

Ⓩ[21634] *Soeben erschienen in 2. bzw. 8. neu vermehrter und bis zur Jetztzeit ergänzter Auflage:*

Baumbach's Universal-Briefmarken-Album

Zweiseitig bedruckte Ausgaben in Folio-Format.

Lager-No. 115 C bzw. 115 a.

Einband in eleg. Kaliko-Imit. mit farbenprächtiger Titelpressung, 10 000 Markenfeldern, 3600 Marken-Abbildungen etc. auf ca. 300 Seiten. **№ 3.— ord., № 1.80 netto.**

Lager-No. 112.

Enthält sämtliche Briefmarken u. □ Ausschnitte, sowie ferner einen Anhang der hauptsächlichsten Stempel-, Telegraphen- u. Retourmarken, Lokal- u. Schwindelmarken. Einband in Leder-Imitation mit Gold-, Silber- u. Schwarzdruck. **№ 5.— ord., № 3.— netto.**

Lager-No. 113 a.

Dieselbe Ausgabe, jedoch auf besserem Papier mit farbenprächtigem Einband in Kaliko-Imit. mit Leinenrücken. **№ 6.— ord., № 3.60 netto.**

Lager-No. 114.

Ausgabe wie No. 113 a, jedoch in Ganzleinen mit farbenprächtigem Einband. **№ 7.— ord., № 4.20 netto.**

Die Ausstattung dieser Albums ist eine vorzügliche, der Preis ausserordentlich niedrig, so dass bei der immer mehr zunehmenden Liebhaberei für Briefmarken-Sammeln selbst die kleinste Handlung im stande ist, eine Anzahl dieser beliebten Ausgaben abzusetzen. — Um Ihre Bemühungen lohnend zu gestalten, geben wir Ihnen

40% und, falls bis 30. Mai bestellt: 11/10.

Nur bar — bei grossen Bestellungen auch gegen Accept.

Leipzig

Verlag des Universal-Briefmarken-Album
Baumbach & Co., G. m. b. H.

[21645]

Künstler-Postkarten I, Serie.

25 Postkarten vom Schwarzwald und vom Oberrhein.

Preis 2 **№ 50 ♂ ord., 1 **№ 50 ♂ netto.****

Ueber obige Karten schreibt mir der bekannte Kunsthistoriker Professor Dr. M. Rosenberg:

„Ich sage Ihnen meinen besten Dank für die gesandten Probedrucke Ihrer Postkarten und gratuliere Ihnen zu dem glücklichen Griff, den Sie mit denselben gethan haben. Das Niveau der Postkartenkunst stand bisher tief unter dem Können unserer modernen Kunst, unter der Leistungsfähigkeit der Farbenlithographie und erreichte nicht die Ansprüche, welche ein durch Ausstellungen, Kunstmappen, Illustrationen und Plakate systematisch zum Kunstverständnis herangebildetes Publikum erheben darf. **Ihre Postkarten bedeuten einen Sieg auf allen diesen Punkten, und Sie dürfen es sich als Verdienst anrechnen, alle bisher erschienenen Postkarten unmöglich gemacht und fürs Künftige die Anforderungen um ein gutes Stück in die Höhe gesetzt zu haben.**“

Die Ansicht-Postkarte spielt z. Z. im Geschäftsleben des Sortimenters eine grosse Rolle, und ich glaube deshalb den Bezug einer Probserie mit Remissionsrecht innerhalb eines Jahres dringend empfehlen zu können.

Die Karten werden bei Erscheinen Aufsehen erregen; sie werden selbst hochgespannte Erwartungen übertreffen.

Die Ausgabe der Karten erfolgt voraussichtlich am 15. Mai.

Karlsruhe, 6. Mai.

Hofkunsthdlgung J. Velten.

Verlag von G. Freytag in Leipzig.

Ⓩ[21639]

Die nachstehend verzeichneten Werke, welche längere Zeit bei mir fehlten und daher dem Buchhandel eine geraume Zeit nicht zur Verfügung standen, sind jetzt wieder zu haben.

Es handelt sich um sehr beliebte Bände des in meinem Verlage erschienenen Sammelwerkes: „Das Wissen der Gegenwart“. Ich habe davon die absatzfähigsten Bände in Skytogen broschieren lassen und biete Ihnen damit eine Serie Bücher, die sich durch ihr nettes Aeusserere, niedrigen Preis und wertvollen Inhalt leicht verkaufen lassen.

Ich bitte Sie daher, die Serie in Kommission zu beziehen und sich dafür durch Ansichtsversendung, Ausstellen im Schaufenster und Vorlegen im Laden andauernd zu verwenden.

Detlefsen, Dr. Emil, **Wie bildet die Pflanze Wurzel, Blatt und Blüte?** Mit 95 in den Text gedruckten Abbildungen, die meisten nach Originalzeichnungen des Verfassers. 8°. IV u. 262 Seiten. (Wissen der Gegenwart. Band LIX.)

Löwenberg, J., **Die Entdeckungs- und Forschungsreisen in den beiden Polarzonen.** Mit 8 in den Text gedruckten Karten. 8°. VI u. 152 Seiten. (Wissen der Gegenwart. Band LVIII.)

Pinner, A., **Die Gesetze der Naturerscheinungen.** Mit 60 in den Text gedruckten Abbildungen. 8°. IV u. 234 Seiten. (Wissen der Gegenwart. Band LXVI.)

Valentiner, Prof. Dr. W., **Die Kometen und Meteore** in allgemein fasslicher Form dargestellt. Mit 62 in den Text gedruckten Abbildungen. 8°. VI u. 240 Seiten. (Wissen der Gegenwart. Band XXVII.)

Preis jedes Bandes 1 **№ ord., 75 ♂ no.**

Leipzig, im Mai 1897.

G. Freytag.