

Z[34534]

W. Düms in Wesel,Kunst-Anstalt für Massen-Anfertigung und Verbreitung guter Jugendschriften.
Verlagsbuchhandlung Lithographie, Steindruckerei, Buchbinderei, Lackier-, Vergolde- und Präge-Anstalt.

P. P.

Wesel, Anfang August 1897.

In meinem Verlage sind in diesem Jahre folgende überaus preiswerte Neuheiten erschienen, welche Ihnen ganz besonders empfehle:

I. Jugendschriften-Neuheiten 1897.

Nr. 1052.

*) (K. u. M. VI—XII.) Nr. 1053.

(M. XV und darüber)

Im Märchenlande.Eine Auswahl der schönsten Märchen
von Jakob und Wilhelm Grimm, Ludwig Bechstein
und Hans Christian Andersen.Mit sechs feinen Farbendruckbildern nach Aquarellen
von C. M. Müller, W. Schäfer und E. Voigt.Schöner Geschenkband mit prächtiger Einbanddecke in reicher
Gold- und Farbenpressung.

(224 Druckseiten großes Quartformat.)

Ladenpreis 3 M. — 1 M 80 $\frac{1}{2}$ no. u. 11/10.Dieser Märchenband für Knaben und Mädchen von 6—12 Jahren
hat recht große deutliche, besonders für kleine Kinder gut lesbare
Schrift und vorzüglich ausgeführte Farbendruckbilder.Nur die besten Märchen von Grimm, Bechstein und Andersen
sind darin enthalten, letztere in neuer Bearbeitung von Ferd.
Goebel.**Prinzeß Grete.**Geschichten aus der Tanzstunde
von Gertrud Freifrau von Horaz.Schöner Geschenkband mit prächtiger Leinwanddecke in feiner
Gold- und Farbenpressung.

(200 Druckseiten großes Oktavformat.)

Ladenpreis 2 M 50 $\frac{1}{2}$. — 1 M 50 $\frac{1}{2}$ no. u. 11/10.Diese humoristischen Geschichten bilden eine vorzüglich er-
heiternde Lektüre für junge Mädchen von 15 Jahren und darüber.
Namentlich werden die jungen Damen, welche die Tanzstunde be-
suchen oder besucht haben, das Buch mit Vergnügen lesen und
wieder lesen.Ich hatte Gelegenheit, das Manuskript bei den Schülerinnen
der 1. Klasse einer höheren Mädchenschule kursieren zu lassen und
habe mich gefreut über den überaus großartigen Erfolg und Bei-
fall, welchen diese Tanzstundengeschichten erzielten.

Nr. 1101.

(K. u. M. VII—XII.)

Nr. 1102.

(K. u. M. VII—XII.)

Nr. 1103.

(K. u. M. IX—XII.)

53 Kinder- u. Hausmärchen
von Jakob und Wilhelm Grimm.Eine Auswahl der für das Kindergemüt
geeignetsten Märchen.Mit 4 feinen Farbendruckbildern nach
Aquarellen
von Wilh. Claudius.

Diese Bände in großem Quartformat haben 192 Seiten Text und äußerst farbenprächtige Bilder.

Die Einbanddecke, in Schwarzpressung auf Leder-Imitation, ist mit einem feinen Chromobild geschmückt.

Ladenpreis 2 M für jeden Band — 1 M netto und 11/10, auch gemischt.

Auf den billigen Nettopreis mache besonders aufmerksam und lade zu einer Partiestellung ein

Die schönsten Märchen

von Ludwig Bechstein.

Mit 4 feinen Farbendruckbildern nach
Aquarellen

von Fritz Bergen.

Der Weihnachtsabend und anderes.— Erzählungen für die Jugend —
von Christoph von Schmid.Mit 4 feinen Farbendruckbildern nach
Aquarellen

von Prof. C. Difterdinger und W. Schäfer.

Nr. 914.

(M. XII—XVI.)

Nr. 915.

(K. XII—XVI.)

Sonnenschein und Regen.

Erzählungen für Mädchen von H. Fahrnkruug.

Hermann Heiberg empfiehlt diese Erzählungen wie folgt: „Die
Lektüre der kleinen Geschichten hat mich nicht allein ungemein an-
gemutet, sondern so gefesselt, daß ich — der reisere Mann — mich
nicht davon trennen konnte.“Gleich ist man durch die Kunst der Verfasserin mitten in der
Aktion, gleich wird man bezwungen durch die natürlich einfache
Art der Behandlung der Dinge, durch die Fähigkeit, die Menschen
so hinzustellen, daß sie glaubwürdig erscheinen, durch die treff-
liche Beobachtungsgabe, den klaren Stil und den ethischen Inhalt.Der beste Geist eines Franz Hoffmann und eines Horn,
einer Wildermuth und Spyri lebt in diesen Schöpfungen, und
so rate ich Freunden einer wirklich gesunden Jugend- und Volks-
litteratur, nach diesem Werkchen zu greifen, es anzuschaffen und sich,
wie es mir geschah, herzhast daran zu erfreuen.“Ladenpreis 1 M für jeden Band. — 60 $\frac{1}{2}$ netto 11/10, auch gemischt.Diese Bände sind in Groß-Oktavformat erschienen, enthalten je 120 Seiten Text und 6 feine Farbendruckbilder nach
Aquarellen von W. Schäfer.Die Einbanddecke dieser Bände, in roter Leder-Imitation mit reicher Schwarz- und Blindprägung, hat ein prächtiges
Farbendrucktitelbild und der Leinwandrücken Titel in echter Goldpressung.**Prairietenfel**

von Otto Ruppis.

Für die Jugend bearbeitet von Dr. Werner Werther.

Die höchst interessante Erzählung des Otto Ruppis „Prairie-
teufel“ erscheint hier zum ersten Male in einer vorzüglichen Be-
arbeitung für die Jugend.Dr. Werner Werther hat in seiner Bearbeitung den Wort-
laut der Erzählung möglichst beibehalten, aber mit feinem Takt
alles beseitigt, was er für die Jugend nicht geeignet hielt, ohne
in der Handlung irgend wie Lücken entstehen zu lassen. Das Buch
ist für Knaben im Alter von 12—16 Jahren unbedingt zu em-
pfehlen.*) Als Neuverung habe ich bei meinen Jugendschriften verkürzt angegeben, ob für Knaben oder Mädchen geeignet
und für welches Jahresalter.

K. bedeutet Knaben.

M. bedeutet Mädchen.

Die beigegefügte römischen Zahlen geben das Jahresalter an. In meinen Jugendschriften befindet sich die Angabe auf
der Rückseite des Titels und auf dem Rücken der Schutzumschläge.
W. D.