

Es ist grundsätzlich von großer Bedeutung gewesen, daß das Reichsgesetz vom 27. Mai 1896 über den unlauteren Wettbewerb den ersten Schritt that, um gewisse, dem Buchhandel und dem Betrieb eines Zeitungsunternehmens eigentümliche Formen und Mittel des Wettbewerbs, die eine Mittelstellung zwischen dem Nachdruck und der unlauteren Konkurrenz einnehmen, als dem Gebiete dieser angehörig zu bezeichnen und entsprechend gegen sie vorzugehen. Dem ersten Schritt werden weitere folgen müssen, um den Zeitungsunternehmer davor zu schützen, daß er gegen seinen Willen einem Konkurrenten mit seinen Mitteln den Betrieb seines Unternehmens ermöglicht, bezw. ihn hierbei unterstützt. Es würde sich die Gesetzgebung hierbei aber nicht nur auf die Unterfügung der Aneignung der Eigenberichte über solche Versammlungen zu beschränken haben; vielmehr würde sie weitergehen müssen und ganz allgemein die Aneignung eines Zeitungsartikels zu Zwecken des Wettbewerbs zu untersagen haben. Der Zweck des Wettbewerbs dürfte durch eine vollständige und von jedem Leser ohne weiteres zu verstehende Quellenangabe im allgemeinen und regelmäßig ausgeschlossen werden, so daß ein gesetzliches Vorgehen in diesem Sinne auch noch den Vorteil haben wird, daß in seinem Gefolge sich die Einbürgerung der Quellenangabe vollziehen würde, worauf ein ganz erheblicher Wert gelegt werden muß.

Dem Vorschlag kann der beliebte Einwand zur Bekämpfung jeder Erweiterung des Schutzes des geistigen Eigentums, er komme auf eine ungerechtfertigte Ueberspannung dieses Begriffs hinaus und schädige somit die allgemeinen kulturellen und geistigen Interessen, nicht gemacht werden, denn es handelt sich bei ihm nicht sowohl um die Beschützung des Ergebnisses geistiger Arbeit, als vielmehr um die Mißbilligung des Gebrauchs von Wettbewerbsmitteln, deren unlauterer Charakter einem Zweifel nicht unterliegen kann. Es ist aber in der That nicht einzusehen, weshalb auf dem Gebiete des Zeitungswesens ein Verfahren statthaft sein soll, das sonst ganz allgemein als unzulässig erachtet wird, wenigstens unter dem Gesichtspunkte der Anschauungen, die am Ende dieses Jahrhunderts die Herrschaft erlangt haben.

Im deutschen Buchhandel erschienene

Schriften

der

Roman Schriftstellerin Margaret Oliphant,

geboren 1828 zu Wallyford unweit Musselburgh in der schottischen Grafschaft Midlothian,
gestorben 26. Juni 1897 in London.

(Vergleiche die Todesnachricht in Nr. 147 dieses Blattes.)

A. In Deutschland erschienene englische Ausgaben.

Asher's Collection

of English (British and American) Authors.

Hamburg, Verlagsanstalt und Druckerei A.-G. (vorm. J. F. Richter).
12°. à Bd. M 1.50; geb. M 2.—.

Die in [] beigetzten Zahlen geben die Band-Zahl in Asher's Collection an.

At his Gates. 2 vols. (268 u. 284 S.) 1873. [Vol. 44. 45.]
[Vergriffen.]

Adam Graeme of Mossgray. 2 vols. (242 u. 244 S.) 1872. [Vol. 31. 32.]

The Laird of Norlaw. 2 vols. (269 u. 291 S.) 1872. [Vol. 14. 15.]
[Vergriffen.]

Collection of British Authors.

Tauchnitz Edition.

Leipzig, Bernhard Tauchnitz. 12°. à vol. M 1.60.

Die den Titeln vorgesetzten Zahlen bezeichnen die Bandnummer der gesamten Werke von Oliphant, während die in [] nachgesetzten Zahlen die Bandnummer in der 'Collection of British Authors' angeben.

1. 2. The Last of the Mortimers. A Story in two voices. 2 vols. (631 S.) 1862. [Vol. 585. 586.]

3. Passages in the Life of Mrs. Margaret Maitland of Sunnyside. Written by herself. 1 vol. (332 S.) 1862. [Vol. 626.]
4. 5. Agnes. 2 vols. (XVIII, 700 S.) 1865. [Vol. 805. 806.]
6. 7. Madonna Mary. 2 vols. (652 S.) 1866. [Vol. 871. 872.]
8. 9. The Minister's Wife. 2 vols. (384 u. 384 S.) 1869. [Vol. 1031. 1032.]
10. The Rector and the Doctor's Family. Chronicles of Carlingford I. 1 vol. (304 S.) 1870. [Vol. 1086.]
11. 12. Salem Chapel. Chronicles of Carlingford II. 2 vols. (312 u. 318 S.) 1870. [Vol. 1091. 1092.]
13. 14. The Perpetual Curate. Chronicles of Carlingford III. 2 vols. (326 u. 335 S.) 1870. [Vol. 1110. 1111.]
15. 16. Miss Marjoribanks. Chronicles of Carlingford IV. 2 vols. (352 u. 336 S.) 1870. [Vol. 1114. 1115.]
17. 18. Ombré. 2 vols. (320 u. 319 S.) 1872. [Vol. 1227. 1228.]
19. 20. Memoir of Count de Montalembert, Peer of France, Deputy for the Department of Doubs. A Chapter of Recent French History. 2 vols. (317 u. 304 S.) 1872. [Vol. 1284. 1285.]
21. 22. May. 2 vols. (310 u. 304 S.) 1873. [Vol. 1323. 1324.]
23. 24. Innocent. A tale of modern life. 2 vols. (344 u. 358 S.) 1873. [Vol. 1346. 1347.]
25. 26. For Love and Life. 2 vols. (310 u. 312 S.) 1874. [Vol. 1419. 1420.]
27. A Rose in June. 1 vol. (288 S.) 1874. [Vol. 1441.]
28. 29. The Story of Valentine and his Brother. 2 vols. (328 u. 319 S.) 1875. [Vol. 1486. 1487.]
30. 31. Whiteladies. 2 vols. (328 u. 318 S.) 1875. [Vol. 1538. 1539.]
32. The Curate in Charge. 1 vol. (311 S.) 1876. [Vol. 1561.]
33. 34. Phoebe, Junior. A last Chronicle of Carlingford. 2 vols. (312 u. 387 S.) 1876. [Vol. 1605. 1606.]
35. 36. Mrs. Arthur. 2 vols. (302 u. 294 S.) 1877. [Vol. 1668. 1669.]
37. 38. Carità. 2 vols. (312 u. 310 S.) 1877. [Vol. 1686. 1687.]
39. 40. Young Musgrave. 2 vols. (286 u. 279 S.) 1878. [Vol. 1718. 1719.]
41. 42. The Primrose Path. 2 vols. (320 u. 320 S.) 1878. [Vol. 1774. 1775.]
43. 45. Within the Precincts. 3 vols. (296, 295 u. 271 S.) 1879. [Vol. 1823-1825.]
46. 47. The greatest Heiress in England. 2 vols. (311 u. 304 S.) 1880. [Vol. 1884. 1885.]
48. 49. He that will not when he may. 2 vols. (303 u. 288 S.) 1881. [Vol. 1963. 1964.]
50. 51. Harry Jocelyn. 2 vols. (328 u. 355 S.) 1881. [Vol. 2012. 2013.]
52. 53. In Trust. The Story of a Lady and her Lover. 2 vols. (286 u. 287 S.) 1882. [Vol. 2081. 2082.]
54. 56. It was a Lover and his Lass. 3 vols. (287, 288 u. 288 S.) 1883. [Vol. 2170-2172.]
57. 59. The Ladies Lindores. 3 vols. (304, 304 u. 288 S.) 1884. [Vol. 2222-2224.]
60. 62. Hester. A Story of contemporary Life. 3 vols. (287, 279 u. 288 S.) 1884. [Vol. 2245-2247.]
63. 65. The Wizard's Son. A Novel. 3 vols. (286, 287 u. 278 S.) 1884. [Vol. 2273-2275.]
66. 67. A Country Gentleman and his Family. 2 vols. (303 u. 287 S.) 1886. [Vol. 2413. 2414.]
68. Neighbours on the Green. 1 vol. (286 S.) 1890. [Vol. 2585.]
69. The Duke's Daughter. 1 vol. (279 S.) 1890. [Vol. 2658.]
70. The Fugitives. 1 vol. (270 S.) 1890. [Vol. 2676.]
71. 72. Kirsteen. The story of a Scotch family 70 years ago. 2 vols. (286 u. 287 S.) 1891. [Vol. 2719. 2720.]
73. 74. Memoir of the Life of Laurence Oliphant and of Alice Oliphant, his Wife. 2 vols. (295 u. 272 S.) 1891. [Vol. 2753. 2754.]
75. The Little Pilgrim in the Unseen. 1 vol. (285 S.) 1891. [Vol. 2769.]
76. 77. The Heir Presumptive and the Heir Apparent. 2 vols. (à vol. 278 S.) 1892. [Vol. 2871. 2872.]
78. 79. The Sorceress. A novel. 2 vols. (287 u. 288 S.) 1893. [Vol. 2922. 2923.]
80. 81. Sir Robert's Fortune. The story of a Scotch moor. 2 vols. (287 u. 288 S.) 1896. [Vol. 3120. 3121.]

The English Library.

(Copyright edition).

London und Leipzig, Heinemann & Balestier, Limited. 12°. à vol. M 1.60.

[Die den Titeln in [] nachgesetzten Zahlen bezeichnen die Nummer des Bandes in der ganzen Sammlung.]

The Victorian Age of English Literature. 2 vols. (302 u. 327 S.) 1893. [Vol. 171. 172.]