

Heinrichshofen's Verlag in Hamburg ferner:

- Simon, E., Op. 356. Ein Geburtstags-Ständchen. Musikalischer Scherz f. Kinderinstrumente m. Pfte. Stimmen. 4 *M* 20 *♠*.
 — Op. 363. Zillerthaler auf Reisen, Lustige Tyrolerscene f. gem. Stimmen m. Pfte. Clavierauszug u. Stimmen. 3 *M* 50 *♠*.
 — Op. 364. Vor und nach der Demaskierung. Maskenball-Scene f. 1 Damen- u. 1 Herren-Stimme m. Pfte. 2 *M* 30 *♠*.
 — Op. 365. Auf der Alm. Humorist. Scene f. Männerchor u. Soli m. Pfte. 4 *M* 20 *♠*.

Gebrüder Hug & Co. in Leipzig.

- Cursch-Bühren, Th., Washington-Post-Marsch, f. Pfte. 1 *M*.

Praeger & Meier in Bremen.

- Beringer, J., Die ersten Frühlingsboten. Walzer f. Pfte. 1 *M* 80 *♠*.
 Damas, P., Op. 36. Die Stickerin. Gesangswalzer f. 1 mittlere Singstimme m. Pfte. 1 *M* 80 *♠*.
 Diamand, J., Op. 8. Königswalzer, f. Pfte. 1 *M*.
 Fischer, O., Op. 80. Bouquet-Walzer, f. Pfte. 1 *M* 50 *♠*.
 Förster, R., Ich will dich lieben für alle Zeit. Walzerlied f. 1 Singstimme m. Pfte. 1 *M*.
 Funck, Ed., Op. 63. Zauber-Töne. Walzer f. Pfte. 1 *M* 80 *♠*.
 Hartmann, E., Op. 4. Berliner Kinder. Walzer f. Pfte. 1 *M* 80 *♠*.
 — Op. 6. Liebe und Wein. Walzer f. Pfte. 1 *M* 80 *♠*.
 Hoffmann, F., Die letzten Walzer eines Wahnsinnigen, f. Pfte. 50 *♠*.
 Lincke, P., Op. 96. Ja, dann ist es Zeit. Walzerlied f. 1 Singstimme m. Pfte. 1 *M*.
 Ludwig, O., Op. 5. Schmink-Walzer, f. Pfte. 1 *M* 30 *♠*.
 Patsch, C., Op. 23. Liebe u. Glück. Walzerlied f. 1 Singstimme m. Pfte. 1 *M*.
 — Op. 27. Amor. Walzer f. 1 Singstimme m. Pfte. 1 *M*.
 — Op. 32. Rache ist süß. Walzer f. 1 Singstimme m. Pfte. 1 *M*.
 Petermann, J. H., Lustiges Badeleben. Walzer f. Pfte. 1 *M* 50 *♠*.
 Peuschel, M., Edelweis. Lied als Walzer f. Pfte. m. Text. 1 *M* 30 *♠*. Dasselbe als Tanz-Walzer f. Pfte. 80 *♠*.
 Schrader, E., Op. 31. Hochzeits-Rosen. Walzer f. Pfte. 1 *M* 80 *♠*.
 Simon, E., Champagner-Wellen-Walzer, f. Pfte. m. Text. 1 *M*.
 — Friesen-Walzer, f. Pfte. m. Text. 1 *M*.
 — Op. 60. Der Liebeskuss. Walzer f. Pfte. m. Text. 1 *M* 30 *♠*.
 Volborth, E. von, Rheinwellen. Walzer f. Pfte. 1 *M* 80 *♠*.
 — Waldgeister. Walzer f. Pfte. 1 *M* 50 *♠*.
 Wappaus, C., Op. 62. Rumänische Serenade. Walzer f. Pfte. 1 *M* 80 *♠*.
 Wilhelm, H., Op. 87. Liebesgedenken. Walzer-Intermezzo f. Pfte. 1 *M* 50 *♠*.
 — Op. 88. Lola-Walzer, f. Pfte. 1 *M* 80 *♠*.
 — Op. 89. Serpentin-Tanz, f. Pfte. 1 *M* 50 *♠*.
 — Op. 150. Geschichten aus dem Bremer Rathskeller. Walzer f. Pfte. 6. Aufl. 2 *M*.

Richard Ruckdeschel in Gera.

- Ehrhardt, E., Der Tatzelwurm od. Das Glückl' vom Birkenstein. Volksstück m. Gesang u. Tanz in drei Akten. Vollst. Clavierauszug. gr. 8°. Cart. 4 *M*.

Richard Schindler in Berlin.

- Haustein, J., Op. 141. Maientanz, f. Zither. 4°. 80 *♠*.
 — Op. 142. Alpenglüh. Idylle f. Zither. 4°. 80 *♠*.
 — Op. 143. Menuett, f. Zither. 4°. 1 *M* 20 *♠*.
 Schindler, R., Op. 8. Sehnsucht. Lied f. Zither m. Gesang. 4°. 80 *♠*.
 Seifert, B., Mondnachtständchen. Charakter. Tonstück f. Zither. 4°. 80 *♠*.
 Thauer, H., Op. 53. Das Nützliche in Verbindung mit dem Angenehmen. Zweck: Geläufigkeit auf dem Griffbrett der Zither. 4°. 1 *M* 50 *♠*.

Wilhelm Schmid in Nürnberg.

- Plüddemann, M., Balladen u. Gesänge f. 1 Singstimme m. Pfte. Band 1. No. 3. Venetianisches Gondellied. No. 4. Siegfried's Schwert. No. 5. Graf Eberhard's Weissdorn. No. 6. Einkehr. à 1 *M* 20 *♠*. Band 2. No. 1. Vier Lieder. 1 *M* 80 *♠*. No. 2. Vineta. 1 *M* 20 *♠*. Band 3. No. 2. Ritter u. Königstochter. 1 *M* 20 *♠*. No. 3. Kaiser Heinrich's Waffen 1 *M* 50 *♠*. Band 4. No. 5. Der Kaiser u. der Abt. 3 *M*. Band 5. No. 4. Das Schloss im See. No. 5. Der Glockenguss zu Breslau. à 2 *M*.

A. Schmittner in Fürth.

- Strobel, A., Op. 3. Aennchen. Polka française f. Pfte. 1 *M*.
 Zenker, C., Drei Lieder f. 1 Singstimme m. Pfte. 1 *M* 80 *♠*.

J. G. Seeling in Dresden.

- Yradier, S. de, La Paloma. Mexikanische Serenade, f. Zither arr. v. J. Franz. qu. 4°. 60 *♠*.

Steingraber Verlag in Leipzig.

- Dotzauer, J. J. F., Op. 155. Praktische Violoncelloschule. Neue Ausgabe von H. Becker. 2 *M*.
 Ehrlich, H., Die Ornamentik in J. S. Bach's Clavierwerken. Studien u. Erläuterungen. gr. 8°. 1 *M*.
 — Die Ornamentik in Beethoven's Clavierwerken. gr. 8°. 50 *♠*.
 Fink-Biehl-Michaelis-Album. 8 Salonstücke f. Pfte. 1 *M*.
 Gebauer, M., Op. 10. Zwölf leichte Duos, f. 2 Violinen. Neue rev. Ausgabe von F. Rehfeld 1 *M* 20 *♠*.
 Harmonium-Album I. 38 Vortragstücke berühmter Meister, f. Harmonium bearb. v. J. Pache. gr. 8°. 1 *M*.
 Kleinmichel, R., Op. 58. Drei Sonaten f. d. Jugend über beliebte Kinderlieder, f. Pfte. zu 4 Händ. 2 *M*.
 Lanner-Album, 9 beliebte Walzer f. Zither, bearb. v. O. Messner. qu. gr. 8°. 1 *M*.
 Marsch-Album. 24 berühmte Märsche f. Zither, bearb. von O. Messner. qu. gr. 8°. 1 *M*.
 Neidhardt v. Reuenthal, 10 Mailieder u. Winterklagen, f. Männerchor m. Zugrundelegung der Originalmelodien gesetzt v. H. Riemann. Partitur. gr. 8°. 1 *M*. Dieselben f. gem. Chor. Partitur. gr. 8°. 1 *M*.
 Oesten-Spindler-Album. 12 Salonstücke, f. Pfte. 1 *M*.
 Pleyel, J., Op. 8. Six petits Duos pour deux Violons. Revus et doigtés par L. Abel et F. Rehfeld. 1 *M*.
 — Op. 48. Six petits Duos pour deux Violons. Revus et doigtés par L. Abel et F. Rehfeld. 1 *M*.
 — Op. 59. Six petits Duos pour deux Violons. Revus et doigtés par L. Abel et F. Rehfeld. 1 *M*.
 Riemann, H. Maienzeit. Marsch über 3 Tanzlieder Neidhardt's v. Reuenthal, f. Pfte. 1 *M*.
 Strauss-Album. 9 beliebte Tänze, f. Zither bearb. v. O. Messner qu. gr. 8°. 1 *M*.
 Tanz-Album. 23 beliebteste Tänze v. Jvanovici, Berner, Daase, Doppler, Morley, Behr u. a., f. Zither bearb. v. O. Messner. qu. gr. 8°. 1 *M*.
 Winding, A. Sechs Stücke a. Op. 44 u. 45, f. Violine u. Pfte. bearb. Heft 1, 2. à 1 *M* 50 *♠*.
 Wolff, B., Op. 195. Sechs Sonatinen über beliebte Kinderlieder, f. Pfte. 2 *M*.

Rudolf Thiele in Berlin.

- Schultze-Buch, H., Op. 15. In Wilmersdorf, in Halensee tanzen die Nixen vom Strand der Spree. Walzer f. 1 Singstimme m. Pfte. 1 *M* 20 *♠*.

Deutsche Verlags-Anstalt in Stuttgart.

- Eichler, C., Sammlung beliebten Kinderlieder in leichtem Clavier-satz, bearb. 5. Abtheilung. qu. 8°. 75 *♠*.

G. A. Zumsteeg in Stuttgart.

- Winkler, R. Lieder u. Gesänge f. 1 Singstimme u. Pfte. Op. 2. König Ottmar und der Sänger. Ausgabe hoch, mittel u. tief. à 1 *M* 40 *♠*. Op. 3. Im Krüge kehr' ich spät noch ein. 1 *M* 20 *♠*. Op. 4. No. 1. Unruhe. 1 *M* 20 *♠*. Op. 4. No. 2. Notturmo. 80 *♠*. Op. 5. No. 1. Das sind die schönsten Lieder. No. 2. Was wendest du dein Angesicht? No. 3. Kalt und schneidend. 1 *M* 40 *♠*. Op. 6. Wohl springet aus dem Kiesel. Ausgabe hoch, mittel u. tief. à 1 *M* 20 *♠*. Op. 8. Ich grolle nicht. 1 *M* 20 *♠*. Op. 11. No. 1. Rühr mich nicht an! 1 *M* 20 *♠*. Op. 11. No. 2. Der stille Trinker. 1 *M* 20 *♠*. Op. 18a. Mei Mutter mag mi net. Ausgabe hoch, mittel u. tief. à 1 *M*. Op. 25. Am See. Ausgabe hoch u. mittel. à 1 *M*. 80 *♠*. Op. 30a. Der Traum. Ausgabe hoch, mittel u. tief. à 1 *M*. Op. 40. No. 1. Mägdelein, pass' auf! Ausgabe hoch, mittel u. tief. à 60 *♠*. Op. 40. No. 2. Erste Wünsche. Ausgabe hoch, mittel u. tief. à 80 *♠*. Op. 41. No. 1. Flatternder Märzwind. Ausgabe hoch u. mittel. à 1 *M* 20 *♠*. Op. 41. No. 2. Ein Strom der Liebe. Ausgabe hoch, mittel u. tief. à 1 *M* 20 *♠*. Op. 44. Am Schlehdornstrauch. Ausgabe hoch u. mittel. à 1 *M* 20 *♠*. Op. 45. No. 1. Marg'reth. Ausgabe hoch, mittel u. tief. à 60 *♠*. Op. 45. No. 2. Mein treu Herzlieb. Ausgabe hoch, mittel u. tief. à 60 *♠*. Op. 46. No. 1. O mart're meine Seele nicht! Ausgabe hoch, mittel u. tief. à 1 *M*. Op. 46. No. 2. Des Finken Lied. Ausgabe hoch, mittel u. tief. à 1 *M*.