

- Calmann Lévy in Paris.**
Loti, Ramunteho. 3 fr. 50 c.
- Riebel'sche Buchhandlung in Berlin.**
Unser Heldenkaiser Wilhelm der Grosse. 30 ⚡.
- Ulrich Meier in Berlin.**
Feierstunden. 5. Jahrgang. 2. Vierteljahr. 1 M 30 ⚡;
à Heft 10 ⚡.
- Paul Ollendorff Verlag in Paris.**
Marni, les enfants qu'elles ont. 3 fr. 50 c.
- Franz Pechel in Graz.**
Kreuz, das Tamburin-Spiel. Kart. 1 M 25 ⚡.
- Th. Schröder in Zürich.**
Günther, Frauenschönheit. Brosch. 2 M 40 ⚡; geb. 3 M 40 ⚡.
- John Henry Schwerin in Berlin.**
Grosse Modenwelt. 1897. 2. Quartal. 1 M; billige Ausg. 75 ⚡.
Illustr. Wäsche-Zeitung. 1897. 2. Quartal. 60 ⚡.
Frauenfleiss. 1897. 2. Quartal. 75 ⚡.
Kindergarderobe. 1897. 2. Quartal. 60 ⚡.
Mode und Haus. 1897. 2. Quartal. Ohne Kolorits 1 M.
Dasselbe mit Kolorits u. Romanbeilage 1 M 25 ⚡.
Kleine Modenwelt. 1897. 2. Quartal. 50 ⚡.
- Verlag der „Wege und Ziele“ (H. Schelosky) in Stuttgart.**
Wege und Ziele. Hrsg. v. Willms-Wildermuth. Jährlich 4 M.
- Carl Billiet in Erfurt.**
Hagen u. Beyer, die Erziehung der weiblichen Jugend vom 15.—20. Lebensjahre. Brosch. 1 M 50 ⚡.
- H. Zuckschwerdt in Weimar.**
Heymer, illustriertes Post- u. Telegraphen-Handbuch. 20. Jahrg. Sommer-Ausg. 1897. 75 ⚡.

Auszug der Einzeichnungen

aus dem

Archiv des Vereins der deutschen Musikalienhändler.

(Mitgeteilt vom Vorsteher des Vereins.)

Einzeichn.-No.

3. Februar 1897.

Josef Blaha in Wien.

85892. Blobner, J. B., Op. 104. Aus treuem Sängerknaben.
Walzer f. Pfte. 2 M.
93. Kratzl, C., In Trouville. Walzerlied. 1 M 80 ⚡.
94. Lorens, C., I bin da Turlhofer, f. 1 Sgste. m. Pfte.
1 M 50 ⚡.

11. Februar 1897.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

85895. Zum Andenken an Kaiser Wilhelm d. Grossen.
Grosser Tusch u. Fanfaren a. d. Musik z. Hoffeste „Der
Zauber d. weisen Rose“. Neu instrum. f. Orch. v. Ad.
Schinck. Part. no. 3 M.
96. Bach, J. S., 1. Konzert f. 2 Klav. m. Streichquint. Cmoll.
no. 4 M 50 ⚡.
97. Boieldieu, F. A., Ouvert. z. „Der Kalif v. Bagdad“ f.
Orch. Stimmen. no. 6 M.
98. Mozart, W. A., Abendempfindung, f. 1 Sgste. m. Orch.-
Begl. v. F. Mottl. Part. no. 3 M.
99. „Old Folks at Home“. Amerik. Volkslied, f. Streich-
instr. v. C. Busch. Part. no. 1 M.
85900. Paganini, N., Op. 6. Konzert No. 1. Ddur, f. Viol. m.
Orch. Stimmen. no. 7 M 90 ⚡.
1. Spöhr, L., Op. 70. Konzert No. 11. Gdur, f. Viol. m.
Orch. Stimmen. no. 6 M 40 ⚡.
2. Weber, C. M. v., Unbefangenheit, f. 1 Sgste. m. Orch.-
Begl. v. F. Mottl. Part. no. 3 M.
3. — Meine Lieder, meine Sänge, f. 1 Sgste. m. Orch.-Begl.
v. F. Mottl. Part. no. 3 M.
8. Februar 1897.

C. Dieckmann in Leipzig.

85904. Saar, L. V., Op. 17. Canzonetta f. Viol. u. Pfte. 2 M.

1858 Einzeichnungs-No.

25. Februar 1897.

Otto Forberg in Leipzig.

85905. Biehl, A., Op. 169. 12 leichte melod. Etuden f. Pfte. 2 M.
6. Filke, M., Op. 66. 2 Männerchöre. No. 1. Zu Enkirch
im Anker. Part. u. St. 1 M.
7. — do. No. 2. Im Walde. Part. u. St. 1 M.
8. Godard, Ch., Piou-Piou. Marche f. Pfte. 1 M 20 ⚡.
9. Eilenberg, R., Op. 201. Die Völkerschlacht bei Leipzig,
Gr. milit. Tongemälde f. Pfte. 2hdg. 2 M.
10. — do. f. Pfte. 4hdg. 2 M 50 ⚡.
11. — do. f. Orch. no. 7 M 50 ⚡.
12. Eyle, W., Humor in allen Ständen. Soloscenen m. Pfte.
No. 21. Buchhändler Schmöcker. 1 M 25 ⚡.
13. — do. No. 22. Buchdruckereifactor Zwiebelisch. 1 M 25 ⚡.
14. — do. No. 23. Versicherungsagent Dringlich. 1 M 25 ⚡.
15. — do. No. 24. Commerzienrath Nathan Goldberger.
1 M 25 ⚡.
16. — do. No. 25. Confectionär Süsslich. 1 M 25 ⚡.
17. — do. No. 26. Juwelier Ringelmann. 1 M 25 ⚡.
18. — do. No. 27. Champagnerreisender Schwips. 1 M 25 ⚡.
19. — do. No. 28. Photograph Platte. 1 M 25 ⚡.
20. — do. No. 29. Cigarrenhändler Qualm. 1 M 25 ⚡.
21. — do. No. 30. Handlungskommiss Gurkenstiel. 1 M 25 ⚡.
22. Popp, W., Op. 485. Fliegende Blätter f. Flöte u. Pfte.
No. 1. Soldatenblut 1 M 50 ⚡.
23. — do. No. 2. Froher Sinn. 1 M 50 ⚡.
24. — do. No. 3. Lobgesang auf die Musik. 1 M 50 ⚡.
25. — do. No. 4. Mückentanz. 1 M 50 ⚡.
26. — do. No. 5. Geburtstagsfeier. 1 M 50 ⚡.
27. — do. No. 6. Jugend Erinnerung. 1 M 50 ⚡.
28. Simon, E., Op. 359. Auf Freierrüssen oder Die Braut
mit dem Schnurrbart, f. Männerchor u. Soli m. Pfte.
Klav.-Ausz., Chor u. Solost. u. Textbuch. 4 M 90 ⚡.
29. Spindler, Fr., Op. 402. Polnisches Lied, f. Pfte.
1 M 50 ⚡.
30. Stöber, H., Op. 19. Dem Vaterland, f. Männerchor m.
Pfte. Klav.-Ausz. u. Chorst. 3 M.
31. Translateur, S., Op. 71. Heimliche Begegnung, f. Pfte.
1 M 50 ⚡.
32. Universal-Tanz-Album f. Pfte. Theil I. (No. 1—50.)
no. 1 M 50 ⚡.
33. — do. Theil II. (No. 51—100.) no. 1 M 50 ⚡.
34. Walden, O. v., Op. 110. Dort, wo mein Mütterchen
mich sang zum Schlummer ein, f. Männerch. Part. u.
St. 1 M.
35. — do. f. gem. Chor. Part. u. St. 1 M.
36. — do. f. 2 Singst. m. Pfte. 1 M 25 ⚡.
37. — do. f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M.
38. Weinzierl, M. v., Op. 138. Prinz Uebermuth, f. Männer-
chor m. Bass-Solo, Klav.-Ausz. u. Stimmen. 2 M 20 ⚡.
39. Wilm, N. v., Op. 152. 4 Clavierstücke zu 4 Hdn. No. 1.
Bei den Blumenbeeten. 1 M.
40. — do. No. 2. Frischer Morgen. 1 M 25 ⚡.
41. — do. No. 3. Liebe Erinnerung. 1 M.
42. — do. No. 4. In der Dorfschmiede. 1 M 50 ⚡.
43. Op. 153. 3 Frauenchöre (oder Terzette) mit Pfte. No. 1.
Ueber den Sternen. Klav.-Ausz. u. St. 1 M 75 ⚡.
44. — do. No. 2. Frühlingsnahen. Klav.-Ausz. u. St. 2 M.
45. — do. No. 3. Meeresabend. Klav.-Ausz. u. St. 1 M 75 ⚡.

8. Februar 1897.

Fr. Kistner in Leipzig.

85946. Lamberg, J., Op. 19. 4 Morceaux, f. Pfte. No. 1. Une
Valse. 1 M.
47. — do. No. 2. Chant sans Paroles. 1 M.
48. — do. No. 3. Menuetto. 1 M.
49. — do. No. 4. Romance. 1 M.

17. Februar 1897.

C. A. Klemm in Leipzig.

85950. Zehrfeld, O., Op. 24. Salvum fac regem, f. doppelt.
Männerchor. Part. u. St. 2 M.
23. Februar 1897.

B. Schott's Söhne in Mainz.

85951. Humperdinck, E., Hänsel und Gretel. Klav.-Ausz. zu
4 Hdn. m. Hinzufüg. d. Gesangstextes u. d. scen. Bemerk.
v. R. Kleinmichel. no. 15 M.
52. Nevin, E., Op. 2. A Sketchbook. Gesänge u. Klavier-
stücke. no. 3 M.
53. Widor, Ch. M., Op. 69. 3. Symphonie Emoll f. Orgel
u. Orch. Part. no. 9 M.
54. — do. Stimmen. no. 20 M.
55. Spangenberg, H., Das Liebchen im Grabe, f. Männerch.
Part. u. St. 75 ⚡.