

## Kunstgewerbe.

[41240]

Demnächst erscheint:

### Pflanzen-Ornamente.

12 Vorlagen für den Zeichenunterricht mit Berücksichtigung der Stickereitechnik entworfen von

Professor **R. Hofmann.**

12 meist farbige Tafeln, Folio, in Mappe 10 *M.*

Zugleich Fortsetzung zu dem Werke desselben Autors:

20 Vorlagen für den Zeichenunterricht an Mädchenschulen, 20 meist farb. Taf. in Mappe (bisher 16 *M.*) jetzt 8 *M.* (Früher Verlag von F. E. Neupert hier.)

### Vegetabile Naturformen.

Naturalistische und stilisirte Pflanzenformen

entworfen und gezeichnet von

**K. Krumbholz,**

Professor a. D. der Königl. Kunstgewerbeschule zu Dresden.

36 Blatt Folio in Mappe 28 *M.*

### Moderne Compositionen für Spitzen,

24 Grossfolioblätter mit ca. 200 verschiedenen Motiven 28 *M.*

Ein modernes Spitzenwerk fehlte bisher im deutschen Buchhandel.

### Moderne Motive für die Kleinmusterung der Gewebe. Serie I, 15 Tafeln.

9 *M.*

Verwendbar für Druckerei und Kleiderstoffweberei.

Ferner erscheint in meinem Kommissionsverlage:

### Album du Dessinateur industriel,

52 Foliotafeln, Compositionen für alle Zweige der Textilindustrie, besonders für Kleiderstoffweberei und Druckerei.

30 *M.*

### Neue Compositionen für Flächenverzierung. Serie II 18 Tafeln, Serie III 20 Tafeln Folio, pro Serie

30 *M.*

Ein ungemein reichhaltiges, für alle Branchen der Flächendekoration verwendbares Werk.

### Skizzen für mechanische Stickereien

von H. Mantel, 20 Tafeln u. Umschlag 10 *M.*

Bei Aussicht auf Absatz bitte zu verlangen. (Gleichzeitig erscheint vollständiger Verlagskatalog.)

Plauen i. V., Herbst 1897.

**Christian Stoll,**

Buchhandlung für Kunstgewerbe.

## Verlag von Carl Duncker in Berlin.

Ⓜ[41382] In 14 Tagen erscheint:

# Aus der Schule der Liebe.

Novellen von

## Ludwig Abels.

Frau Venus — Raubreif — Sumpfrosee.

Mit künstlerisch ausgestattetem mehrfarbigem Titel-Umschlag von **Colanus.**

Preis brosch. 3 *M.* ord., 2 *M.* 25 *S.* fest, 2 *M.* bar und 11/10, geb. 4 *M.* ord., 3 *M.* bar.

Obige Novellen, deren künstlerischer Wert bereits von namhaften Autoren, u. a. von **Hermann Sudermann**, vor der Drucklegung rühmend anerkannt wurde, empfehle ich Ihrem Interesse, Sie werden bei einiger Verwendung grossen Absatz erzielen.

Hochachtungsvoll

**Carl Duncker,**

Verlagsbuchhandlung.

Ⓜ[41329] **ROBERT FRIESE, Sep.-Ct., LEIPZIG.**

Verlagsbuchhandlung.

Leipzig, den 15. September 1897.

In aller Kürze erscheint in meinem Verlage:

## Die Beziehungen der Niederländischen Ostindischen Kompagnie zu Japan im 17. Jahrh. von Dr. **Oskar Nachod.**

Ca. 40 Bogen 8°, wovon 13 Bogen Beilagen. Elegant geheftet 12 *M.* ord. mit 25% in Rechnung u. 30% bar.

Bei der Bedeutung Japans für das kommende Jahrhundert und bei der Wichtigkeit, welche die Geschichte der Ostindischen Kompagnie für die moderne wirtschaftliche Forschung, wie für alle Kolonialpolitik treibenden wichtigsten Staaten Europas darbietet, ist das Werk von geradezu **hohem** Werte. Die Arbeit beruht auf dem in der Litteratur in deutscher, englischer, französischer, besonders aber in holländischer Sprache vorhandenen reichen Material, vor allem aber auf Studien im Reichsarchiv im Haag, das die meist ungedruckten und noch wenig durchforschten, handschriftlichen Ueberreste der Niederländischen Ostindischen Kompagnie birgt.

Die dem Buche beigefügten Beilagen enthalten eine Reihe von Briefen, Berichten, Instruktionen, Beschlüssen und ähnlichen Aktenstücken aus genanntem Archiv, von denen die meisten hier zum ersten Male im Druck erscheinen; ferner Tabellen über den Handelsumsatz, die Ausgaben und Geschenke bei der Hofreise, die Einfuhr von Rohseide und die Ausfuhr von Gold, Silber, Kupfer und Kampher, welche ebenfalls meist auf unveröffentlichtem, handschriftlichem Material beruhen.

Da die Auflage nur sehr klein, kann ich nur sehr beschränkt und auch nur da à cond. liefern, wo Aussicht auf Absatz vorhanden ist.

Hochachtungsvoll

**Rob. Friese, Sep.-Cto.**