

- Wilhelm Friedrich in Leipzig.** 4188
Lotusblüthen. Juni-Heft.
- Bruno Gehling in Berlin.** 4189
Friling, moderne Flachornamente. 1. Serie. 32 M.
- Paul Oskendorff Verlag in Paris.** 4188
Charpentier, l'initiateur. 3 fr. 50 c.
Marga, Inconsolée. 3 fr. 50 c.
Perquer, une villégiature impériale. 3 fr.
St. Millet, Prométhée libérateur. Drame. 2 fr.
Michaud d'Humiac, Miss Cherry. 1 fr. 50 c.
Meudrot et Gascogne, Paris-Pompier. 1 fr. 50 c.
de Witt, le miroir. 1 fr.
- Bernhard Tauchnitz in Leipzig.** 4186
Holdsworth, the years that the Locust hath Eaten. (T. E. vol. 3213.) 1 M 60 J.

Auszug der Einzeichnungen
aus dem

Archiv des Vereins der deutschen Musikalienhändler.
(Mitgeteilt vom Vorsteher des Vereins.)

Einzeichn.-No.

24. April 1897.

Georg Bratfisch in Frankfurt a. O.

86228. Hamann, V., 4 Männerchöre. Heft 1. (No. 1. Wenn du ein tiefes Leid erfahren. No. 2. Deutscher Trost.) Part. u. Stm. 1 M 20 J.
29. — do. Heft 2. (No. 3. Ich grüsse dich, o Morgen. No. 4. Weiss u. blau.) Part. u. Stm. 1 M 20 J.
30. — Leicht beschwingt. Marsch. 2hdg. 80 J.
31. Herrmann, W., Op. 5. Drei Lieder im Volkston. Pfte. u. 1 Singstm. 1 M.
32. Lichter, A., Mischmasch. Heiteres Lieder-Potp. f. 4 Männerstm. Part. u. Stm. 1 M 50 J.
33. — Allweil gut deutsch! Marsch f. Männerchor m. Bariton- u. Tenor-Solo. Part. u. Stm. 1 M 20 J.
34. Schmaeck, Albert, Op. 3. Des Sängers Lebensgruss, f. gemischt. Chor. Part. u. Stm. 90 J.
35. Scholz, M., Op. 3. Concertstück zu 4 Händen f. Orgel mit zwei Manualen. 1 M.
36. Wenzel, Fr., Op. 238. Ein Abend in der Sennhütte, f. Viol. u. Pfte. 1 M 50 J.

13. Mai 1897.

Georg Bratfisch in Frankfurt a. O.

86237. Hamann, V., Es war zur Rosenzeit, Gavotte. 2hdg. 1 M.
38. Hoffmann, Max, Erinnerungen, Gavotte. 2hdg. 80 J.
39. Köhler, Oscar, Fröhlicher Gondolier, Barcarolle. 2hdg. 80 J.
40. — Miss Ellen, Ballet-Scene. 2hdg. 1 M.
41. Kraus, Paul, Op. 21. Grüss Gott, Sängermarsch. 2hdg. 1 M.
42. Kügele, Rich., Im trauten Heim, Fantasie. 2hdg. 1 M 50 J.
43. Lichter, A., Heiteres Lieder-Potp. f. gemischt. Chor. Part. u. Stm. 1 M 50 J.
44. Scheel, G., Op. 42. Notturmo, Bdur. 2hdg. 1 M.
45. — Op. 52. Sechs Vorspielstückchen f. junge Klavierspieler. 2hdg. n. 1 M.
46. — Op. 56. No. 4. Abends, aus »Reiseblätter«, fünf kleine Klavierstücke. A. Für Violine (Cello) u. Pfte. 1 M.
47. — Op. 56. No. 4. B. Für Streichquartett. Part. u. St. 1 M.
48. Wenzel, Fr., Op. 174. Leichtes Potpourri f. Pfte. u. Violine. 1 M.
49. — Op. 177. Goldregen, Serenade, f. Pfte. u. Viol. 1 M.
50. — Op. 201. Philomele, Salon-Polka. 2hdg. 1 M.
51. — Op. 235. Sonnenschein, Salonstück f. Pfte. u. Viol. 1 M.
52. — Op. 236. Waldblümlein, Mazurka. 4hdg. 1 M.
53. — Op. 237. Mit leichtem Gepäck, Marsch. 4hdg. 1 M.
54. — Op. 245. Die schöne Polin, Mazurka. 2hdg. 1 M.
55. — Op. 246. Die schöne Winzerin, Rheinländer-Polka. 2hdg. 1 M.
56. — Op. 254. Junge Liebe, Tonstück. 2hdg. 1 M.
57. — Op. 255. Süsßer Maientraum. 2hdg. 1 M.

15. Mai 1897.

Georg Bratfisch in Frankfurt a. O.

86258. Köhler, Oscar, Herzeleid, Poet. Tonstück. 2hdg. 80 J.

Einzeichnungs-No.

22. Mai 1897.

Adolf Brauer (F. Plötner) in Dresden.

86259. Lauterbach, Joh., Op. 11. Capriccio, f. Pfte. u. Viol. 4 M 50 J.
60. Strauch, Fr., Op. 20. Das Menschenherz. Terzett f. Sopr., Tenor u. Bass m. Pfte. 2 M.

26. April 1897.

A. Coppenrath's Verlag (H. Pawelek) in Regensburg.

86261. Anerio, Missa VIII toni. Part. u. Stm. 2 M 80 J.
62. Auer, Jos., Op. 16a. St. Joseph's-Messe, f. 4stm. gem. Chor. Part. u. Stm. n. 2 M.
63. — Op. 23. Fünf Vesper-Psalmen nebst Magnificat f. 1, 2 u. 3 Stimmen. Part. u. Stm. n. 2 M 40 J.
64. Deigendesch, K., Op. 70. Frühling im Herbst. Duett m. Pfte. Part. u. Stm. 1 M 80 J.
65. Haller, Mich., Op. 67. Institutsleben. Dram. Gedicht mit Chören. Part. u. Stm. 5 M 40 J.
66. Musica Ecclesiastica. Lfg. 9/10. Part. u. Stm. 1 M 80 J.
67. Stein, Jos., Op. 39. Kurze u. sehr leichte Messe für 1 Singstm., Unisono-Chor mit Orgelbegl. Part. u. Stm. n. 1 M 20 J.
68. Thielen, P. H., Op. 14. Sechs Marienlieder für 2 weibl. od. Knabenstm. m. Orgelbegl. Part. u. St. n. 1 M 40 J.
69. — Op. 66. 5 Hymnen f. 5stm. gem. Chor. Part. u. Stm. n. 2 M.

10. Mai 1897.

A. Coppenrath's Verlag (H. Pawelek) in Regensburg.

86270. Anerio, Missa pro defunctis. 4stm. gem. Chor. Part. u. Stm. n. 4 M.
71. Auer, Jos., Op. 22. Litaniae Sanctissimi Nominis Jesu. 4stm. gem. Chor. Part. u. Stm. n. 2 M 50 J.
72. Deigendesch, K., Op. 61. Herr, bleibe bei uns, f. 6stm. gem. Chor. Part. u. Stm. n. 2 M 50 J.
73. Griesbacher, P., Op. 19. Sämtl. Frohnleichnamsgesänge, f. 4stm. gem. Chor u. Orgelbegl. Part. u. Stm. n. 4 M.
74. — do. do. Blech- oder Orgelbegl. n. 1 M.
75. Joos, Osw., Op. 1. Muttergottesvesper, f. gem. Chor u. Orgelbegl. n. 2 M 40 J.
76. Pilland, Jos., Leichte Messe, f. 3 gleiche Stm. Part. u. Stm. n. 1 M 60 J.
77. Quadflieg, Jak., Op. 13. Zehn Pange lingua, f. 3, 4 u. 5 gem. Stm. Part. u. Stm. n. 3 M 20 J.
78. Scholz, K. A., Op. 16. Paraphrase über »Mutterseelenallein«, f. Orch. Part. u. Stm. 5 M 80 J.
79. Thielen, P. H., Op. 63. Missa »Iste confessor«, f. 1 Sopr.- u. Altstm. m. Orgelbegl. Part. u. St. n. 1 M 40 J.
80. — Op. 64. Missa super »Jesu corona Virginum«, f. 1 Sopr.- u. Altst. m. Orgel. Part. u. Stm. n. 1 M 40 J.

24. Mai 1897.

C. Dieckmann in Leipzig.

86281. Lewing, Ad., Op. 13. Old french Dance. 2hdg. 1 M 20 J.

15. Mai 1897.

Heinrichshofen's Verlag in Magdeburg.

86282. Dorn, Otto, Op. 31. Wanderlied, f. Männerchor. Part. u. Stm. 1 M 40 J.
83. Fielitz, A. v., Op. 56. No. 1. Vesper, f. 1 Singstm. u. Pfte. 1 M.
84. — do. No. 2. Was ist mir denn so wehe, f. 1 Singstm. u. Pfte. 80 J.
85. — do. No. 3. Mein liebes Kind, Ade, f. 1 Singstm. u. Pfte. 1 M.
86. — do. No. 4. Die Musikantin, f. 1 Singstm. u. Pfte. 1 M 30 J.
87. — Op. 58. Goldene Hochzeit. Duett. 1 M 80 J.
88. Groschoff, E., Harzspruch, f. 1 Singstm. u. Pfte. 30 J.
89. Kriegeskotten, Fr., Op. 14. Am Grabe Alarichs, f. gem. Chor mit Pfte. Part. u. Stm. 4 M.
90. — Op. 15. Gotenzug, f. gem. Chor u. Pfte. Part. u. Stm. 3 M 60 J.
91. Nolopp, W., Op. 88. Ländlicher Tanz, f. Männerchor. Part. u. Stm. 1 M 40 J.
92. Spangenberg, H., Op. 15. Mondnacht, f. Männerchor. Part. u. Stm. 1 M 60 J.
93. Volkslied, Herzeleid, f. Männerchor. Part. u. Stm. 1 M 10 J.