

# VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G.

②<sup>[41417]</sup> Wir versandten folgendes Cirkular:

Im Oktober d. J. erscheint:

## DIE MEISTERWERKE DER KGL. ÄLT. PINAKOTHEK ZU MÜNCHEN

75 Pigmentdrucke mit erläuterndem Text von Dr. FR. HAACK.

Ein sehr starker Prachtband in Gross-Folio, Preis 100 ₰ ord., 70 ₰ netto. 11/10 Exemplare für 710 ₰, auch gemischt mit unseren Lenbach- und Kaulbach-Werken.

In einem vornehmen Luxusbande von stattlichem Umfange haben wir die besten Bilder der berühmten Münchner Galerie alter Meister, begleitet von einem kurzen, anregend geschriebenen Texte, vereinigt. Die in einem neuen Pigmentverfahren von uns hergestellten Drucke bezeichnen einen bedeutenden Fortschritt in technischer Beziehung. Sie verbinden grösste Weichheit des Tons mit vollendeter Schärfe und einer Klarheit, die selbst die Tiefen des Rembrandtschen Hell-dunkels durchleuchtet und die Wirkung der Originale vorzüglich zur Geltung bringt.

Das Interesse des Publikums wendet sich mehr und mehr von der gewöhnlichen Prachtwerkware ab, den WIRKLICH GEDIEGENEN Erscheinungen zu. Wir bieten dem Buch- und Kunsthandel mit der vorliegenden Publikation ein NIEMALS VERALTENDES Prachtwerk von HOECHSTEM KUENSTLERISCHEM GEHALT, das sich ebenso wie unsere BOECKLIN-, LENBACH-, KAULBACH- und MENZEL-WERKE einer DAUERNDEN Beliebtheit beim gebildeten Publikum erfreuen wird.

② Zugleich gestatten wir uns, noch einmal auf unsere grosse Kollektion der

## PIGMENTDRUCKE NACH GEMÄLDEN DER KGL. ÄLT. PINAKOTHEK ZU MÜNCHEN

959 Blatt in Folioformat (21:27 cm) à 1 ₰ ord., 70 ₰ netto. Freiexemplare 11/10.

Bei gleichzeitiger Entnahme von 100 Blatt mit 40%, von 300 Blatt mit 50%, ohne Freiex.

= Ein vollständiges Exemplar aller 959 Blatt für 450 ₰ netto =

aufmerksam zu machen.

Mit diesem Unternehmen wurde ZUM ERSTEN MALE der Versuch gemacht, eine grosse Gemäldegalerie so vollständig zu publizieren, als es das kunstgeschichtliche Interesse erheischt, und die Reproduktionen in einem Verfahren herzustellen, das nicht nur in Bezug auf Qualität den höchsten Anforderungen genügt, sondern auch an Billigkeit mit den — weit weniger guten — italienischen Photographieen zu konkurrieren vermag. Während andere Galeriepublikationen sich darauf beschränken, eine verhältnismässig kleine Zahl von besonders beliebten Bildern, meistens in grossen und teuren Blättern zu veröffentlichen, haben wir nach Auswahl der Galeriedirektion MEHR ALS ZWEI DRITTEL DES GESAMTEN BESTANDES der KGL. ÄLT. PINAKOTHEK in einem einheitlichen, handlichen Format zu billigem Preise reproduziert. Der über alles Erwarten günstige Erfolg hat uns glänzend Recht gegeben.

HANDLUNGEN, DIE ES NOCH NICHT VERSUCHT HABEN, WAS FÜR EIN GESCHÄFT MIT DIESEN EBENSO AUSGEZEICHNETEN ALS PREISWÜRDIGEN BLÄTTERN ZU MACHEN IST, laden wir zu einer Probebestellung der beliebtesten Sujets ein. Dieselben verkaufen sich überall durch Ausstellen im Schaufenster von selbst.

Hochachtungsvoll

VERLAGS-ANSTALT F. BRUCKMANN A.-G. in München.