

# VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G.

[10808] Am 4. März wird erscheinen:

## KLASSISCHER SKULPTURENSCHATZ

Herausgegeben von **F. von Reber** und **A. Bayersdorfer**.

**Heft 6** mit nachstehendem Inhalt:

- No. 31—33. **Unbekannter Meister der Schule des Lysippos** (Ende des IV. Jahrh. v. Chr.). Der sog. Alexandersarkophag von Lidon (Konstantinopel, Kaiserl. Museum). 3 Blatt.
- No. 34. **Unbekannter Meister vom Ende des XIII. Jahrh.** Steinstatuen aus der Gruppe der klugen und thörichten Jungfrauen (Strassburg, Münster).
- No. 35. **Michelangelo Buonarotti** (1475—1564). Madonna mit dem Kinde (Brügge, Liebfrauenkirche).
- No. 36. **Hubert Gerhard** (um 1595). Bronzefigur der Bavaria (München, Rotunde im Hofgarten).

× × ×

Um vielfach an uns herangetretenen Wünschen, die auf ein rascheres Erscheinen des Sammelwerks zielen, zu entsprechen, haben wir uns entschlossen, die Hefte des Skulpturenschatzes im alten Umfange von jetzt ab

**vierzehntägig**, statt wie bisher monatlich,

auszugeben. Wir führen damit für dieses Unternehmen die gleiche Erscheinungsweise ein, welche sich beim »KLASSISCHEN BILDERSCHATZ« bereits acht Jahre hindurch bewährt hat.

Von einer weiteren internen Neuerung, welche geeignet sein dürfte, den Subskribenten die Freude am Besitze des Werkes zu mehren, geben wir in einer Anzeige in Heft 6 Kunde.

**Heft 7 mit Berechnung für Heft 7—12 wird am 18. März zur Ausgabe gelangen.**


Dem verehrlichen Sortiments-Buchhandel sagen wir an dieser Stelle unseren verbindlichsten Dank für das dem Unternehmen allseitig bezeugte lebhafte Interesse. Konnten wir auch annehmen, dass durch unseren, seit neun Jahren erscheinenden »KLASSISCHEN BILDERSCHATZ« eine gesunde Basis für das Gedeihen des »KLASSISCHEN SKULPTURENSCHATZES« geschaffen sei, so übertrifft doch das bislang erzielte Resultat bei weitem die Erwartungen, welche wir an die Herausgabe des Unternehmens geknüpft haben. Ausser in unserer deutschen Original-Ausgabe erscheint der »KLASSISCHE SKULPTURENSCHATZ« jetzt in einer

**englischen — französischen — und**

**schwedisch - dänisch - norwegischen Ausgabe.**

× × ×

Die Bezugs-Bedingungen für den KLASSISCHEN SKULPTURENSCHATZ bleiben die bisherigen. Es erscheinen nunmehr jährlich 24 Hefte à 50  $\delta$ , die in vierteljährlicher Anrechnung von je 6 Heften mit 3  $\mathcal{M}$  ord., 2  $\mathcal{M}$  10  $\delta$  no. zur Ausgabe gelangen.

 Einzelhefte vom KLASSISCHEN SKULPTURENSCHATZ,  
wie auch vom KLASSISCHEN BILDERSCHATZ

liefern wir vom 1. März l. J. an nur noch mit à 75  $\delta$  ord. — 50  $\delta$  no.

Wir bitten hiervon freundlichst Notiz zu nehmen.

München, 1. März 1897,

Verlagsanstalt F. Bruckmann A.-G.