

**Dr. Theodor Lorenz.**  
Zur Entwicklungsgeschichte der  
**Metaphysik Schopenhauers.**  
Mit Benutzung des handschriftlichen  
Nachlasses.  
Preis ca. 1 M.

**Adam Mickiewicz.**  
**Herr Thaddäus**  
oder  
der letzte Eintritt in Lithauen.  
Übersetzt von Siegfr. Lipiner.  
Zweite Auflage.  
6 M.; geb. 7 M 50 S.

**Dr. G. Owsepian.**  
Die Entstehungsgeschichte des  
**Monotheismus**  
nach ihren Quellen geprüft und dar-  
gestellt.  
Preis ca. 1 M.

**Dr. Heinr. Schmidt.**  
**Johann Mattheson,**  
ein Förderer der deutschen Ton-  
kunst, im Lichte seiner Werke.  
Preis 4 M.

Zum Alleinvertrieb für Deutschland übernehmen wir:

**Recueil d'actes internationaux de l'empire Ottoman.**  
Recueillis et publiés par Gabriel Effendi Noradounghian.  
Tome premier: 1800—1789. Preis 20 fcs.  
Leipzig, den 11. September 1897. **Breitkopf & Härtel.**

Ⓩ [39112] **Für Lehrmittel-Handlungen.**  
Soeben erschienen im unterzeichneten Verlage:

## Schul-Wandtafeln für den Unterricht in der Elektrizität.

Herausgegeben von Seminaroberlehrer Ewald Schurig.

— 6 Farbendrucktafeln. 12 M ord., 9 M netto, 8 M bar. —

Inhalts-Verzeichnis: Tafel I. **Telegraph** (Schreibapparat, nach Morse). — Tafel II. **Telegraph** (Tastapparat). — Tafel III. **Kraftlinien, Elektromagnet, Elek- trische Klingel, Telephon, Mikrophon.** — Tafel IV. **Schema einer Gleichstrom- maschine.** — Tafel V. **Schema einer Wechselstrommaschine, Achse der Wechselstrommaschine, Erster Wechsel.** — Tafel VI. **Glüh- u. Bogenlampe.**

Die Schul-Wandtafeln für den Unterricht in der Elektrizität sind in der Grösse von 55:80 cm auf beste kräftige Pappe (mit Leinwandrand und Schleife zum Aufhängen) aufgezogen und sollen beim Unterricht einerseits dazu dienen, fehlende Appa- rate zu ersetzen, andererseits aber, vorhandene zu veranschaulichen. Durch 6—8 Farben sind die verschiedenen Materialien angedeutet (z. B. Grün die Leitungen, Blau Eisen, Gelb Messing, Rot Kupfer etc.) und eignen sich die Tafeln dadurch vorzüglich zum Ge- brauch selbst in dem grössten Klassenraume.

Die Tafeln bieten alle Instrumente, die in der Schule zur Besprechung kommen und nicht leicht an der Wandtafel skizziert werden können.

Um Ihnen die Möglichkeit zu geben, die Tafeln, die sich **ausnahmslos für alle** Schulen eignen, den betr. Direktoren p. p. vorzulegen, bin ich bereit, Ihnen 1 Exemplar **bar mit Remissionsrecht**

innerhalb 8 Wochen zu liefern, bemerke aber, dass ich nur tadellose Exemplare zurück- nehmen kann.

Firmen, die sich in grösserem Massstabe für die Tafeln verwenden oder darauf reisen lassen wollen, bitte ich, sich direkt mit mir in Verbindung zu setzen.

Leipzig, im September 1897.  
Nostitzstr. 9.

Hochachtungsvoll

**Walter Mösche** (Mösche & Schliephak).

Ⓩ [35822] Zum Beginn der Theatersaison empfehlen wir unser Lager sämtlicher

## Opern- und Operettentexte

Durch Bezug Ihres **gesamten Bedarfs aus einer Hand Ersparung** **bedeutender Ankosten.** Muster gratis und franko.

Wiesbaden.

**Rud. Bechtold & Comp.**

Stierundsechzigster Jahrgang.

[39533] Soeben gelangte zur Ausgabe:  
**Meinholds Juristische Handbibliothek**  
Band 90.

**Die Nahrungsmittel-Gesetze,**  
**das neue Margarine-Gesetz**  
**vom 15. Juni 1897**  
und

die damit in Verbindung stehenden  
Gesetze.

Mit **Erläuterungen**  
zum Handgebrauch herausgegeben  
von

R.-M. Dr. **A. Rienholdt.**

1 M 80 S ord., 1 M 35 S netto und  
1 M 20 S bar.

Leipzig.

**Albert Berger.**

[39494] **Soeben erschienen!**

## S p u k

von

**Nataly von Eschstruth**

Inhalt:

Vorwort. — Joseph Victor von Scheffel  
über Visionen und Vorahnungen. —  
Die Wasserrose. — Unerklärliches. —  
In der Dämmerstunde.

Preis geh. 3 M, hochleg. geb. 4 M.

A cond. 25% — bar 33 1/3 %  
und 11/10.

Leipzig.

**Paul List,**  
Verlagsbuchhandlung.

[37975] In meinem Verlage erschien:

## Vierzig Jahre in der Österreichischen Armee

von

**S. Ritter v. Foedrantsperg,**  
R. u. K. Oberstlieut. d. R.

Elegant ausgestattet.

Bd. I, II, brosch. à 3 M ordinär,  
Bd. I, II, geb. à 4 M ordinär.

Kplt. brosch. 5 M.

Kplt. geb. 6 M.

Ergebenst

Dresden.

**Alexander Beyer.**

866