

Moderne Kunst

(Z)^[36273]

Neuer — XII. — Jahrgang.

A. Vierzehntagsheft-Ausgabe.

Jährlich 24 Hefte zum Preise von 60 δ ord., 40 δ no. bar und 2 Extrahefte (Weihnachts-Nummer und Frühlings-Nummer) à 1 \mathcal{M} ord., 65 δ netto bar. (Für nicht in der Kontinuation bezogene Extrahefte tritt ein erhöhter Preis ein.)

Heft 1 gratis bei 11/10 Exempl. Kontinuation.

Heft 1 und 2 gratis bei 28/25 Exempl. Kontinuation und mehr.

B. Monatsheft-Ausgabe.

Jährlich 12 Hefte und 2 Extrahefte (Weihnachts-Nummer und Frühlings-Nummer) zum Preise von 1 \mathcal{M} ord., 65 δ netto bar. (Für nicht in der Kontinuation bezogene Extrahefte tritt ein erhöhter Preis ein.)

Heft 1 gratis bei einer Kontinuation von 11/10 Exemplaren ab.

Frei-Exemplare: 11/10, 22/20, **28/25, 57/50, 115/100.**

Heft 1 der Vierzehntagsheft-Ausgabe erscheint am 2. September.

Heft 1 der Monatsheft-Ausgabe erscheint am 9. September.

Die Ausstattung

des ersten Heftes

sichert Ihnen einen

durchschlagenden Erfolg!

Ein gewinnbringendes Agitationsmittel

geben wir Ihnen dadurch, dass den Abonnenten der „Modernen Kunst“ Gelegenheit geboten wird zur billigen Erwerbung von folgenden hervorragend ausgeführten

2 neuen Kupferdruck-Kunstblättern:

Heidelberg

von Professor Ernst Körner.

Salzburg

von E. Sturtevant.

Papiergrösse 100 × 73 cm. Bildgrösse 64 × 43 cm.

Jedes Bild ist einzeln zum Vorzugspreise von 4 \mathcal{M} ord. (netto nur 2 \mathcal{M} 40 δ) zu beziehen, während der Preis im Kunsthandel für Nichtabonnenten 30 \mathcal{M} beträgt.

„Moderne Kunst“ ist die gewinnbringendste Zeitschrift.

„Moderne Kunst“ ist in Oesterreich-Ungarn stempelfrei.

Auslieferung in **Wien** bei Herrn **Carl Konegen**, Opernring 3, in **Stuttgart** bei Herrn **Paul Neff**, Commissionsgeschäft. **Sammelmaterial** bitte zu verlangen.

BERLIN, LEIPZIG, WIEN, STUTT GART.

RICH. BONG, Kunstverlag.