

J. Rosenheim, Verlag in Frankfurt a/M.

Ⓩ^[33300]

Mitte August erscheint:

Das Stottern.

Eine Monographie
für Ärzte, Pädagogen und Behörden

von

Dr. med. Hermann Gutzmann,

pract. Arzt und Spezialarzt für Sprachstörung in Berlin.

Mit zahlreichen autotypischen und chemigraphischen Figuren, Curven und Tabellen im Text und einer Lichtdrucktafel.

==== Gr. 8°. Ca. 29—30 Bogen. ====

Eleg. brosch. 10 M ord.; Rabatt in Rechnung 25%, bar 30%.

Der Herr Verfasser, der in wissenschaftlichen Kreisen als hervorragendste Autorität auf dem Gebiete der Sprachheilkunde bekannt ist, hat seine reichen auf mehr als 2000 behandelten Stotterfällen beruhenden Erfahrungen nutzbar gemacht, um hier zum ersten Male eine der neueren wissenschaftlichen Erkenntnis entsprechende systematisch durchgearbeitete Darstellung zu geben, die allen Seiten des medizinisch wie sozial gleich bedeutsamen Gegenstandes gerecht wird.

Das Werk gliedert sich in vier grosse Hauptabteilungen:

I. Kritische Geschichte der Stottertherapie. (*Kulturgeschichtlich* sehr wichtig!) II. Die Untersuchung des Stotterers. III. Aetiologie und Statistik des Stotterns. IV. Therapie und Prophylaxe des Stotterns.

Ahnehmer sind ausser den **Spezialisten** für Sprachstörungen und besonders für den Gegenstand interessierten **Laien (Stotterer!)** **prakt. Aerzte** (besonders *Nerven-, und Kehlkopfarzte, sowie Militärärzte*), **Pädagogen, Schul- und Militärbehörden** (1% aller Rekruten sind wegen Stotterns dienstuntauglich), alle **Schulbibliotheken**, endlich (mit Rücksicht auf Teil I und III) **Kulturhistoriker, Nationalökonomien** und die entsprechenden **Bibliotheken**.

Ich bitte zu verlangen.

Ein illustrierter ausführlicher Prospekt für das Publikum steht zur Verfügung und geht den Herren Sortimentern (blaue Adressen) in je einem Exemplar zu.

Frankfurt a/M.

J. Rosenheim, Verlag.

J. Rosenheim, Verlag in Frankfurt a/M.

[33391] Gef. Verwendung empfohlen:

Die Anwendung der Ueberernährung (Mastkur) und der Unterernährung (Entfettungskur). Von Privatdocent Dr. med. Felix Huschfeld in Berlin. Brosch. 2 M 80 ♂ ord., 2 M 10 ♂ netto.

In der medizinischen Presse durch Autoritäten wie von *Noorden, Goldscheider, Boas* u. a. glänzend besprochen und den praktischen Aerzten *aufs dringendste* empfohlen. Prospekte mit Urteilen bitte zu verlangen.

Leitfaden für den Unterricht in der Krankenpflege. Unter Mitwirkung von Sanitätsrath Dr. Künne und Sanitätsrath Dr. Pagenstecher von Oberarzt Dr. med. P. J. Eichhoff in Elberfeld. In eleg. engl. Lwdbd. 2 M 80 ♂ ord., 2 M 10 ♂ netto, 1 M 90 ♂ bar und 13/12.

Bitte das speziell für den *Unterricht* in der Krankenpflege bestimmte Werk überall, wo Ausbildungskurse stattfinden, zu empfehlen. Prospekte zu Diensten.

Diagnostisch-therapeutisches Taschenbuch für Zahnärzte. Unter Mitwirkung von Dr. med. Schlesinger und Dr. med. Pinner von Zahnarzt Dr. Greve. Eleg. geb. 2 M 40 ♂ ord., 1 M 80 ♂ no., 1 M 65 ♂ bar und 13/12.

Frankfurt a/M.

J. Rosenheim, Verlag.

Ⓩ^[33631] Im August erscheint in meinem Verlage:

Der Deutsche St. Michael.

Von

Seiner Majestät Kaiser Wilhelm II.

autorisierte Bearbeitung

der drei allegorischen Zeichnungen Allerhöchstdesselben zu einem

Patriottischen Festspiel

Von Büttner Pfänner zu Thal.

Musik von R. Bartnauß.

Führer für Bühnen: Einfache Ausgabe 1 M ord., 75 ♂ netto.

Fürsten-Ausgabe: 3 M ord., 2 M 25 ♂ netto.

Der Autor hat mit kräftiger Phantasie einen Cyclus von historischen „lebenden Bildern“ aneinandergereiht, die sich pantomimisch und unter Entfaltung großer dekorativer und Kostümeffekte dramatisch bewegt vor dem Blicke des Zuschauers aufrollen. In dem Festspiel treten auf: Germania, St. Michael, Europa, Loki, Austria, Italia, Russia, Anglia, Gallia, Hispania, Scandia und Hollandia. Ein Vorspiel, in welchem St. Michael, als die Personifikation des Deutschtums deutscher Kraft und deutscher Treue die von feindlicher Macht und Zwietracht gefesselte Germania zur Freiheit führt und ihr die am Horizonte aufsteigende Hohenzollernburg zeigt, eröffnet das Festspiel. Den übrigen Stoff bietet der Dichter in drei Bildern, die wiederum in Szenen eingeteilt sind, aus denen erst ersichtlich wird, mit wie großer, nachempfindender Geschicklichkeit und phantasievoller Gestaltungskraft der Dichter die Intentionen S. Majestät des Kaisers ausgebaut hat.

Die Presse hat bereits in nachhaltiger Weise auf dieses Festspiel hingewiesen und wird nach Erscheinen sich noch mehr damit beschäftigen, so daß das Sortiment leichten Absatz haben wird, da auch das große Publikum diesen Führer für Bühnen verlangen wird, um das Festspiel kennen zu lernen. — Nächste diesem „Führer für Bühnen“ erscheint dann ein Textbuch fürs Publikum zum Preise von 50 ♂ ord.; ferner erscheint der Klavier-Auszug der Musik zu diesem Festspiel, dessen Preis noch nicht bestimmt werden konnte.

Von diesem Führer für Bühnen gebe ich jedem Sortiment nur 1 Exemplar à cond. und muß fernere Bestellungen auf Barbezug verweisen. Außerdem versende ich dies Buch nur auf Verlangen.

Hochachtend

Dessau, Juli 1896.

Rich. Kahle's Verlag,

Inhaber: Herm. Desterwig,
Kgl. Hofbuchhändler.