

Ⓜ<sup>[10965]</sup> Verlag von Hermann Böhlau Nachfolgern in Weimar.

P. P.

Im Laufe dieses Monats wird in unserem Verlage erscheinen:

# Erziehungs- und Unterrichtslehre

für höhere Mädchenschulen

von

Dr. B. Ritter,

Direktor des Sophienstiftes in Weimar.

Gr. 8°. IX u. 490 Seiten. brosch. 10 M ord.

➔ Gebundene Exemplare nur in den Barsortimenten der Herren **K. F. Kochler, F. Volkmar** in Leipzig und **Albert Koch & Co.** in Stuttgart.

Dieses Buch kommt einem wirklichen Bedürfnisse entgegen. Alle Schulgattungen besitzen Werke, in denen die Gesamtarbeit innerhalb ihrer Gebiete als ein organisches Ganzes eine systematische Darstellung gefunden hat; der höheren Mädchenschule allein fehlte bis jetzt ein solches.

Der Name des Verfassers bürgt dafür, daß die Aufgaben, deren Lösung einem solchen Buche obliegt, in sachgemäßer und fördernder Weise darin gelöst worden sind. Er besitzt eine reiche praktische Erfahrung und hat sich durch sein von der Kritik durchweg mit großem Beifall aufgenommenes früheres Werk über Die Ziele und Wege der höheren Mädchenbildung als pädagogischer Schriftsteller bewährt. Einer bestimmten pädagogischen Schule gehört der Verfasser nicht an. Unter sorgfältiger Verwertung der tüchtigen Leistungen anderer geht er doch seine eigenen Wege.

Wir bitten, sich thätig für Verbreitung dieses guten Buches verwenden zu wollen und empfehlen uns Ihnen

Weimar, den 1. März 1897.

Hochachtungsvoll

**Hermann Böhlau Nachfolger.**

Ⓜ<sup>[10964]</sup>

**Verlag von Breitkopf & Härtel in Leipzig.**

Es gereicht uns zur Freude, Ihnen anzuzeigen, dass von den mit so grossem Beifall aufgenommenen

## Zeitgenössischen Kunstblättern

Volksthümliche Ausgabe moderner Werke der deutschen Griffelkunst

Format 40:50 cm zum Preise von je 2 M ord.

eine neue — dritte — Serie in Vorbereitung ist.

Rührten die Blätter der ersten beiden Serien von der Meisterhand Hans Thoma's her, so wird die neue Serie Schöpfungen verschiedener moderner Meister der Griffelkunst bringen. Zunächst liegen 3 Blätter vor, Lithographien des Hans Thoma congenialen Frankfurters

### W. Steinhausen.

- |                                    |   |
|------------------------------------|---|
| 21. Der Grösste im Himmelreich     | } je 2 M ord. mit 25%,<br>Partieen 11/10. |
| 22. Die Heilung des Blindgeborenen |   |
| 23. Der reiche Jüngling            |   |

Ferner bringen wir von

### W. Steinhausen

ein ausserhalb dieser Sammlung stehendes Kunstblatt in grösstem Format 88×118:

#### Das Gastmahl.

(Dieser nimmt die Sünder an und isset mit ihnen.)

Dieses echt deutsch gedachte Kunstblatt des Frankfurter Meisters wird als Seitenstück zu Leonardo da Vincis Abendmahl stark verlangt werden.

Preis 10 M ord. mit 25%, Partieen 11/10.

Im allgemeinen liefern wir nur fest, in besonderen Fällen geben wir, bei gleichzeitiger fester Bestellung, die Blätter zu thätiger Verwendung jedoch auch à cond.

Leipzig, im Februar 1897.

**Breitkopf & Härtel.**