

- Karl Siegidmund in Berlin.** 6707
 Armee-Abreiß-Kalender. XI. Jahrg. 1898. 1 M.
- Spiethagen & Schurich in Wien.** 6707
 Die Heilkunde. 2. Jahrg. 12 M.
- C. Weiste's Buchh. (Gg. Schmidt) Berl. & Co. in Dresden.** 6712
 Otto, die Verschiedenheiten des neuen deutschen vom geltenden sächsischen bürgerlichen Recht. 1. Th. 4. Bfg. 70 J.
- Georg S. Wigand's Verlag in Leipzig.** 6704/05
 Piatter, Demokratie u. Socialismus. 4 M 50 J; geb. 5 M 75 J.
 Grunwald, englische Socialreformer. 3 M; geb. 4 M 25 J.
 Gottstein, allgemeine Epidemiologie. 6 M 50 J; geb. 7 M 75 J.
- Carl Winter's Universitätsbuchhandlg. in Heidelberg.** 6702
 Dellingshausen, Grundzüge der kinetischen Naturlehre. Ca. 10 M.
 Descartes' Leben, Werke u. Lehre. Von Fischer. 4. Aufl. Ca. 11 M; geb. ca. 13 M.
 Schopenhauers Leben, Werke u. Lehre. Von Fischer. 2. Aufl. Ca. 14 M; geb. ca. 16 M.
 Geologische Spezialkarte des Grossherzogtums Baden. Blatt 32, 87 à 2 M; Blatt 94/95, 101/102, 115/16 à 3 M.
 Voelkel, litauisches Elementarbuch. 2. Aufl. Ca. 4 M.
- Ronrad Wittwer's Verlag in Stuttgart.** 6708
 Egle, v., die Frauenkirche in Esslingen. 32 M.
- Zangenberg & Simth in Leipzig.** 6706
 Richter, historische Darstellung der Völkerschlacht bei Leipzig. Neue Ausg. 3 M; geb. 4 M.

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.

(Mitgeteilt von Bartholf Senff.)

(Sehtes Verzeichnis Nr. 201, S. 6127.)

Arthur Bandtlow in Berlin.

- Alfredy, C., Echt militärisch. Marsch f. Pfte. 1 M 20 J.
 Wappaus, C., Op. 118. Der ganze kleine Zwerg vom Tempelhofer Berg. Polka f. Pariser Besetzung. 1 M 20 J.

Fr. Bartholomäus in Erfurt.

- Bernhardt, E., Neue Original-Couplets u. Vorträge m. leichter Clavierbegleitung. 8°. 2 M.

Paul Baumann's Verlagsbuchhdlg. in Dessau.

- Greiner, H., Op. 3. Rose's Lied aus: Wolfgang von Anhalt, f. Sopran m. Pfte. 1 M.
 — Op. 4. Im silbernen Mondlicht wallte der Rhein. Concertlied f. Bariton m. Pfte. 1 M 50 J.
 — Op. 6. Es muss ein Wunderbares sein. Lied f. 1 Singstimme m. Pfte. 1 M.
 — Op. 7. Schwalbenlied, f. 1 Singstimme m. Pfte. 1 M.
 — Op. 8. Schon manches Glück zog mir vorüber. Lied f. Bariton od. Mezzosopran m. Pfte. 1 M.
 Hesse, F., Op. 15. Am Rhein. Lied f. Tenor od. Bariton m. Pfte. à 1 M.
 Luther-Schneider, Therese, Op. 3. Aus alten Märchen winkt es, f. 1 Singstimme m. Pfte. 80 J.
 — Op. 4. An den Frühling. Lied f. Sopran m. Pfte. 1 M.
 Niehr, G., Op. 17. Drei Lieder f. 1 Singstimme m. Pfte. Ausgabe hoch u. tief. Cpl. à 1 M 50 J. Einzeln: No. 1. Nachklänge. No. 2. Zwergkönig Luarin. No. 3. Kühl war die Märzenluft. à 80 J.
 Thiele, E., Op. 20. Sechs Lieder f. Sopran, Alt, Tenor u. Bass. Partitur. 8°. Heft 1. 1 M 20 J. Heft 2. 1 M 80 J.
 Urban, O., Op. 13. Der Lenz ist gekommen, f. Männerchor. Partitur. 8°. 60 J.
 — Op. 14. Drei Lieder im Volkston, f. Männerchor. Part. 8°. 80 J.

Jos. Bernklau in Leutkirch.

- Zoller, G., Op. 17. Sechs Gesänge zum Gebrauche bei festlichen Gelegenheiten f. gem. Chor. Partitur. 8°. 2 M 40 J.

Eduard Bloch in Berlin.

- Lincke, P., Da muss es niedlich sein, u. Venus-Gavotte a. d. Operette: Venus auf Erden, f. Streichmusik. Stimmen. 8°. 3 M.
 — Da muss es niedlich sein. Marsch a. d. Operette: Venus auf Erden, f. Pariser Besetzung. 1 M 50 J.
 — Göttin der Liebe. Lied a. d. Operette: Venus auf Erden, f. 1 Singstimme m. Pfte. 1 M.
 — Venus-Gavotte a. d. Operette: Venus auf Erden, f. Pariser Besetzung. 1 M 50 J.
 — Kuss-Walzer a. d. Operette: Venus auf Erden, f. Pariser Besetzung. 1 M 50 J.

J. Georg Boessenecker Verlag in Regensburg.

- Beer, F. M., Praktische Violinstudien zum Gebrauche neben jeder Violinschule. 1 M 50 J.
 Ebner, L., Op. 36. Hymni eucharistici. VIII Pange lingua, f. vereinigte Ober- u. Unterstimmen m. Orgel. Part. u. St. gr. 8°. 1 M 80 J.
 — Op. 39. Missa: Ave, Regina coelorum, f. 5stg. gem. Chor. Part. u. St. gr. 8°. 3 M 50 J.
 Foschini, G. F., Pange Lingua cum II Tantum ergo a tre voci maschali con o senza Organo. Partitura. 4°. Lire 1.25. Parti staccate Lire —.35.
 Griesbacher, P., Op. 20. Hymnus Te Deum ad IV voces aequales. Part. u. St. gr. 8°. 2 M 40 J.
 — Op. 21. O sacrum convivium. Motette f. 8stg. Männerchor. Part. u. St. gr. 8°. 2 M 40 J.

Bosworth & Co. in Leipzig.

- Aletter, W., Ach, könnt' ich noch einmal so lieben. Lied, arr. f. Pfte. u. Violine. 1 M 20 J.
 — Blauäugelein. Heiteres Lied f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 20 J.
 — Mein Charley. Couplet m. Pfte. 1 M 20 J.
 — Seifenblasen. Couplet m. Pfte. 1 M 20 J.
 — Unter alten Fahnen. Marsch f. Pfte. 1 M.
 d'Alquen, F., Valse Folâtre, pour Violoncelle av. Piano. 1 M 60 J.
 Beer, M. J., Der Strike der Schmiede. Oper in 1 Akt. Clavierauszug m. Text. 4°. 8 M. Textbuch. 8°. 50 J.
 Boggetti, E., Danse Muscovite, pour Piano. 1 M 50 J.
 — Servian Gipsy Danse, pour Piano. 1 M 50 J.
 Malemberg, C., Lipsia. Intermezzo f. Pfte. 1 M 20 J.
 Mendelssohn, L., Op. 62. Miniatures. Zehn gefällige Vortragsstücke f. Violine u. Pfte. Erste Lage. No. 1. Polonaise. No. 2. Petite Valse. No. 3. Soldatenmarsch. à 1 M 20 J. No. 4. Cavatine. No. 5. Mückentanz. No. 6. Conte sérieux. à 1 M. No. 7. Im Circus. 1 M 20 J. No. 8. Wiegenlied. No. 9. Polnisch. No. 10. Perpetuum mobile. à 1 M.
 Meyer-Helmond, E., L'Odalisque, pour Piano. 1 M 50 J.
 — Moment musical, pour Piano. 1 M 50 J.
 — Scène romantique, pour Piano. 1 M 50 J.
 Orefice, G., Sérénade pour Chant av. Piano. 5 fres.
 — Vous ne m'aimez pas. Mélodie pour Chant av. Piano. 5 fres.
 Santley, Ch., Ave Maria, f. gem. Chor m. Orgel. Part. gr. 8°. 30 J.
 Sperber, R., Kosackenmarsch, f. Pfte. 1 M 20 J.
 Translateur, S., Op. 77. Le Savoyarde. Salonstück f. Pfte. 1 M 20 J.
 — Op. 85. Japanischer Hochzeitsmarsch, f. Pfte. 1 M 50 J.

Doss & Heidegger in Hamburg.

- Blon, F. von, Kaiser Parade-Marsch f. Orchester. Stimmen. 8°. 2 M. Für Pfte. 1 M 20 J. Für Zither. qu. 8°. 80 J.

W. Essmann in Würzburg.

- Adelmann, C., Im Sturm. Lied f. 1 Singstimme m. Pfte. 1 M 50 J.
 — Schiffergruss. Lied f. 1 Singstimme m. Pfte. 1 M 50 J.
 Gerl, J. M., Op. 30. Tröstung, f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 90 J.
 — Op. 31. Dein Lied, f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 90 J.
 — Op. 32. Mein Liebster schied von mir, f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 90 J.
 — Op. 33. Leg' deine Hand, f. gem. Chor. Part. u. St. 8°. 1 M.
 — Op. 34. Maiengruss, f. gem. Chor. Part. u. St. 8°. 1 M.
 — Op. 36. Uebers Jahr, mein Schatz, f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 90 J.
 — Op. 37. Grablied, f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 90 J.
 — Op. 40. Zur Begrüssung eines Bischofs, f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 1 M.
 — Op. 42. Heimkehr, f. gem. Chor. Part. u. St. 8°. 1 M.
 — Op. 44. Das Maiglöckchen, f. gem. Chor. Part. u. St. 8°. 1 M.
 — Op. 46. Das Schneeglöckchen, f. 5stg. gem. Chor. Part. u. St. 8°. 1 M 10 J.
 — Op. 49. Hymne an die Musik, f. gem. Chor. Part. u. St. 8°. 1 M 10 J.
 Gerl, J. M., Op. 50. Frauenlob, f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 1 M.

