

Ⓜ[23599] **Fr. Frommanns Verlag in Stuttgart.**

Anfang Mai erschien der vierte bis sechste Band der

Klassiker der Philosophie

herausgegeben von

Prof. Dr. R. Falckenberg

in Erlangen.

IV. **Rousseau.** Von Prof. Dr. H. Höfding in Kopenhagen.

Das Leben und die Weltanschauung dieses einflussreichsten Popularphilosophen des 18. Jahrhunderts wird hier in einer wohlfeilen Ausgabe dargeboten.

V. **H. Spencer.** Mit Spencers Bildnis. Von Dr. Otto Gaupp in London.

Von Wichtigkeit für die pädagogischen und naturwissenschaftlichen Kreise.

VI. **Fr. Nietzsche.** Der Künstler und Denker. Ein Essay. Mit Nietzsches Bildnis. Von Prof. Dr. A. Riehl in Kiel.

Von sehr kompetenter Seite als das Beste erklärt, was überhaupt über Nietzsche geschrieben worden ist.

Preis jedes Bandes geh. 1 M 75 ⚡, geb. 2 M 25 ⚡ ord.

Keine blosse Lebensbeschreibung der hervorragendsten Denker; jeder Band giebt eine populärwissenschaftliche Darstellung ihrer ganzen Weltanschauung.

Ueber die ersten drei Bände, die im Herbst 1896 erschienen, schreibt Prof. Dr. Theob. Ziegler in der „Nation“:

„Dem neuerwachten Interesse für Philosophie kommt das Unternehmen Falckenbergs und Hauffs aufs glücklichste entgegen; wenn die Ausführung der Absicht und dem Plan entspricht, so wird man dasselbe mit Freuden begrüßen dürfen . . . Füge ich noch hinzu, dass die Ausstattung der Bände eine vornehme und im höchsten Grade erfreuliche und der Preis ein sehr mässiger ist, so können wir das Unternehmen nur aufs wärmste allen Gebildeten und solchen, die sich bilden wollen, empfehlen.“

Die vornehme Ausstattung, der elegante Einband und äusserst billige Preis sichern auch den neuen Bänden lebhaften Absatz.

Ich liefere in Rechnung mit 25%, bar mit 30% und auf 10—1 Freiexemplar.

Stuttgart, Mai 1897.

[23590] Gleichzeitig erschienen:

Zur Theorie des Geisteskampfes.
Erlebtes und Erdachtes.

Von

Chr. Schrempf.

Preis geh. 80 ⚡ ord., 60 ⚡ no., 55 ⚡ bar.

Nachdem der berühmt gewordene Verfasser der Religiösen Reden mehrere Jahre kein Buch veröffentlicht hat, tritt er mit dieser Arbeit, die grösstenteils in der Halbmonatschrift „Die Wahrheit“ erschienen ist, zum erstenmal wieder vor ein grösseres Publikum.

Idee und Charaktere in Shakspeares Julius Caesar.

Von

Fr. v. Westenholz,

Dozent a. d. techn. Hochschule Stuttgart.

Preis geh. 75 ⚡ ord., 55 ⚡ no., 50 ⚡ bar.

Eine selbständige Fortsetzung der früheren Shakspeare-Studien desselben Verfassers.

Schiller in seinen Dramen.

Von

Carl Weitbrecht,

Professor der Aesthetik u. deutschen Litteratur a. d. techn. Hochschule Stuttgart.

Dem schwäbischen Schillerverein gewidmet.

20 Bogen 8°. Preis geh. 3 M 60 ⚡ ord.
2 M 70 ⚡ netto, 2 M 50 ⚡ bar;

eleg. geb. 4 M 50 ⚡ ord., 3 M 40 ⚡ netto,
3 M 20 ⚡ bar;

auf 10:1 Freiexemplar.

Der Verfasser von „Diesseits von Weimar. Auch ein Buch über Goethe“ hat mit obigem Werke ein im besten Sinne volkstümliches Werk über die Dramen Schillers geschrieben, das dem wieder neu erwachenden Interesse an dem grössten deutschen Dramatiker entgegenkommt und weiter Verbreitung fähig ist.

Hochachtungsvoll

Fr. Frommanns Verlag (E. Hauff).