

[Z] 13077

**Die würdigste Dekoration**

aller Festräume und Schaufenster bildet bei der bevorstehenden Centenarfeier und zum Geburtstag des Alt-Reichskanzlers unser vornehmes

**grosses Farben-Lichtdruck-Kunstblatt:**

# Fürst Bismarck in der Uniform

seiner Halberstädter Kürassiere

Facsimile nach dem Oelgemälde von Gustav Asmus, hergestellt vom Hofkunst-Institut Otto Troitzsch nach dem Verfahren der Vereinigung Berliner Kunstfreunde.

**Preis nur 10 Mk.**

inkl. Passepartout 6 *M* 50 *δ* bar und 11/10. Format 58 zu 81 cm, mit Passepartout 71 zu 93 cm.

**Ein Probeexemplar mit 50%.**

Für viele Handlungen ist das hervorragende Kunstblatt noch „Novität“; um die Einführung und Kenntnissnahme desselben zu erleichtern, liefern wir **1 Exemplar mit 50% bar** und nehmen die Emballage (1 Brett = 70 *δ*) bar wieder zurück. Für den Bezug empfehlen wir direkten Postversand (Porto 50 *δ*) von Berlin.

„Der Buchhandel verfügt unter diesem billigen Verkaufspreis über kein in gleicher Güte ausgeführtes Kunstblatt; es ist deshalb weitester Verbreitung fähig.“

### Urteile der Presse:

**Hamburger Nachrichten.** Die Aehnlichkeit ist ganz ausserordentlich — Die angewandten Farben sind klar und kräftig, die Ausführung künstlerisch korrekt. Der billige Einkaufspreis dürfte beitragen, diesem Bildnis den Weg in weite Kreise der Bevölkerung zu bahnen.

**Die Post.** Das Hauptinteresse nimmt das vorzüglich getroffene Antlitz mit seinen grossen, scharf und kühn blickenden Augen in Anspruch. Das Bild ist von grosser Wirkung. Allen Patrioten sei es warm empfohlen.

**Vossische Zeitung.** Das vorwiegende Interesse nimmt das vorzüglich getroffene Antlitz mit seinem ernsten, gedankentiefen, geradezu beherrschenden Ausdruck in Anspruch. Die Züge wirken prächtig. Ueberhaupt ist das Bild von grosser, packender Wirkung. Den Verehrern des Fürsten Bismarck mag das Bild bestens empfohlen sein.

**National-Zeitung.** Die Aehnlichkeit ist ausserordentlich, der Ausdruck ernst und gedankenvoll, doch von jener Milde erhellt, die das Alter verleiht. Die Ausführung ist künstlerisch korrekt. Die angewandten Farben sind klar und kräftig.

### Gratis:

Apotheose Kaisers Wilhelms von Prof. Ferd. Keller.

Siebenfarbiges Kunstblatt als Plakat zu

## Bismarck-Denkmal für das Deutsche Volk

18 *M* ord., 12 *M* bar und 11/10.

Ihren geschätzten Aufträgen direkt entgegensehend, zeichnen

hochachtungsvoll

Berlin, Equitable.

**Verlag der Werner Company.**