .
Blon, F. von, Op. 50. Concert-Polka f. Pfte. 2 \mathcal{M} .
— Op. 51. Unter der Friedenssonne. Marsch f. Pfte. 1 \mathcal{M} .
Blumner, M., Zwei Gesänge nach Worten der heiligen Schrift, f. 1 Altstimme m. Orgel od. Pfte. 2 \mathcal{M} .
Gounod, Ch., Margarethe. Oper in 5 Acten. Hieraus einzeln: No. 12^{ter}. Cavatine: Gegrüsst sei mir, f. 1 Singstimme m. Violine u. Pfte. 1 \mathcal{M} 50 \mathcal{J} . Soldatenchor f. Orchester. Stimmen. 4 \mathcal{M} . Walzer f. Zither arr. von F. Gutmann. qu. 4°. 1 \mathcal{M} 30 \mathcal{J} .
Grünfeld, A., Op. 45. Romance et Menuet pour Piano. No. 1. 2 \mathcal{M} . No. 2. 2 \mathcal{M} 50 \mathcal{J} .
— Op. 46. Danse-Caprice pour Piano. 2 \mathcal{M} .
Gung'l, J., Op. 80. Träume auf dem Ocean. Walzer f. 1 Zither arr. von F. Gutmann. qu. 4°. 1 \mathcal{M} .
Hansmann, V., Op. 28. Walzer u. Gavotte, f. Pfte. No. 1. 2 \mathcal{M} 50 \mathcal{J} . No. 2. 2 \mathcal{M} .

