

16. April 1897.
Breitkopf & Härtel in Leipzig.
 302. Müller, C. C., Sonate f. Violine u. Piano.
- Johann André in Offenbach.**
 302. Lazarus, Gustav, 6 Lyrische Stücke f. Piano.
- Bosworth & Co. in Leipzig.**
 302. Meyer-Helmund, Erik, Vorbei.
- Otto G. Forberg in Leipzig.**
 302. Meyer-Helmund, Erik, Souvenir u. Polka excentrique. Nicolai, Wilm. von, Humoreske Es-dur, G-dur u. F-dur.
- Ries & Erler in Berlin.**
 302. Eilenberg, Rich., Ganz Allerliebste, f. Orchester.
- Carl Simon in Berlin.**
 302. Hassenstein, Paul, Phantasien f. Harmonium u. American Organ. Op. 63, No. 5-12.
17. April 1897.
Gebrüder Hug & Co. in Leipzig.
 303. Kruesch, Albert, Freud u. Fröhlichkeit. Männerchor. Tüffer's, Phil., Blau u. Roth. Männerchor.
- Bartholf Senff in Leipzig.**
 303. Hellmann, C., Zweite Rhapsodie von Liszt. Militärmusik.
- Chr. Friedr. Vieweg's Buchhdlg. in Quedlinburg.**
 303. Zuschneid, Karl, Hermann, der Befreier. Männerchor u. Orchester.
19. April 1897.
C. F. W. Siegel's Musikalienhandlg. in Leipzig.
 303. Leu, Franz, Maiennacht. Gemischter Chor.
 — Das verlorene Herz. Gemischter Chor.
 — Liedlein klein, Liedlein fein. Männerchor.
 — Barkarole. Männerchor.
- Fritz Schuberth jr. in Leipzig.**
 303. Goldner, W., Op. 58. Waldscenen. 4 Pianostücke 4hdg.
- Gebrüder Hug & Co. in Leipzig.**
 303. Steinhauer, Carl, Op. 50. Sonntagsmorgen. Männerchor.
- Emil Berté & Co. in Leipzig.**
 303. Strauss, Joh., II. Potpourri aus »Die Göttin der Vernunft«, f. Piano.
23. April 1897.
Wilhelm Hansen in Leipzig.
 303. Schytte, Ludwig, Op. 92. 6 Moderne Etuden f. Piano.
- Johann André in Offenbach a. M.**
 303. Thüngen, Helene von, Wiegenlied. Rupertus, O., Maienseligkeit.
- Max Brockhaus in Leipzig.**
 303. Leoncavallo, R., Serenatella.
- Ries & Erler in Berlin.**
 303. Eilenberg, Richard, Mondsdämmerung im Gebirge, f. Orchester.
- Carl Simon in Berlin.**
 303. Holy, Alfr., Drei Vortragsstücke f. Harfe. Poenitz, Franz, Märchen f. Harfe. Hermann, Hans, Zwei Klavierstücke f. Pianoforte-Solo.
24. April 1897.
Gebrüder Hug & Co. in Leipzig.
 304. Schwartz, Jos., Im Gebirge. Männerchor. Tüffer's, Phil., Lebe wohl. Männerchor.
- Julius Heinrich Zimmermann in Leipzig.**
 304. Poggi, Augusto, Op. 45. Deux feuillets d'Album. f. Piano.
- Emil Grude in Leipzig.**
 304. Jockisch, Reinhold, Op. 8. 48 Miniaturen f. Violine u. Piano. No. 1, 18, 30 u. 43.
- Rob. Forberg in Leipzig.**
 304. Streabbog, L., Op. 330. Bagatelles. 6 Stücke f. Piano. Barge, W., Sammlung beliebter Stücke f. Flöte u. Piano. No. 23. Mayer, Nocturne. No. 24. Mayer, Barcarole. Tschaiikowsky, Op. 26. Sérénade mélancolique, f. Violoncello u. Piano. (Salter.)
26. April 1897.
Ed. Bote & G. Bock in Berlin.
 304. Leschetizky, Theodor, Op. 44. Pastelles. Quatre morceaux f. Piano.
- Breitkopf & Härtel in Leipzig.**
 304. Edmondstone, Duncan, Op. 36. 8 Pianostücke. No. 1. Baussnern, W. von, Das klagende Lied. Singstimme u. Klavier. d'Albert, Eugen, Oper Gernot. Dramatische Composition.
29. April 1897.
Gebrüder Hug & Co. in Leipzig.
 304. Liebe, Ludwig, Rosenzeit. hoch u. mittel. Winterberger, Alexander, Op. 125. Osterwoche. 4 heilige Lieder. Marchisio, Massimo, Op. 48. Una volta. Op. 49. Al chiaro di luna.
- Adolf Brauer in Dresden.**
 304. Lauterbach, Joh., Op. 11. Capriccio f. Violine u. Klavier.
- Ed. Bote & G. Bock in Berlin.**
 304. Mlynarski, Emile, Op. 7. Second Mazur, f. Violine u. Piano.
- A. Denecke in Berlin.**
 304. Thuille, Ludwig, Lobetanz, ein Bühnenspiel. Dramatische Composition.
- Breitkopf & Härtel in Leipzig.**
 304. Fielitz, Alexander von, Op. 61. Praeludien f. Piano. Bonvin, Ludwig, Op. 28. Wittekind. Männerchor m. Sopran- u. Bariton-Solo.
- Carl Simon in Berlin.**
 304. Brunner, Ed., Die Schöpfung, Paulus, Elias, Phantasie.
- W. Sulzbach in Berlin.**
 304. Brutkiewicz, S., Serenade.
1. Mai 1897.
Hermann Beyer & Söhne in Langensalza.
 Brühl, Ignaz, Op. 77. No. 4. Die Harfe, die für dich erklingen. Lied. Grammann, Carl, Op. 54. No. 4. Ad astra, f. Piano.
- N. Simrock in Berlin.**
 305. Rabl, Walther, Op. 3. Vier Lieder f. 1 Singst.
3. Mai 1897.
Schlesinger'sche Buch- u. Musikhdlg. in Berlin.
 305. Bayer, Jos., Die Braut von Korea. Ballet, f. Piano.
- N. Simrock in Berlin.**
 305. Rabl, Walter, Op. 2. Fantasiestücke f. Piano, Violine u. Violoncell No. 1 u. 6.
- Friedrich Hofmeister in Leipzig.**
 305. Slunicko, Joh., Op. 18. Intermezzo f. Violine u. Piano. — Op. 20. Melodie u. Walzer f. Piano.
- Schlesinger'sche Buch- u. Musikhdlg. (R. Lienau) in Berlin.**
 305. Cramer-Bussoni, Op. 81. Etudes No. 1 u. 5, f. Piano.
- A. H. Payne in Leipzig.**
 305. Fink, Wilh., Op. 262. Kein Feuer, keine Kohle. Lied. — Op. 191. Später Wunsch. Lied. Cursch-Bühren, Tutti frutti. Quadrille, franz., f. Piano. Jockisch, R., Postludium, f. Harmonium.
6. Mai 1897.
Rózsavölgyi & Co. in Leipzig.
 305. Kutschera, A., Op. 4. Know'st thou Mother what I have dreamt. Song. Abránji, Kornél, Op. 118. 9th Hungaria Rhapsodie f. Piano.