

# Zur Guten Stunde

Neuer (XI.) Jahrgang. Illustrierte Familien-Beitschrift. Neuer (XI.) Jahrgang.

Ⓩ [33608]

Halbheft-Ausgabe, jährlich 28 Hefte à 40 Pf. ord.

Heft 1 und 2 von vornherein gratis

Heft 3-28 à 28 Pf. netto

Freiexemplare 11/10, 22/20, 33/30, 44/40, 55/50 2c. 2c.

Vollheft-Ausgabe, jährlich 14 Hefte à 80 Pf. ord.

Heft 1 von vornherein gratis

Heft 2-14 à 50 Pf. netto

Heft 1 der Halbheft-Ausgabe erscheint Ende August. \* Heft 1 der Vollheft-Ausgabe erscheint Anfang September.

Für den neuen XI. Jahrgang sind die umfassendsten Vorbereitungen getroffen und wird derselbe verschiedene

## werthvolle Neueinrichtungen und Beigaben

enthalten, die Ihnen die Gewinnung neuer Abonnenten sehr erleichtern werden. So wird die Abtheilung „Für unsere Frauen“ neben den bisherigen praktischen Darbietungen noch einen „Kerzlichen Rathgeber“ einrichten. Unsere „Hausmusik“ erfährt eine wesentliche Bereicherung dadurch, daß wir unseren Abonnenten ohne weitere Kosten in besonderen, künstlerisch ausgestatteten Beilagen

### Meisterwerke zeitgenössischer Tonmeister

zugänglich machen, die ausschließlich in „Zur Guten Stunde“ erscheinen werden.

In unserer

## Gratis-Beilage: Illustrierte Klassiker-Bibliothek

veröffentlichen wir, in moderner Bearbeitung und glänzend illustriert,

„Die letzten Tage von Pompeji“, Roman von E. L. Bulwer  
sodaß mit den innerhalb der Zeitschrift zum Abdruck gelangenden großen Romanen, der

## neue Jahrgang gleichzeitig drei grosse Romane

enthalten wird.

Die eigenartig illustrative Ausstattung, die großen farbigen Kunstbeilagen werden auch im neuen Jahrgange nur das Beste bieten.

### Ein gewinnbringendes Agitationsmittel

geben wir Ihnen dadurch, daß den Abonnenten von „Zur Guten Stunde“ Gelegenheit geboten wird zur billigen Erwerbung von folgenden hervorragend ausgeführten

## 2 neuen Kupferdruck-Kunstblättern:

Heidelberg

von Professor Ernst Körner.

Salzburg

von E. Sturtevant.

Papiergröße 100×73 cm. Bildgröße 64×43 cm.

Jedes Bild ist einzeln zum Vorzugspreise von 4.— Mk. ord. (netto nur 2.40 Mk.) zu beziehen, während der Preis im Kunsthandel für Nichtabonnenten M. 30.— beträgt.

### „Zur Guten Stunde“ ist in Oesterreich-Ungarn stempelfrei.

Auslieferung in Wien bei Herrn Carl Konegen, Opernring 3, in Stuttgart bei Herrn Paul Doff, Commissionsgeschäft. Sammelmateriale bitten wir zu verlangen.

Berlin und Leipzig, August 1897.

Deutsches Verlagshaus Bong & Co.