

Z[21159]

AUGUST BAGEL



DÜSSELDORF.

Verlags-Buchhandlung. Buch- und Kunstdruckerei. Lithographische Anstalt mit Steindruckerei.  
Buchbinderei. Papierfabrik in Ratingen.

Nur einmal und nur hier angezeigt!

NEUIGKEIT.

Im Laufe des Juni wird bei mir erscheinen:

Düsseldorf, Mai 1897.

Karten und Skizzen

aus der

# Geschichte des Altertums.

I. Band des Gesamtwerkes.

Zur raschen und sichern Einprägung zusammengestellt und erläutert

von **Professor Dr. Eduard Rothert.**

25 Karten in lithographischem Farbendruck mit mehreren Nebenkarten und kurzen historischen Notizen.

Auf gross Lex.-8<sup>o</sup> gefalzt. Stark in Halbleinen gebunden.

Etwa 5 Mark ord., mit 25 % und 13/12.

Mit dieser Abteilung wird das Gesamtwerk vollendet vorliegen. Die Einteilung desselben ist folgende:

- I. Band: **Altertum.** Gebunden etwa 5 *M.*
- II. Band: **Mittelalter.** Geb. 4 *M.*
- III. Band: **Vaterländische Geschichte der Neuere Zeit (1517—1789).** Zweite vermehrte und verbesserte Auflage. Geb. 4 *M.*
- IV. Band: **Vaterländische Geschichte der letzten 100 Jahre (Neueste Zeit).** Dritte vermehrte und verbesserte Auflage. Geb. 3 *M.*
- V. Band: **Ausserdeutsche Geschichte der letzten Jahrhunderte.** Ergänzung zu den „Karten und Skizzen aus der vaterländischen Geschichte“. Geb. 3 *M.*

Kompetente Autoritäten haben dieses Kartenwerk geradezu als unentbehrlich für jeden bezeichnet, der sich rasch und sicher in der Geschichte orientieren will.

Die glänzenden Besprechungen und die schnelle Verbreitung der erschienenen Abteilungen sind der beste Beweis für die Tüchtigkeit der Bearbeitung und die Vorzüglichkeit der neuen Methode des Verfassers, welche, im Gegensatz zu den seitherigen Geschichtsatlanten, durch ihre Knappheit und die Konzentrierung auf einzelne wichtige Begebenheiten oder ganz kurze Zeiträume die Anschaulichkeit ungemein erhöht; noch nirgends ist seither die geographische Anschauung in dieser Weise dem Erfassen geschichtlicher Vorgänge zu Hilfe gekommen. „Alles in Allem — ein treffliches Buch nicht nur für die Schule, sondern auch für's Haus; ein Buch voll schlichter historischer Plastik, die so einfach und klar ist, wie sie etwa Friedrich der Grosse an Ziethen'schen Entwürfen liebte.“

Die Einführung der erschienenen Abteilungen hat bereits in vielen höheren Schulen, militärischen Bildungsanstalten, Seminarien, Präparanden-Anstalten, Handelsschulen u. s. w. stattgefunden, so dass Ihnen die Verwendung für den neuen Band sehr erleichtert wird, welchen Sie in erster Linie den Abnehmern der früheren Bände gefl. zur Ansicht senden wollen.

Sämtliche Bände des Werkes sind nicht nur für Schüler höherer Lehraustalten bestimmt, sondern werden auch, wie sich seither gezeigt hat, von **Lehrern aller Schulanstalten** mit Vorliebe für die eigene oder die Schulbibliothek angeschafft.

Die Handlungen in **Garnisonsstädten** erlaube ich mir auf den hohen **kriegsgeschichtlichen Wert** der „Karten und Skizzen“ hinzuweisen, welcher durch Empfehlung der höchsten militärischen Behörden und durch die Einführung in zahlreichen militärischen Bildungsanstalten zur Genüge erwiesen ist; ich bitte daher die Bände auch an **Offiziere jeder Waffe zur Ansicht zu senden.**

Endlich möchte ich nochmals betonen, dass das Rothert'sche Kartenwerk nicht nur für Schüler, Lehrer und Offiziere bestimmt ist, sondern auch

■ ■ ■ für das gebildete Publikum überhaupt ein vorzügliches und in dieser Art seither noch nicht vorhandenes Nachschlage- und Selbstunterrichtswerk bildet, welches bei der Lektüre geschichtlicher Werke, wie bei geschichtlichen Fragen jeder Art in Zeitungen und anderswo eine schnelle und sichere Orientierung ermöglicht.

Aus diesen Gründen bitte ich, die Bände überall da mit vorzulegen und zu empfehlen, wo es sich um die Auswahl eines ernsteren Geschenkes für Erwachsene und für die reifere Jugend handelt.

Hochachtungsvoll

**August Bagel.**