

Ernst Eulenburg in Leipzig ferner:

- Pilgers Trost. No 123. Kloss, Frieden. No 124. Beneken, Den Entschlafenen. No 125. Weber, Wanderlied aus Preciosa. No 126. Schumann, Die Minnesänger. No 127. Mendelssohn, Die Stiftungsfeier. No 128. Kreutzer, Glaube, Liebe, Hoffnung. No 129. Gluck, Hymne aus Iphigenie auf Tauris. No 130. Zöllner, Die Heimath. No 131. Volkslied: Blümlein auf der Haide. No 132. Otto, Still ist die Nacht. No 133. Mendelssohn, Abschiedstafel. No 134. Methfessel, Deutsches Weihenlied. No 135. Astholz, Jägers Lust. No 136. Volkslied: Muss i denn. No 137. Malan, Harre des Herrn. No 138. Mendelssohn, Abschied vom Walde. No 139. Bortniansky, Ich bete an die Macht der Liebe. No 140. Volkslied: Hans u. Liesel. No 141. Volkslied: Wohlauf noch getrunken. No 142. Volkslied: Lang ist es her. No 143. Volkslied: Ein Sträusschen am Hute. No 144. Volkslied: Schon glänzt des Mondes Licht. No 145. Volkslied: Es waren zwei Königskinder. No 146. Fesca, Soldatenabschied. No 147. Kreutzer, Der weisse Hirsch. No 148. Tyroler Nationallied: Der Wasserfall. No 149. Tyroler Nationallied: Zillerthal, du bist mei Freund. No 150. Tyroler Nationallied: Auf der Alm da giebt's koa Sünd. à 80 ¢
- Döring, C. H., Op. 136. Zwei volksthümliche 4stg. Männerchöre. Part. u. St. 8°. No. 1. Hell' Aeuglein wunderhold. No. 2. Die Mühle im Walde. à 1. 60 ¢
- Op. 140. Zwei volksthüml. 4stg. Männerchöre. Part. u. St. 8°. No. 1. Treu bis in den Tod. No. 2. Main und Rhein. à 1. 60 ¢
- Espan, Th., Op. 41. Die schöne Winzerin. Salonstück f. Pfte. 1. 20 ¢
- Op. 42. Blauveilchen. Salonstück f. Pfte. 1. 20 ¢
- Op. 43. Abschieds-Sträusschen. Salonstück f. Pfte. 1. 20 ¢
- Op. 44. Libellentanz. Salonstück f. Pfte. 1. 20 ¢
- Op. 45. Barfüssle. Salonstück f. Pfte. 1. 20 ¢
- Op. 46. Wunderblumen. Salonstück f. Pfte. 1. 20 ¢
- Salonstücke f. Zither arrang. von O. Messner. qu. 4°. Op. 5. Abendglöckchen. Op. 8. Auf Wiedersehen. Op. 15. Zauberglöckchen. Op. 16. Elfentraum. Op. 18. Arabella. Op. 19. Froher Sinn. Op. 21. Stilles Weh. Op. 23. Schneeglöckchen. Op. 24. Im Rosenhain. Op. 26. Abschied von der Alm. à 1. 60 ¢
- Eulenburg's kleine Orchester-Partitur-Ausgabe. 8°. Symphonien. No. 18. Beethoven, No. 1. 1. 60 ¢. No. 19. Beethoven, No. 2. 1. 60 ¢. No. 20. Mendelssohn, No. 4. 2. 60 ¢. No. 21. Schumann, No. 2. 2. 60 ¢. Ouverturen. No. 8. Mozart, Don Juan. 50 ¢. No. 9. Weber, Preciosa. 1. 60 ¢
- Hauptner, Th., Aussprache u. Vortrag beim Gesange. Supplement zu d. Verfassers: Ausbildung der Stimme. 2. Aufl. 4°. 3. 60 ¢
- Junghänel, O., Nörgelmüller. Orig.-Soloscene m. Pfte. 1. 60 ¢
- Káan, H. von, Op. 29. Trio f. Pfte., Violine u. Vello. 12. 60 ¢
- Kron, L., Op. 88. Der erste Vortrag des jungen Violinisten. 36 kleine Fantasien über Volkslieder f. Violine m. Pfte. 4°. Band 3. Silcher-Album. 1. 60 ¢
- Pache, J., Op. 174. Abendstimmung, f. Männerchor m. Pfte. u. Vello. ad lib. und Heimlich Lieben, f. Männerchor m. Pfte. Partitur. 2. 60 ¢. Chorstimmen. 8°. 1. 20 ¢. Cellostimme. 30 ¢
- Op. 176. Musikantenstücklein. 2 heitere Gesänge f. 4stg. Männerchor m. Pfte. u. Violine u. Vello. ad lib. Partitur. 2. 60 ¢. Chorstimmen. 8°. 1. 20 ¢. Violine u. Vello-Stimme. 30 ¢. Dasselbe. Ausgabe f. gem. Chor. Partitur. 2. 60 ¢. Chorstimmen. 8°. 1. 20 ¢. Violine u. Vello-Stimme. 30 ¢
- Herr, bleibe bei mir! Geistl. Lied f. 4stg. gem. Chor u. Orgel od. Pfte. Partitur. 1. 60 ¢. Chorstimmen. 1. 20 ¢
- Peuschel, M., Op. 75. Stubenmadel u. Hausknecht od. Babettel u. Seppel. Kom. Scene f. 1 Herrn u. 1 Dame m. Gesang u. Pfte. 1. 80 ¢
- Pfriemer, E., Grundlage der Violin-Technik. Tonleiter- u. Accord-Studien im Umfange von 2 u. 3 Octaven. Heft 1. Durchlaufend in 2 Octaven. 2. 60 ¢. Heft 2. Zerlegt in 2 Octaven. 2. 60 ¢. Heft 3. Durchlaufend in 3 Octaven. 2. 60 ¢. Heft 4. Zerlegt in 3 Octaven. 3. 60 ¢
- Piutti, C., Op. 29. Trauungsgesang. Geistl. Lied f. 1 Singstimme m. Orgel, Pfte. od. Harmonium. 1. 60 ¢
- Rehfeld, F., Des Violinisten Lieblinge. Perlen a. d. Schätze der Violin-Litteratur in genauen Revisionen, f. Liebhaberkreise herausgeg. Mit Fingersatz, Applicaturen, Stricharten u. Pfte.-Begltg. versehen. 4°. Band 1. 1. 60 ¢
- Schmidt, H., Die Meistersinger von Krümelwitz. Humor. Scene f. Männerquartett m. Pfte. Clav.-Ausz. u. St. 5. 60 ¢
- Veit und Velten od. Die Brautwerbung auf dem Lande. Humor. Duett f. Tenor u. Bass m. Pfte. Clav.-Ausz. u. Stimmen. 4. 60 ¢
- Schmitt, A., 62 Clavier-Etuden aus Op. 16 u. anderen Werken ausgewählt, progressiv geordnet u. bearb. von C. Beving. 3. 60 ¢
- Schwartz, H., Zwei Männerchöre. Part. u. St. 8°. No. 1. Alt-deutsches Liebeslied. No. 2. Abendsonnenstrahl. à 1. 60 ¢
- Spengler, L., Mazurka f. Violine m. Pfte. bearb. von A. Döring. 1. 20 ¢

Otto Forberg in Leipzig.

- Biehl, A., Op. 169. Zwölf leichte melodische Etuden f. Pfte. Vorübungen zu Op. 44. 2. 60 ¢
- Eilenberg, R., Op. 201. Die Völkerschlacht bei Leipzig. Grosses militair. Tongemälde f. Orchester. Stimmen. 7. 60 ¢. Dasselbe f. Pfte. zweihändig. 2. 60 ¢. Dasselbe vierhändig. 2. 60 ¢
- Filke, M., Op. 66. Zwei Männerchöre. Part. u. St. 8°. No. 1. Zu Enkirch im Anker. No. 2. Im Walde. à 1. 60 ¢
- Godard, Ch., Piou-Piou-Marche pour Piano. 1. 20 ¢
- Humor in allen Ständen. Humorist. Soloscenen mit Clavier. Serie III. Handel und Industrie. No. 21. Eyle, W., Buchhändler Schmöcker. No. 22. Eyle, W., Buchdruckereifactor Zwiebelfisch. No. 23. Eyle, W., Versicherungsagent Dringlich. No. 24. Eyle, W., Commerzienrath Nathan Goldberger. No. 25. Eyle, W., Confectionär Süsslich. No. 26. Eyle, W., Juwelier Ringelmann. No. 27. Eyle, W., Champagnerreisender Schwips. No. 28. Eyle, W., Photograph Platte. No. 29. Eyle, W., Cigarrenhändler Qualm. No. 30. Eyle, W., Handlungscommis Gurkenstiel. à 1. 25 ¢
- Popp, W., Op. 485. Fliegende Blätter. Heitere Tonbilder in leichter Spielart f. Flöte u. Pfte. No. 1. Soldatenblut. No. 2. Froher Sinn. No. 3. Lobgesang an die Musik. No. 4. Mückentanz. No. 5. Geburtstagsfeier. No. 6. Jugend-Erinnerung. à 1. 50 ¢
- Simon, E., Op. 359. Auf Freierrüssen od. Die Braut mit dem Schnurrbart. Lustige Scene aus dem Sängerbienleben f. Männerchor u. Soli mit Clavier Clav.-Auszug, Chor u. Solostimmen. 4. 60 ¢. Text u. Regiebuch. 8°. 40 ¢
- Spindler, F., Op. 402. Polnisches Lied. Fantasie-Transcr. f. Pfte. 1. 60 ¢
- Stöber, H., Op. 19. Dem Vaterland. Für Männerchor mit Clavier od. Orgel u. Streichquartett ad lib. Clav.-Ausz. u. Chorst. 3. 60 ¢
- Translateur, S., Op. 71. Heimliche Begegnung. Intermezzo f. Pfte. 1. 60 ¢
- Universal-Tanz-Album. Ausgabe in 2 Theilen. 100 Tänze in leichter Spielart f. Pfte. Theil I. 50 Tänze. 1. 60 ¢. Theil II. 50 Tänze. 1. 60 ¢
- Walden, O. von, Op. 110. Dort, wo mein Mütterchen. Ausgabe f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 1. 60 ¢. Ausgabe f. gem. Chor. Part. u. St. 8°. 1. 60 ¢. Ausg. f. zwei Singstimmen mit Clavier. 1. 25 ¢. Ausg. f. eine Singstimme mit Clavier. 1. 60 ¢
- Weinzierl, M. von, Op. 138. Prinz Uebermuth. Heiterer Männerchor mit Basssolo u. Clavier. Clav.-Ausz. u. Stimmen. 2. 20 ¢
- Wilm, N. von, Op. 152. Vier Clavierstücke zu vier Händen. No. 1. Bei den Blumenbeeten. 1. 60 ¢. No. 2. Frischer Morgen. 1. 25 ¢. No. 3. Liebe Erinnerung. 1. 60 ¢. No. 4. In der Dorfschmiede. 1. 60 ¢
- Op. 153. Drei Frauenchöre mit Clavier. Clav.-Ausz. u. St. No. 1. Ueber den Sternen. 1. 75 ¢. No. 2. Frühlingsnahen. 2. 60 ¢. No. 3. Meeres-Abend. 1. 75 ¢

Adolph Fürstner in Berlin.

- Wagner, R., Der fliegende Holländer. Romant. Oper in 3 Aufzügen. Vollst. Partitur. Text deutsch, engl. u. ital. 120. 60 ¢

G. A. Gassmann in Zürich.

- Behr, F., Op. 476. Schlittenfahrt-Galopp. Musikal. Scherz f. Pfte. u. Flöte. 1. 60 ¢
- Lange, G., Op. 300. Abschied von Oberhof. Tonstück f. Pfte. u. Flöte. 1. 60 ¢
- Popp, G., Op. 479. Salut à la Suisse. Fantaisie sur des chants populaires suisses pour Piano et Flöte. 2. 60 ¢

Emil Grude in Leipzig.

- Loschky, W. M., Op. 40. Stilles Glück, f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 1. 20 ¢
- Wagner, Th., Op. 9. Wie schläfst du tief, Natur, f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 1. 20 ¢

Jos. Günther in Dresden.

- Arnold, E., Drei Worte, f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 1. 60 ¢
- Flora Germanica, f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 1. 60 ¢
- Langerstedt, E., Op. 19. Das Koppenblümchen, f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 1. 60 ¢
- Scheu, J., Morgenzuruf, f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 2. 60 ¢
- Schöne, P., Op. 7. Drei Lieder im Volkston, f. Männerchor. Part. u. St. 8°. No. 1. Süsses Mägdelein, bleib mein. 1. 60 ¢. No. 2. 's Perlliad. 1. 20 ¢. No. 3. Hujauf, Bubn. 1. 20 ¢

Julius Hainauer in Breslau.

- Arrigo, G., Farfallina. Capricciotto für Pianoforte. 1. 60 ¢
- Le tre gemelle. Eine kleine Geschichte f. Pianoforte. 1. 25 ¢
- Invocazione. Albumblatt für Pianoforte. 1. 25 ¢
- Bohm, C., Op. 347. Saloncompositionen für Pianoforte. No. 10. Brillants noirs. 1. 75 ¢. No. 11. A la Louis XIII. Gavotte. 1. 75 ¢