

Patriotische Kunstblätter.

(Z) [26400] Zahlreichen Anregungen folgend habe ich von meinen beiden Verlagskunstblättern nach Carl Röchling:

Der Sturm des ersten Garde-Regiments zu Fuss auf St. Privat la Montagne am Abend des 18. August 1870

und

Kaiser Wilhelm begrüsst das erste Garde-Regiment zu Fuss auf dem Schlachtfelde von Sedan am 2. September 1870

eine **billige Ausgabe in Lichtdruck** anfertigen lassen, welche ich Handlungen mit militärischer Kundschaft besonders empfehle.

Blattgrösse 56:75 cm.

Bildgrösse 26:48 cm.

Preis 6 M ord., 3 M 60 ⚡ netto bar.

Handlungen, welche sich besonders für den Vertrieb dieser leicht absetzbaren Blätter verwenden wollen, bitte ich, sich direkt mit mir in Verbindung zu setzen.

Breslau, Juni 1897.

C. T. Wiskott, Verlags- und Kunst-Anstalt.

! Zur Reisesaison!

(Z) [27122]

Für Leihbibliotheken und Buchhandlungen in Bädern, sowie für Bahnhofsbuchhandlungen unentbehrlich das Aufsehen machende Skizzen- und Novellenbuch des Herausgebers der „Kritik“:

Vom Baume des Lebens.

Erlebtes und Erdachtes

von

Richard Brede.

== Preis 3 M. ==

Inhalt:

Im Halbschlummertraum. Amanda. Wie Prinz Rolf zu einer Frau kam. Mein Schmerz. Rache. Etel. Der Sieger. Der Bilderharem. Das große Schweigen.

Das Titelbild hat mit bekannter Meisterschaft Th. Th. Seine entworfen, die 9 Kopfleibsbilder sind von S. Baluschek den eigenartigen Novellen und Skizzen trefflich angepaßt gezeichnet.

Den Inhalt des interessanten Buches bilden folgende tiefempfundene Dichtungen. (Generalanz. f. Nürnberg-Fürth.)

Die Skizzen sind recht fesselnd geschrieben und jedenfalls die Arbeit eines beachtenswerten Talentes. (Coblenzer Zeitung.)

Außer seinem (S. Baluscheks) Berliner Bilderbuch (im Salon Gurlitt) sind noch ausgestellt die Randzeichnungen zu dem interessanten Novellen- und Skizzenbuche „Vom Baum des Lebens“ von Richard Brede. (Reform.)

Es ist mit großer künstlerischer Sicherheit geschrieben, echt und groß in Empfindung und zum Teil sehr feinsinnig und neu in der psychologischen Analyse. (St. Przhyszewski.)

Wir liefern fest und bar mit 33 $\frac{1}{2}$ %, ein Ex. zur Probe bar mit 40%, bedingt in beschränkter Anzahl 25% und bitten, sich der Bestellzettel zu bedienen.

Das Buch enthält kostbare Stücke, Kleinodien moderner Darstellungskunst. (W. G. Conrad.)

Besonders finde ich die psychologische Novelle „Amanda“ sehr fein. Ausgezeichnet ist der „Bilderharem“. Und schön und groß und einfach „Mein Schmerz“. (Detlev von Piltencron.)

Wir am liebsten sind: „Das große Schweigen“, „Der Sieger“ und „Der Bilderharem“. Es steckt sehr viel Kraft und Eigenes und goldene Rücksichtslosigkeit darin. (Hermine von Preuschen.)

Die Früchte, die Brede vom Baume des Lebens streift, sind Produkte einer glühendroten Sonne, der Sonne seiner warmen, brennenden Natur. (Wiener Rundschau.)

Kritik-Verlag in Berlin.

(Z) [27075] Soeben erschien:

Ueber die Einwirkung der electrischen Licht- und Kraftübertragungs-Anlagen in Schiffen auf den Compass.

Anhang zu Magnetismus und Deviation der Compaſſe

von **H. A. Jungclaus.**

Bezugsbedingungen: 60 ⚡ ord., 40 ⚡ bar.

Hochachtungsvoll

Bremerhaven.

Georg Schipper

vorm.

Chr. G. Tienken

} Verlag.

(Z) [27016] Nach Eingang von Remittenden-Exemplaren bin ich nunmehr wieder in der Lage, von dem kurz vor Weihnachten erschienenen Buche:

Gesammelte Aehren.

Aus dem Nachlaß

von

A. Fries

== Preis 2 M 80 ⚡ ==

in beschränkter Anzahl à cond. zu liefern, und bitte ich, wo noch nicht geschehen, namentlich die Volksbibliotheken, die zweifellos Abnehmer sind, zu berücksichtigen.

Verlangzettel in dieser Nummer.

Koſtack, 8. Juni 1897.

Ad. Nuffer, Verlag.