

Ⓜ[18516] Demnächst erscheinen die beiden ersten Bände von



Fischer und Franke's Bibliothek für Bücherliebhaber.

Goldene Früchte in silbernen Schalen
ist der Grundsatz dieses Unternehmens.

Meisterwerke deutscher Poesie und Prosa der Vergangenheit und Gegenwart sollen in einer künstlerisch vollkommenen Ausstattung veröffentlicht werden, welche dem Geschmack des verwöhntesten Bibliophilen genügen muss. Die zur Verwendung gelangenden Buchornamente und Initialen sind besonders für diesen Zweck angefertigt und vorher noch niemals in modernen Büchern zur Verwendung gelangt.

Die Einheitlichkeit der Ausstattung ist durchaus gewahrt; nur Typen einer Gattung gelangen zur Verwendung. Buchornamente und Initialen entsprechen dem Stil der gewählten Schrift.

Besondere Sorgfalt wurde auch der Herstellung der Einbände zugewandt, welche teilweise **Nachbildungen nach Meisterwerken aus der Blütezeit der Buchbinderkunst früherer Jahrhunderte** sind und als Musterleistungen der modernen Buchbinderkunst bezeichnet werden können. Dieselben sind hervorgegangen aus der rühmlichst bekannten Kunstanstalt von Hübel & Denck in Leipzig.

Das Unternehmen verfolgt das Ziel, den Sinn für das

Buch als Kunstwerk an sich

wieder in weite Volksschichten zu tragen, die Freude am Besitz auch äusserlich schöner Bücher wieder allgemein zu machen. Dies kann nur erzielt werden, wenn auch

die Preise volkstümlich sind.

Wir haben daher im Vertrauen auf den Geschmack des Bücher kaufenden Publikums in Deutschland, dem bisher nur selten wirklich künstlerisch ausgestattete Bücher geboten wurden, das Wagnis unternommen

trotz vornehmster Ausstattung die Preise auf das niedrigst mögliche Mass zu beschränken,

und hoffen, dass der Erfolg uns Recht geben wird in unserer Voraussetzung, denn nur ein wirklich grosser Absatz kann das mit grossen Opfern ins Leben gesetzte Unternehmen auch lebensfähig erhalten.

Als erster Band erscheint:

Doge und Dogaressa. — Signor Formica.

Zwei italienische Novellen von E. T. A. Hoffmann.

In reich dekoriertem Einband mit Prägung in Gold und fünf Farben. Nachbildung eines Einbandes aus der Blütezeit französischer Buchbinderkunst des XVII. Jahrhunderts.

Ladenpreis 6 *M* gebunden, bar 4 *M* und 7/6 (auch gemischt mit Bd. 2). — Ein Probeexemplar mit 40%.

Als zweiter Band erscheint:

Von echtem Schrot und Korn.

==== Vier Erzählungen aus Deutschlands Vergangenheit von Hermann Heinrich. ====

In gotischer Ausstattung mit entsprechendem Einband.

Ladenpreis gebunden 5 *M*, bar 3 *M* 40 *S* und 7/6 (auch gemischt);
broschiert 3 *M*, bar 2 *M* u. 7/6. Ein Probeexemplar mit 40%.

Die anziehenden Stoffe, die kernhaften Charaktere auf historischem Hintergrunde, welche darin geschildert sind, die spannende Erzählungsweise, die darin waltet, werden dem Buche gewiss viele Freunde bei alt und jung erwerben. Es enthält die Erzählungen:

Der Goldschmied von Mainz (10. Jahrhundert).

Hans Lange von Lanzig, eine Erzählung aus der pommerschen Geschichte des XV. Jahrhunderts.

Jungmeister Jörg und seine Käthe, eine Erzählung aus dem Innungsleben der Mark Brandenburg des XVII. Jahrhunderts.

Bis zu des Thrones Stufen. Erzählung aus dem Bauernleben der Mark Brandenburg vom Ende des XVIII. Jahrhunderts.

Das Werkchen empfiehlt sich auch besonders, der heranwachsenden Jugend in die Hand gegeben zu werden.

In Kommission liefern wir einzelne Exemplare mit 25%.

Da wir wohl nicht irren in der Annahme, dass unser neues Unternehmen auch bei den Herren Kollegen vom Verlag und den Angehörigen des Buchhandels lebhaftem Interesse begegnen wird, liefern wir

den Angehörigen des Buchhandels,

welche selbst Freude am Besitz schöner Bücher haben

==== 1 Exemplar für die Privatbibliothek mit 40% ====

und bitten von diesem entgegenkommenden Anerbieten recht reichlich Gebrauch machen zu wollen.

Berlin W. 35, Potsdamerstr. 121g.

Fischer & Franke, Buch- und Kunstverlag.