



[44785]

Novitäten!

Nach den eingegangenen Bestellungen versenden wir soeben:

GABRIELE D'ANNUNZIO

Lust

Roman.

Ein starker Band von 34 Bogen geh. 5 *M* ord. Ein Band geh. 6 *M* 50 *δ* ord.

Der Roman „LUST“ zeigt die grosse Kunst des italienischen Romandichters, neben einer spannenden Handlung von ergreifender Lebenswahrheit die vielseitigen Formen moderner Kultur und Ueberkultur dem Leser reizvoll nahe zu bringen. D'ANNUNZIO scheut in dieser faszinierenden Liebesgeschichte vor keinem Extrem zurück, er lässt uns gleicherweise auf die Gipfel wie in die Abgründe menschlicher Empfindung blicken und entrollt ein unerhört überraschendes Bild aller unserer Kulturfrüchte.

BENNO RÜTTENAUER

Zwei Rassen

Roman.

21 Bogen geh. 3 *M* 50 *δ* ord., geb. 4 *M* 50 *δ* ord.

Den Mittelpunkt der Handlung bildet eine Liebesgeschichte, die sich in Paris zwischen einem Deutschen und einer Französin abspielt.

Die Geschichte dieser Liebe ist aber nicht der einzige Inhalt des Buches. Dieses giebt vor allem ein farbiges Gemälde des Pariser Lebens. Die französische Kultur wird der deutschen gegenübergestellt, und die deutsche kommt dabei nicht immer zum besten weg. Es ist viel kühne Kritik unserer deutschen Zustände in dem Buch. Aber der sie übt, thut es nicht, wie andere gethan, mit hämischer Selbstzufriedenheit; er übt Kritik als Patriot mit blutendem Herzen, er thut sich selbst weh dabei.

MARIA JANITSCHKEK

Ins Leben verirrt

Roman.

= Mit Umschlagbild. =

Geh. 3 *M* ord., geb. 4 *M* ord.

Mit dieser ergreifenden Geschichte einer Träumerin giebt Maria Janitschek das reifste und vollendetste Werk ihrer eigenartigen Kunst.

Eine schöne Frau träumt in dem Zaubergarten der Einsamkeit ihre phantastischen Träume. Die Liebe lockt diese Frau aus dem stillen Paradies ihrer Zurückgezogenheit ins Leben, und hier geht diese zarte Seele an den Forderungen des realen Lebens zu Grunde.

Wir liefern mit 25% in Rechnung, 33 1/3 % bar und 9/8 Explre.

Berlin W., jetzt Bülowstr. 90.

S. Fischer, Verlag.



C. T. Wiskott,

Kunstverlag

in Breslau.

[45594]

Neue Kunstblätter in Photogravüre. Imperialformat.

Papiergrösse 70:96 cm.

15 *M* ord., 9 *M* no. 7/6 Expl. gemischt.

H. Bohrdt, S. M. Schiff Niobe. (Letzte Einsegelung in den Kieler Hafen.)

Bildgr. 55:45 cm. Plattengr. 68,5:56 cm.

A. Graf Brühl, Sauen in der Sühle.

Bildgr. 35,5:55 cm. Plattengr. 44,5:61 cm.

M. Ebersberger, Ein altes Lied.

Bildgr. 37,5:55 cm. Plattengr. 50:65 cm.

J. Fahnroth, Schutzengel.

Bildgr. 54:31,5 cm. Plattengr. 63:38,5 cm.

Fr. Schaarschmidt, Frühling.

Bildgr. 34:59 cm. Plattengr. 42:61 cm.

J. Schneider, Madonna mit dem Rosenkranz.

Bildgr. 51,5:39 cm. Plattengr. 60,5:46 cm.

Grossfolioformat.

Papiergrösse 45:60,5 cm.

10 *M* ord., 6 *M* netto.

W. Schuch, Der Hühnerdieb.

Bildgr. 21:28 cm. Plattengr. 28,5:34 cm.

Folioformat.

Papiergrösse 52:37 cm.

3 *M* ord., 1 *M* 80 *δ* netto, 7/6.

H. Kossobutzki, Traumverloren.

Bildgr. 24,5:20 cm. Plattengr. 29,5:24 cm.

Die vorstehenden Gravüren, die sich in Bezug auf vollendete Ausführung den bisher von mir publizierten Kunstblättern würdig anreihen und die sich zum Wandschmuck trefflich eignen, empfehle ich Ihrer gef. Beachtung und Verwendung.

Hochachtungsvoll

Breslau, den 18. Oktober 1897.

C. T. Wiskott Kunstverlag.

Nils Pehrsson in Leipzig — Paris.

[45712]

Am 19. resp. 30. November gelangen folgende wichtige Novitäten zur Ausgabe:

Prévost, Trois Nouvelles. 3 fr. 50 c.

Bourget, La duchesse bleue. 3 fr. 50 c.

Ich liefere 10 Exemplare franko ab Paris am Tage des Erscheinens!