

Belhagen & Klasings Monatshefte

(Z) [42463] XII. Jahrgang 1897/1898.

Das Zweite Heft Oktober 1897

ist Dienstag den 28. September ausgegeben und nach den bis dahin eingegangenen Bestellungen seit zur Fortsetzung versandt worden. Zur Feststellung von Abonnements in Fällen, wo zur Ansicht versandte Erste Hefte noch nicht zurückgegeben worden sind, liefern wir jedoch das Zweite Heft auch gern à cond., wovon Sie zur Erhöhung Ihrer Kontinuation Gebrauch machen wollen.

Zugleich bitten wir Sie, Ihre Bemühungen um den Vertrieb unserer Monatshefte durch ernste Versendung von Heft 1 in der jetzigen günstigen Zeit fortzuführen, indem wir wiederholst auf unsere überaus vorteilhaften Bezugsbedingungen verweisen, aus welchen hervorgeht, daß Kontinuationen auf Belhagen & Klasings Monatshefte zu den lohnendsten und einträglichsten gehören.

Wesentlich unterstützt dürften Ihre Bemühungen werden durch eine sorgfältige Versendung unseres ansprechenden, eleganten

vierfarbig illustrierten Miniatur-Prospekts

unter Couvert an ausgewählte Adressen, zu welchen Zweck wir denselben noch in größerer Anzahl zur Verfügung stellen können. — Zur Feststellung von neuen Abonnements auf zur Ansicht versandte Heft 1 liefern wir auch eine

Anfrage- und Bestellkarte für die Empfänger des Ersten Heftes,

die wir nach Bedarf zu verlangen bitten.

Inhalt von Heft 2.

Die Schuldnerin. Roman von Ida Bon-
Ed. (Forts. folgt.)
Traum. Gedicht von Carl Busse. Mit
Bildern.
Kaiser Maximilian, der letzte Ritter. Von
Prof. Dr. Ed. Heyd. Mit neunundzwanzig
Textillustrationen, zum Teil mit Ton-
druck, und zwei Einzelbildern in
Bunt- und Tondruck. (Schluß)
Die Bodenklammer. Gedicht von Gustav
Hölle. Mit zwei Zeichnungen von H.
Meyer-Cassel.
„Zu Licht.“ Novelle von Hermine Vil-
linger.
Die Nacht. Gedicht von Jeannot Emil
Freiherr v. Grotthuß.
Bilder aus Sofia. Von Ludwig Pietsch.
Mit neun Abbildungen von Fr. Schlegel
in Aquatindruck.
Am Grabe Karl Stielers. Gedicht von
Alice Freim v. Gaudy. Mit einer
Bildern.
Willibald Menz. Novelle von Ernst Ed-
stein. (Schluß folgt.)
kleines Bild. Gedicht von Frida Schanz.
Mit einer Zeichnung.

Barock-Wien. Von Carl von Vincenti-
Wien. Mit achtzehn Originalzeichnungen
von Prof. Anton Lewy.

Vom Schreibtisch und aus dem Atelier.
Gymnasium und Universität. Biogra-
phische Mitteilungen von Ernst Wichert.

Die neuen Goldfunde im Yukongebiet.
Von Ernst von Hesse-Wartegg. Mit
vier Zeichnungen von Albert Richter.

Neues vom Büchertisch. Von Heinrich
Hart.

Zu unseren Bildern. Von H. v. S.

Kunstbeilagen:

Der Kammermusiker. Studie von Emil
Brad. Faksimiledruck. Titelbild.

Bildnis der Bianca Maria Sforza. zweite
Gemahlin Kaiser Maximilians I. Nach
dem Gemälde von A. de Predis. Bunt-
und Tondruck.

Kaiser Maximilian I. Nach dem Gemälde
von Albrecht Dürer. Bunt- und Ton-
druck.

Einzelbild Bilder:

Marc Antonius. Nach der Gruppe von
Arthur Strasser. Mit Tondruck.

Am Schlus: Belhagen & Klasing's Romanbibliothek. Achter Band. Nr. 2.
Nellys Millionen. Ein fröhlicher Roman von Wilhelm Hegeler.

Bezugsbedingungen:

Jährlich 12 Hefte zu 1 N 25 ₣ ord. Einzelne Exemplare 90 ₣ netto pro Heft.

Von 10 Exemplaren ab 85 ₣ netto pro Heft und Heft 1 in der Höhe der Kontinuation gratis.

Von 30 Exemplaren ab 75 ₣ netto pro Heft und Heft 1 in der Höhe der Kontinuation gratis.

Leipzig, 30. September.

Lilie. Nach dem Gemälde von Paul
Wagner.

Herbst. Nach dem Gemälde von Ludwig
Munthe. Bunt- und Tondruck.

Das Orakel. Nach dem Gemälde von
Cesar Pattein.

Vor dem Spiegel. Nach dem Gemälde
von Frans van Mieris d. Älteren.
Mit Tondruck.

Negatta bei Horten Christ-Nord. Nach
dem Gemälde von Hans Gude.

Selbständige Textbilder, Studien,
Skizzen u. c.

Leonardo da Vinci. Von R. Oelmann.
Das Sarntal bei Bozen. Nach einer Mo-
mentaufnahme von Ludwig Schuster.

In Gedanken. Kohlenstudie von Konrad
Starke.

Ein Feinschmecker. Nach dem Gemälde von
E. von Blaas.

Eine südl. Schönheit. Nach dem Gemälde
von S. Melton Fisher.

Belhagen & Klasing
in Bielefeld und Leipzig