

**Deutsche Kunst- und Dekoration**

[Z] [36621] Vierteljährlich 3 Hefte M 5.—

*Bitten genau auf Titel zu achten.*



**Alexander Koch, Kunstgewerbl. Verlag**  
Darmstadt.

*Bitten genau auf Verlag zu achten.*

Anfang Oktober 1897 erscheint im unterzeichneten Verlag ein neues eigenartiges, überaus reich-illustriertes Unternehmen unter dem Titel:

# DEUTSCHE KUNST UND DEKORATION

Monatshefte

zur Förderung Deutscher Kunst- und Formensprache in  
neuzeitlicher Auffassung

Dieses sorgfältigst vorbereitete Journal wird in seinen Publikationen, wie schon aus dem Titel ersichtlich, gestützt auf die hervorragendsten Mitarbeiter, alle Gebiete des modernen deutschen Kunstschaffens: die Architektur, Bildhauerei, Malerei inkl. Plakatkunst, die gesamten technischen Künste, wie Möbel-, Tapeten- und Stoff-Industrie, Keramik, Kunstschlosserei, Dekorationskunst, Buchausstattung etc. etc., in neuzeitlicher Auffassung pflegen. — Die „Deutsche Kunst und Dekoration“ will einen Sammelpunkt eigenartig wirkender moderner Künstler schaffen, um Deutschland und den Ländern deutscher Zunge im Wettbewerb mit den anderen Nationen den Sieg erringen zu helfen, sie will das kunstliebende und luxugewöhnte Publikum davon abbringen, nur in den vom Ausland kommenden Erzeugnissen das Schöne und Kaufenswerte zu erblicken, mit einem Wort, sie will ein wirklicher Vermittler zwischen echtem deutschen Kunstschaffen auf rein künstlerischem und künstlerisch technischem Gebiet und dem kunstliebenden Publikum sein. —

Wir bitten die Herren Kollegen für dieses neuzeitliche Unternehmen um ihre freundliche nachhaltige Verwendung und liefern

**Heft 1** als Probeheft in **Kommission** mit Remissionsberechtigung in jedem Zustand, bezw. schreiben bei Erreichung entsprechender Kontinuation verloren gegangene 1. Hefte gut.

➡ **Prospekte gratis.** ➡

**Interessenten:** *Architekten, Bildhauer, Maler, kunstgewerbl. Zeichner, alle Kunstgewerbetreibenden, Bibliotheken, Gewerbe- u. Kunstgewerbeschulen, vornehme kunstsinnige Private, Liebhaberkünstler etc. etc.*

## **Bezugs-Bedingungen:**

Abonnement, vierteljährlich 3 Hefte, 5 M ord., 3 M 75 ♂ bar.

**Probeheft** in Kommission 2 M ord., 1 M 40 ♂ no., 1 M 25 ♂ bar. Spätere Einzelhefte 2 M ord., 1 M 50 ♂ bar.  
Bei späterem Abonnement wird der für's Probeheft bezahlte Betrag in Anrechnung gebracht.

### **Rabatt bei Abonnements:**

Von 1—10 Exemplare	<b>25</b> %	Von 21—50 Exemplare	<b>40</b> %
„ 11—20 „	<b>33</b> <sup>1</sup> / <sub>3</sub> %	„ 51 und darüber	<b>45</b> %

Wir bitten den, dem vorliegenden Börsenblatt beigefügten Bestellzettel baldgefl. ausgefüllt an uns gelangen lassen zu wollen, um Sie rechtzeitig in den Besitz von Probeheften und Prospekten setzen zu können.

Darmstadt, Ende August 1897.

In kollegialer Hochachtung

**Alexander Koch, Verlagsanstalt für Kunst und Kunstgewerbe.**  
**Darmstadt.**